

Das monatliche Produktionstelegramm von PROFESSIONAL PRODUCTION informiert über Film- und Fernsehproduktionen, die sich in Vorbereitung oder im Dreh befinden. Im Bemühen um ständige Aktualisierung und Erweiterung sind wir auch für Hinweise von unseren Lesern dankbar. Produktionen werden ohne erneut erfolgte Meldung spätestens nach drei Ausgaben aus dem Telegramm genommen. Eine Gewähr für Richtigkeit und Vollständigkeit können wir leider nicht übernehmen. Die Daten für die kostenlosen Eintragungen in dieser Rubrik für die PP 06/08 sollten bis zum 23.05.08 vorliegen.

**IN PRODUKTION**

**1 1/2 Ritter auf der Suche nach der hinreißenden Herzeline**  
 Kinoproduktion, Ritter-Komödie  
 Franken im 13. Jahrhundert: Ritter Lanze und der Hochstapler Erdal wollen Prinzessin Herzeline, die vom berüchtigten schwarzen Ritter entführt wurde, befreien, müssen aber bald feststellen, dass sie einem Komplott aufgefressen sind.  
 Drehzeit ..... seit 15.03.08  
 Drehort ..... Österreich, Bayern, Sachsen  
 Produktion ..... Barefoot Films  
 Produzent ..... Til Schweiger  
 Förderung ..... FFF Bayern, Medienboard B-B  
 Drehbuch ..... Oliver Ziegenbalg, Oliver Philipp  
 Regie ..... Til Schweiger  
 Darsteller ..... Til Schweiger, Thomas Gottschalk, Mario Barth, Rick Kavanian, Mark Keller, Anna Maria Mühe u.v.a.

Drehzeit ..... 05.03.08 - 17.04.08  
 Drehort ..... Köln, Bergisches Land  
 Produktion ..... 20:15 Film- und Fernsehproduktion  
 Fon ..... 0221 4849200880  
 Mail ..... info@2015-film.de  
 Auftraggeber ..... WDR, Arte, Degeto  
 Redaktion ..... Michael André  
 Produzenten ..... Bettina Brokemper, Martin Zimmermann  
 Förderung ..... Filmstiftung NRW  
 Drehbuch ..... Holger Karsten Schmidt, Thomas Stiller  
 Regie ..... Thomas Stiller  
 Kamera ..... Mark Liesendahl  
 Casting ..... Die Besetzer  
 Darsteller ..... Jürgen Vogel, Axel Prahl, Matthias Koeberlin, Wotan Wilke Möhring u.v.a.

Drehzeit ..... bis Ende April 2008  
 Drehort ..... Hamburg, Taiwan  
 Produktion ..... Hyena-Filmproduktion, Chi & Company (TPE), PTS (TPE), ZDF, 3Sat  
 Fon/Fax ..... 040 4309545-8/-9  
 Produzentin ..... Monika Treut  
 Producerin ..... Li-Fen Chien  
 Förderung ..... FFHSH, BKM  
 Produktionsleitung ..... Patrick Brandt  
 Herstellungsleitung ..... Patrick Brandt  
 Drehbuch ..... Astrid Ströher, Monika Treut  
 Regie ..... Monika Treut  
 Kamera ..... Bernd Meiners  
 Ton ..... Volker Zeigermann, Yang Chia-hao  
 Schnitt ..... Renate Ober  
 Szenenbild ..... Cheng-Yi Yang  
 Kostümbild ..... Petra Kilian  
 Maske ..... Fe ferber  
 Musik ..... Uwe Haas  
 Darsteller ..... Inga Busch, Huan-Ju Ko, Vivian Hsu, Jack Kao, Lu Yi-ching u.v.a.

**13 Semester**  
 Kino-Koproduktion, Studenten-Komödie, Debütfilm, 1x90'  
 Von der Provinz in die Freiheit: der Studienplatz für Wirtschaftsmatematik führt die beiden Freunde Momo und Dirk vom elterlichen Ausflugslokal in Brandenburg an die TU in Darmstadt und damit mitten hinein ins Studentenleben. Dazu gehören für Momo allerdings auch viel zu schwierige Vorlesungen, sein nervender Mitbewohner Bernd, seine Traumfrau Kerstin, Geldmangel und eine daraus resultierende vermeintlich geniale Geschäftsidee. Der ersten Orientierungsphase folgt schnell komplette Orientierungslosigkeit und während Dirk in Vorlesungen, Hausarbeiten und Tutorien aufgeht, beginnt für Momo die semesterübergreifende Suche nach dem Platz im Leben und anderen Kleinigkeiten.  
 Drehzeit ..... seit 01.04.08  
 Drehort ..... Darmstadt, Frankfurt und Umgebung  
 Produktion ..... Clausen+Wöbke+Putz Filmproduktion, hr, Arte  
 Internet ..... www.13semester.de  
 Förderung ..... Hessen Invest Film, FFF Bayern, FFA  
 Drehbuch ..... Oliver Ziegenbalg, Frieder Wittich  
 Regie ..... Frieder Wittich  
 Darsteller ..... Max Riemelt, Robert Gwisdek, Alexander Fehling u.v.a.

**Akte 08**  
 Fernsehproduktion, Magazin, je 60'  
 Drehzeit ..... fortlaufend  
 Drehort ..... Studio Berlin Adlershof, Studio C  
 Produktion ..... Meta Productions  
 Auftraggeber ..... Sat.1  
 Redaktion ..... Manfred Hering  
 Produzent ..... Ulrich Meyer  
 Produktionsleitung ..... Bernd Bußmann  
 Herstellungsleitung ..... Rolf Schäfer  
 Regie ..... Holger Heinrich, Rolf Buschmann  
 Moderation ..... Ulrich Meyer



Das Phantom der Oper © ZDF / Alex Bailey

**4 Singles**  
 Fernsehproduktion, Comedy, 1. Staffel, 8x24', Digibeta  
 Drehzeit ..... 02.08 - 04.08  
 Drehort ..... Köln  
 Produktion ..... Sony Pictures Film- und Fernsehproduktion  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Produzentin ..... Christiane Ruff  
 Producer ..... Marcus Ernst, Sebastian Benthues  
 Produktionsleitung ..... Gaby Waack-Boukhchim  
 Herstellungsleitung ..... Herbert Linkesch  
 Regie ..... Eric Polls, Dirk Nabersberg  
 Kamera ..... Klaus Liebertz bvk, Thomas von Kreisler bvk  
 Ton ..... Hank Trede, Georg Schildhauer  
 Schnitt ..... Florian Peters  
 Szenenbild ..... Thomas Pfau  
 Kostümbild ..... Claudia Hermbusche  
 Darsteller ..... Barbara Nöske, Wiebke Bachmann, Tobias van Dieken, Frank Streffing

**68/69 (AT)**  
 Fernsehproduktion, Dokumentarfilm  
 Drehzeit ..... seit 02.08  
 Drehort ..... Recklinghausen  
 Produktion ..... HFF München, BR, WDR  
 Redaktion ..... Petra Felber  
 Produzentin ..... Kristina in der Schmitt  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Kristina in der Schmitt  
 Schnitt ..... Kristina in der Schmitt

**Achtung! Hartwich**  
 Fernsehproduktion, Comedy-Show, 1. Staffel, 10x37', Digibeta  
 Drehzeit ..... 01.08 - 04.08  
 Drehort ..... Hürth  
 Produktion ..... Sony Pictures Film- und Fernsehproduktion  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Produzentin ..... Christiane Ruff  
 Producer ..... Godehard Wolpers  
 Produktionsleitung ..... Herbert Linkesch  
 Herstellungsleitung ..... Herbert Linkesch  
 Drehbuch ..... Christine Drews, Rene Förder, Johannes Rehmann, Roland Slawik  
 Regie ..... Marc Achterberg  
 Kostümbild ..... Claudia Hermbusche, Uschi Köhl  
 Moderation ..... Daniel Hartwich



Crossing the Bridge Galata Istanbul © NDR / intervista / corazon

**Ai-Mei Dazwischen**  
 Kino-Koproduktion, deutsch-taiwanische Koproduktion  
 Der ungeklärte, gewaltsame Tod ihrer jungen, taiwanesischen Geliebten Ai-ling bringt die Hamburger Künstlerin Sophie Schmitt völlig aus dem Gleichgewicht. Sie widmet ihr eine Video-Installation, die auch in Taipei gezeigt wird. Während der Eröffnung heftet sich eine geheimnisvolle Journalistin an ihre Fersen. Mei-li zieht Sophie sofort in ihren Bann. Einen Ausflug über die Nachtmärkte von Taipeh nutzt die forsche Mei-li, um die Trauernde zu verführen. Sophie weist sie brüsk zurück und reist überstürzt nach Hamburg ab. Kurz darauf steht Mei-li unangekündigt vor ihrer Tür. Doch wer ist die unheimliche Schöne wirklich?

**Alles was zählt**  
 Fernsehproduktion, Daily-Soap, je 23'  
 Diana Sommer träumt seit ihrer Kindheit davon Eiskunstläuferin zu werden. Doch ihr wahres Umfeld besteht aus dem tristen Alltag einer Arbeitersiedlung in Essen und ihrem Job als Inline-Kurier. Nur nachts, wenn sie heimlich in der Eisssporthalle des Familienimperiums Steinkamp über das Eis tanzt, scheint ihr Traum fast zum Greifen nah.  
 Drehzeit ..... seit 29.05.06  
 Drehort ..... Köln-Ossendorf und Umgebung  
 Produktion ..... Grundy UFA  
 Internet ..... www.alleswaszaehlt.de  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Redaktion ..... Katharina Katzenberger, Christiane Gosh  
 Produzent ..... Rainer Wemcken

Executive Producer ..... Guido Reinhardt  
 Producerin ..... Kristin Schade  
 Junior-Producerin ..... Birgit Niebling  
 Produktionsleitung ..... Christian Scheerer  
 Concept Consultant ..... Klaus Witting  
 Drehbuch ..... Sarah Höflich, Manuel Meimberg  
 Regie ..... Christof Brehmer, Jörg Mielich, Jurij Neumann,  
 Tina Kriwitz, Petra Clever u.a.  
 Kamera ..... Frank Bauer, Dario Sedo  
 Casting ..... Charlotte Siebenrock, Mirko Beckmann  
 Darsteller ..... Tanja Szewczenko, Thorsten Grasshoff, Christiane Klimt,  
 Susanne Schlenzig, Armin Dallapiccola, Andreas Seyferth,  
 Nathalie Thiede, Tatjana Clasing, Silvan-Pierre Leirich,  
 Julia Ausgustin, André Emanuel Kaminski, Stephen Dürr,  
 Jan Niklas Berg, Regine Seidler, Daniel Aichinger,  
 Ulrike Röseberg, Dennis Grabosch, André Dietz u.v.a.

**Anne Will**

Fernsehproduktion, Talkshow, je 60'  
 Anne Will im Gespräch mit Gästen aus Politik, Wirtschaft und Kultur zu  
 aktuellen Themen  
 Drehzeit ..... fortlaufend  
 Drehort ..... Berlin-Adlershof  
 Produktion ..... Will Media, Cinecentrum  
 Auftraggeber ..... NDR  
 Redaktion ..... Olga Nisser  
 Redaktionsleitung ..... Andreas Schneider  
 Produktionsleitung ..... Eva-Maria Wittke, Isabel Büttner  
 Regie ..... Alexandra Farrensteiner  
 Beleuchtung ..... Andreas Paepfer  
 Szenenbild ..... Florian Wieder  
 Moderation ..... Anne Will

**Barátok Közt – Between Friends**

Fernsehserie, Daily Soap, je 23'  
 Vor 25 Jahren teilten sieben Kinder das gleiche Schicksal: verwaist, ver-  
 stoßen und ungeliebt kamen sie in die Obhut eines kalten, staatlichen  
 Erziehungsheims. Doch aus der Not wuchsen eine tiefe, unzerstörbare  
 Freundschaft und mächtige Träume. In den Jahren hat jeder der Freunde  
 sein eigenes Leben aufgebaut, Erfolg und Scheitern erfahren. Sie haben  
 miterlebt, wie sich die Welt um sie herum verändert hat. Nur eins ist  
 geblieben: ihre Freundschaft, die jedem von ihnen das Gefühl von  
 Zusammengehörigkeit gibt, von Identität, Gemeinschaft und Entschlos-  
 senheit.  
 Drehzeit ..... seit 24.08.1998  
 Drehort ..... Budapest  
 Produktion ..... Magyar Grundy UFA Kft.  
 Internet ..... www.baratok.hu  
 Auftraggeber ..... RTL Klub  
 Redaktion ..... Péter Kolosi  
 Produzenten ..... Nikolaus Heise, Thorsten Degen  
 Producer ..... Tamás Kalamár  
 Line-Producer ..... György Radnai  
 Programmdirektor ..... Péter Kolosi  
 Produktionsleitung ..... Nándor Lohonyai, Zoltán Góntér (AD)  
 Herstellungsleitung ..... György Radnai  
 Drehbuch ..... Greg Stevens, Zsuzsanna Dvornik und Team  
 Regie ..... István Labancz, Tamás Arday, Gabriella Szerencsés,  
 István Márton, Miklós Varga  
 Kamera ..... Gábor H. Szabó, János Bodó, Zsolt Csendes,  
 András Tóth, Márton Miklauczics (AD), Tamás Babos (AD)  
 Casting ..... Zsuzsa Tombor, Gabi Katics  
 Darsteller ..... Edit Ábrahám, Csilla Csomor, Zsóka Fodor,  
 Péter R. Kárpáti, Ottó Kinizsi, Zoltán Szóke,  
 Csaba Tihanyi Tóth, András Várkonyi,  
 Balázs Bruckmann, Ramóna Kiss, Kristóf Németh u.v.a.

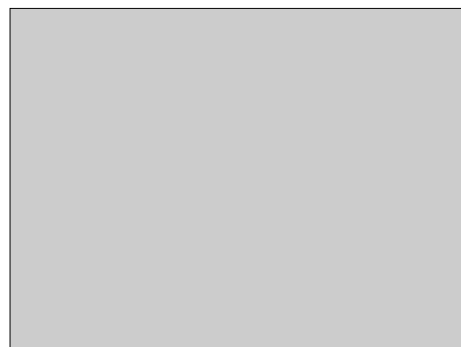
**Beckmann**

Fernsehproduktion, Gesprächssendung, je 75'  
 Drehzeit ..... fortlaufend  
 Drehort ..... Studio Hamburg, Atelier 12  
 Produktion ..... Cinecentrum, Background TV und Filmproduktion  
 Internet ..... www.reinholdbeckmann.de  
 Mail ..... redaktion@reinholdbeckmann.de  
 Auftraggeber ..... NDR, BR, MDR, WDR  
 Redaktion ..... Tim Gruhl, Olaf Köhne, Peter Käfferlein  
 Produzent ..... Ulrich Lenze  
 Produktionsleitung ..... Volker Stahlhut, Claudia Haselhorst  
 Herstellungsleitung ..... Andreas Knoblauch  
 Konzept ..... Sven Böttcher, Reinhold Beckmann, Guido Thomsen  
 Regie ..... Geli Fuchs, Dirk Sander  
 Kamera ..... Hans Cronier  
 Szenenbild ..... Florian Wieder  
 Moderation ..... Reinhold Beckmann

**Bernd das Brot**

Fernsehproduktion, Serie, Puppencomedy, Folgen 21-40  
 Bernd das Brot ist ein sprechendes und meist deprimiertes Kastenweiß-  
 brot mit viel zu kurzen Armen, dessen Lieblingsbeschäftigung darin  
 besteht, seine Südwand anzustarren, das Muster der Raufasertapete  
 auswendig zu lernen, seine Lieblingszeitschrift »Die Wüste und du«  
 zu lesen oder seine Sammlung der langweiligsten Eisenbahnhaltstrecken  
 auf Video zu erweitern. Sein Pech ist es jedoch, dass er sich ständig mit  
 Briegel dem Busch, einem verrückten Erfinder, und dem hyperaktiven  
 Stuntschaf Chili arrangieren muss, die ihn zu jedem ihrer Abenteuer mit-  
 schleppen und Berndi als ewigen Dauer-Testkandidaten missbrauchen.

Drehzeit ..... 10.03.08 - 23.05.08  
 Drehort ..... Berlin-Adlershof  
 Produktion ..... bum film  
 Auftraggeber ..... K.I.K.A  
 Redaktion ..... Wolfgang Lünenschloß, Carsten Schulte  
 Produzenten ..... Tommy Krappweis, Katrin Voigt  
 Produktionsleitung ..... advice media / Ralf Emons  
 Herstellungsleitung ..... advice media / Ralf Emons  
 Aufnahmeleitung ..... Stephan Hilsberg  
 Drehbuch ..... Tommy Krappweis, Norman Cöster  
 Regie ..... Tommy Krappweis  
 Regie-Assistenz ..... Dana Haack  
 Kamera ..... Martin Meyer bvk  
 Kamera-Operator ..... Andreas Gockel bvk,  
 Thomas Frischhut bvk, Christian Klopp bvk  
 Beleuchtung ..... Christian Weischer  
 Ton ..... Lothar-Paul Kramer  
 Szenenbild ..... Manfred Döring  
 Kostümbild ..... Sabine Beckermann, Maria Müller-Donges  
 SFX/Spezialrequisite ..... Tassilo Kraus  
 Puppencoach und Technik ..... Anke Anders, Thomas Hansen  
 Maske ..... Janet Selcuk  
 Standfotografin ..... Christiane Pausch  
 Figurenspiel ..... Suse Capelle, Jan Mixxa, Jörg Teichgraber,  
 Jürgen Tombers, Stephanie Rinke,  
 Lothar Brus, Kirsten Roß  
 Synchronsprecherin ..... Tanja Schumann  
 Darsteller ..... Milena Tschartke, Kara Mc Sorley, Josef Dragus,  
 Susanne Pätzold, Axel Strohmeyer, Franco Melis, Norman Cöster,  
 Sven Philipp, Sabine Urig, Thomas Fritsch, Oliver K. Wnuk



**Big & Small**

Fernsehproduktion, Serie, 52x13'  
 Produktionszeit ..... 07.07 - 11.08  
 Drehort ..... London, Toronto  
 Produktion ..... Studio 100, Kindle Entertainment,  
 3 J's Production, BBC, YTV  
 Drehbuch ..... Kathy Waugh, Ken Olshansky, Glenn Berger

**Bloch – Bauchgefühl**

Fernsehproduktion  
 Seit drei Jahren ist Jana magersüchtig, und ihr gegenwärtiger Gesund-  
 heitszustand ist dramatisch. Auf Drängen ihrer Eltern begibt sie sich bei  
 Bloch in Therapie. Zur unendlichen Geduldsprobe werden dessen Versu-  
 che, Jana an normale Mahlzeiten zu gewöhnen. Herbe Rückschläge blei-  
 ben da nicht aus. Schemenhaft zeichnet sich gleichzeitig ab, was Janas  
 Magersucht ausgelöst hat und woraus sie sich nährt. Ihre beste Freun-  
 din war vor genau drei Jahren gestorben – seltsamerweise war auch sie  
 magersüchtig. Dann unterhält Jana seit langem eine eigenartige Bezie-  
 hung zum wesentlich älteren, herzkranken Frank. Dies alles, genauso wie  
 Janas familiäre Situation, erweist sich als wichtiges Teil in einem Puz-  
 zle, das Bloch erst nach und nach zusammensetzen kann.  
 Drehzeit ..... bis 24.04.08  
 Drehort ..... Köln, Düsseldorf und Umgebung  
 Produktion ..... WDR, SWR  
 Redaktion ..... Wolf-Dietrich Brücker, Brigitte Dithard  
 Drehbuch ..... Marco Wiersch  
 Regie ..... Franziska Meletzky  
 Darsteller ..... Dieter Pfaff, Maria Kwiatkowsky, Ulrike Krumbiegel,  
 Margarita Broich, Lutz Blochberger, Christoph Glaubacker,  
 Thorsten Merten u.v.a.

**Butter bei die Fische (AT)**

Fernsehproduktion, Komödie  
 »Suche für drei liebevolle Männer die passenden Ehefrauen. Alter und  
 Aussehen egal. Gerne tierlieb. Zuschriften unter Chiffre...« Diese Zei-  
 tungsanzeige nehmen vier Freundinnen aus dem Ruhrgebiet zum Anlass,  
 nach Schleswig-Holstein aufzubrechen und ihrem Leben eine entschei-  
 dende Wendung zu geben. Petra, die eigentlich nur die Kupplerin sein  
 wollte, muss sich mit Dorfpastor Hans-Uwe auseinandersetzen, denn der  
 schuldet ihr noch die Vermittlungsprovision, die sie dringend braucht.  
 Doch Hans-Uwe hat eigene Probleme: Das marode Kirchengebäude steht  
 wegen Baufälligkeit kurz vor der Schließung, und der Pastor benötigt  
 jeden Cent für die Renovierung.

Drehzeit ..... 06.05.08 - 06.06.08  
 Drehort ..... Hamburg, Schleswig-Holstein  
 Produktion ..... Network Movie Film- und Fernsehproduktion  
 Fon/Fax ..... 040 300689-0/-40  
 Auftraggeber ..... ZDF  
 Redaktion ..... Daniel Blum  
 Produzentin ..... Jutta Lieck-Klenke  
 Producer ..... Carsten Kelber  
 Produktionsleitung ..... Andrea Bockelmann  
 Herstellungsleitung ..... Roger Daute  
 Drehbuch ..... Georg Weber  
 Regie ..... Lars Jensen  
 Szenenbild ..... Klaus R. Weinrich  
 Maske ..... Gisela Trescher  
 Casting ..... Rebecca Gerling  
 Darsteller ..... Ulrike Kriener, Peter Heinrich Brix, Gerburg Jahnke,  
 Jan Peter Heyne, Jens Münchow, Elena Uhlig, Bjarne Mädel,  
 Renate Delfs, Oliver Wnuk, Rike Schmid u.v.a.

**Das Duo – Sterben statt erben (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi-Reihe, je 90'  
 Eine Millionenerbschaft, für die vier Erben zu gleichen Teilen eingesetzt  
 sind, sorgt für erhebliche Unruhe: Einer der Erben, der Rentner Rudolf  
 Berg, wird im Lübecker Theaterfigurenmuseum erdrosselt aufgefunden.  
 Auf die zweite Erbin, Monika von Fallersleben, Chefin einer Werbeagen-  
 tur, der die Aufträge wegbrechen, wird ein Mordanschlag verübt. Silvia  
 Wittenbach, ebenfalls als Erbin eingesetzt, lebt bescheiden aber glück-  
 lich mit ihrem Mann Julius als Biobäuerin. Und der vierte, Stefan Kunze,  
 arbeitet in einer Fischfabrik. Er ist hoch verschuldet, hat kein Alibi für  
 die Tatzeiten und gerät deshalb in Verdacht, der Täter zu sein. Doch die  
 Kommissarinnen Clara Hertz und Marion Ahrens wissen, dass sich Mord-  
 fälle so einfach nicht lösen lassen.  
 Drehzeit ..... 03.04.08 - 05.05.08  
 Drehort ..... Hamburg, Lübeck und Umgebung  
 Produktion ..... TV60Filmproduktion  
 Auftraggeber ..... ZDF  
 Redaktion ..... Günther van Endert  
 Produzent ..... Sven Burgemeister  
 Producer ..... Marcus Roth  
 Produktionsleitung ..... Frank Hechler  
 Drehbuch ..... Birgit Grosz, Jürgen Pomorin  
 Regie ..... Maris Pfeiffer  
 Kamera ..... Gunnar Fuss  
 Darsteller ..... Lisa Martinek, Charlotte Schwab, Ulrich von Bock,  
 Marie Lou Sellem, Jördis Triebel, Aljoscha Stadelmann,  
 André Hennicke, Barbara Schnitzler, Oliver Bröcker u.v.a.

**Das Sandmännchen und der verlorene Traumsand**

Kino-Koproduktion, Kombination von Real- und Animationsfilm, 1x72'  
 Anlässlich des 50. Geburtstages des Sandmännchens kommt die Fern-  
 sehtiger im nächsten Jahr erstmals auf die große Leinwand. Der Film  
 erzählt, wie der Traumsand von einem bösen Alptraum gestohlen wird.  
 Der Sandmann versucht, den Traumsand wieder zu bekommen und  
 erhält dabei Unterstützung von zwei Kindern aus der realen Welt.  
 Gemeinsam wollen sie verhindern, dass die Traumwelt verblasst und ver-  
 schwindet, und sie kämpfen dafür, dass der Sandmann auch weiterhin  
 den Kindern die Träume bringen kann.  
 Drehzeit ..... 2008 - 2009  
 Drehort ..... Potsdam  
 Produktion ..... Scopas Medien AG, Movie Company, Motion Works, rbb  
 Fon ..... 069 789920  
 Produzent ..... Jan Bonath  
 Förderung ..... Medienboard B-B, MFG Filmförderung  
 Drehbuch ..... Jan Claudius Strathmann, Katharina Reschke  
 Regie ..... Toby Genkel

**Dein Nachwuchsfilm – Hier geht's zum Film und Fernsehen**

Dokumentarfilm, Betacam SP, Digi-Beta, DV, 1x80'  
 wie kommt ein Nachwuchsfilmemacher zu seiner ersten Spielfilm-, oder  
 Dokumentarfilmproduktion? Warum heißt es im Filmbereich »Nachwuchs  
 sein, heißt pleite sein« und weshalb redet Wim Wenders vom »Proleta-  
 riat der Filmstudenten«? Der erste lange Dokumentarfilm über Nach-  
 wuchsfilm in Deutschland will unterhaltsam und informativ über die  
 wirkliche Situation des Nachwuchsfilms in Deutschland berichten. Die  
 Langzeitbeobachtung zeigt über einen Zeitraum von drei Jahren (2005  
 bis 2008) Nachwuchsfilmemacher, Redakteure, Festivalleiter und Produ-  
 zenten im Umgang mit dem Thema Debütfilm.  
 Produktionszeit ..... 09.05 - 09.08  
 Drehort ..... Berlin, München, Frankfurt am Main,  
 Hof, Wiesbaden u.a.  
 Produktion ..... Kreuterfilm, Framespot-Medienproduktion u.a.  
 Fon/Fax ..... 06109 50240-83/-84  
 Internet ..... www.dein-nachwuchsfilm.de  
 Auftraggeber ..... Cineblob Verleih für Nachwuchsfilm  
 Produzent ..... Boris Kreuter  
 Buch und Regie ..... Boris Kreuter  
 Kamera ..... Christian Falls  
 Kamera-Assistenz ..... Daniela Mohr  
 Schnitt ..... Boris Kreuter  
 Musik ..... David Rioux, Boris Kreuter  
 Darsteller/Interviewpartner ..... Wim Wenders, Veit Helmer, Anette Ernst,  
 Sung-Hyung-Cho, Heike Hempel, Michael Schorr, Heinz Badewitz,  
 Claudia Tronnier, Jörg Schneider, Birgit Johnson, Monika Reichel,  
 Sebastian Pop, Robert Mahlzahn, Andreas Dresen, Stanislaw Mucha,  
 Stefanie Groß, Stefanie Bieker, Boris Kreuter u.v.a.  
 Sprecherin ..... Eva Demski

**Der Bergdoktor**

Fernsehproduktion, Serie, 13x45'  
 Moderne Arztgeschichten vor atemberaubendem Panorama  
 Drehzeit .....05.08 - 11.08  
 Drehort .....Ellmau und Umgebung  
 Produktion .....ndf  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Dirk Rademacher  
 Produzent .....Matthias Walther  
 Produktionsleitung .....Christian Ronning  
 Herstellungsleitung .....Thomas Bretschneider  
 Drehbuch .....Philipp Roth  
 Regie .....Axel de Roche bvk  
 Kamera .....Hartmut E. Lange bvk  
 Casting .....Stephen Sikder  
 Darsteller .....Hans Sigl, Heiko Ruprecht, Natalie O' Hara,  
 .....Monika Baumgartner, Siegfried Rauch, Mark Keller u.v.a.

**Der Besuch der alten Dame (AT)**

Fernsehproduktion, Theaterverfilmung  
 Claire Zachanassian, eine erfolgreiche Geschäftsfrau, Weltbürgerin und  
 Milliardärin, besucht die Stadt Gullen. Hier hat sie einst als Klara  
 Wäscher gelebt, eine junge, schöne und lebenslustige Frau, die sich  
 damals in Alfred III verliebt hatte und von ihm schwanger wurde. Nach  
 einem schweren Verkehrsunfall, bei dem Klara bleibende Schäden  
 davonträgt, verlässt Alfred sie. Klara hat alles verloren: ihre Gesundheit,  
 ihr Baby, ihre Liebe und den Glauben an das Gute im Menschen. Aber  
 sie lässt sich nicht unterkriegen und schafft es mit viel Durchsetzungs-  
 kraft und scharfem Verstand ganz nach oben. Als sie als reiche Frau  
 nach Gullen zurückkehrt, will sie sich an Alfred rächen. Deshalb macht  
 sie den Bürgern der Stadt ein mörderisches Angebot.  
 Drehzeit .....21.04.08 - 23.05.08  
 Drehort .....Steiermark  
 Produktion .....Ziegler Film, Wega Film (A)  
 Auftraggeber .....ARD Degeto, ORF  
 Redaktion .....Dr. Renate Michel, Ernst Petz  
 Produzenten .....Regina Ziegler, Prof. Dr. Veit Heiduschka  
 Drehbuch .....Thomas Eifer, Susanne Beck,  
 .....nach einem Theaterstück von Friedrich Dürrenmatt  
 Regie .....Nikolaus Leytner  
 Darsteller .....Christiane Hörbiger, Michael Mendl, Muriel Baumeister,  
 .....Rolf Hoppe, Rüdiger Vogler u.v.a.

**Der Froschkönig**

Fernsehproduktion, Märchenverfilmung, 1x60'  
 Einer Prinzessin fällt ihre goldene Kugel beim Spiel in den Brunnen und  
 ein Frosch er bietet sich ihr zu helfen. Sie muss ihm dafür versprechen,  
 seine Spielkameradin zu werden und Tisch und Bett mit ihm zu teilen.  
 Als sie die Kugel zurück hat, läuft sie davon. Doch der Frosch folgt ihr  
 und auf Drängen ihres Vaters bekennt sie sich widerwillig zu ihrem Ver-  
 sprechen. Als jedoch der Frosch einfordert, dass sie ihn mit in ihr Bett  
 nehmen solle, wirft sie das Tier aus Abscheu an die Wand.  
 Drehzeit .....21.04.08 - 13.05.08  
 Drehort .....Rastatt und Umgebung  
 Produktion .....Bavaria Filmverleih- und Produktion  
 Auftraggeber .....SWR  
 Redaktion .....Margret Schepers  
 Produzentin .....Uschi Reich  
 Drehbuch .....Uschi Reich, Friederike Köpf, Robin Getrost  
 Regie .....Franziska Buch  
 Kamera .....Alexander Fischerkösen  
 Darsteller .....Sidonie von Krosigk, Friedrich von Thun, Richy Müller u.v.a.

**Der Kapitän**

Fernsehproduktion, Abenteuer-Reihe  
 Frachtschiffkapitän Frank Harmsen, der sich nach einem Schicksals-  
 schlag lange Zeit im südafrikanischen Hermanus verkrochen hatte, geht  
 wieder auf große Fahrt. Zunächst eher unfreiwillig, denn er erfährt, dass  
 ein Frachtschiff im Hafen von Kapstadt entführt wurde, auf dem sich  
 seine Tochter Anita befindet. Nun gibt es kein Halten mehr für Harmsen:  
 Eine abenteuerliche Befreiungsaktion beginnt, um Tochter und Schiff den  
 skrupellosen Piraten zu entreißen.  
 Drehzeit .....bis Mai 2008  
 Drehort .....Region Kapstadt, Feuerland, Hamburg  
 Produktion .....Monaco Film  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Klaus Bassiner, Elke Müller  
 Drehbuch .....Rafael Solá Ferrer, Lorenz Stassen  
 Regie .....Axel Barth  
 Kamera .....Michael Boxrucker bvk  
 Darsteller .....Robert Atzorn, Waldemar Kobus, Peter Fieseler,  
 .....Jasmin Schwiers, Nele Müller-Stöfen, Melika Foroutan,  
 .....Oliver Stritzel, Jochen Nickel, Bernhard Schütz u.v.a.

**Der Kriminalist**

Fernsehproduktion, Krimireihe, 3. Staffel, 8x58'  
 Gemeinsam mit seinen Kollegen Kommissar Henry Weber und Kommissar  
 Jan Wagner ist der Berliner Hauptkommissar Bruno Schumann  
 beim LKA Berlin, Dezernat »Delikte an Menschen«, für ungelöste Mord-  
 und Kriminalfälle zuständig, die er häufig auf unkonventionelle Art und  
 Weise löst.  
 Drehzeit .....22.01.08 - 30.07.08  
 Drehort .....Berlin und Umgebung  
 Produktion .....Monaco Film  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Jutta Kämmerer

Produzenten .....Hans Joachim Mendig, Claudia Schneider  
 Producerin .....Katja Mosler  
 Produktionsleitung .....Sebastian Stürmer  
 Herstellungsleitung .....Thomas Höbbel  
 Drehbuch .....Wolf R. Kuhl, Thorsten Wettecke, Christoph Silber,  
 .....Markus Hoffmann  
 Regie .....Buddy Giovinazzo  
 Kamera .....Henning Jessel bvk  
 Darsteller .....Christian Berkel, Frank Giering, Stephanie Japp,  
 .....Suzan Anbeh, Antonia Holfeder, Mehmet Bozdogan u.v.a.

**Der Landarzt**

Fernsehproduktion, Serie, 18. Staffel, Fuji 8622, 8663, 8673  
 Drehzeit .....14.04.08 - 31.10.08  
 Drehort .....Kappeln/Schleswig-Holstein, Bayern  
 Produktion .....Novafilm Fernsehproduktion  
 Fon/Fax .....030 40055-100/-200  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Berit Teschner  
 Produzent .....Daniel Keil  
 Produktionsleitung .....Annegret Eis  
 Herstellungsleitung .....Rolf Klaußner  
 Aufnahmeleitung .....Janek Plathe, Christian Nachbar  
 Drehbuch .....Mites van Oepen, Ulrike und Hans Münch,  
 .....Manfred Kosmann, Maika von Haas u.a.  
 Regie .....Hans Werner, Wolfgang Münstermann, Michael Zens,  
 .....Thomas Durchschlag  
 Regie-Assistenz .....Tatjana Pagels u.a.  
 Kamera .....Falko Ahsendorf bvk, Axel Rothenburg bvk u.a.  
 Kamera-Assistenz .....Knut Steiner bvk u.a.  
 Beleuchtung .....Uwe Pakusa  
 Ton .....Jörg Marquardt  
 Schnitt .....Sabine Jagiella  
 Szenenbild .....Jörg Gutt  
 Kostümbild .....Rike Russig  
 Maske .....Alexandra Skrzypczak, Sylvia Höpfner, Samira Ghassabeh  
 Casting .....Dorothee Weyers  
 Darsteller .....Wayne Carpendale, Caroline Scholze, Heinz Reincke,  
 .....Erika Skrotzki, Maximilian Werner, Jacqueline Svirarov,  
 Edith Behleit, Gunter Schoß, Gerhard Olschewski, Franziska Troegner,  
 .....Thorsten Nindel, Peter Prager, Valerie Niehaus, Ludger Pistor,  
 .....Walter Plathe, Sabine Bach, Thomas Balou Martin u.v.a.



Die Rosenheim-Cops © ZDF / Christian A. Rieger

**Der Räuber**

Fernsehproduktion, Drama  
 Verfilmung der wahren Geschichte eines vielseitig begabten Mannes.  
 Johann Rettenberger ist sowohl ein erfolgreicher Marathonläufer als  
 auch ein raffinierter Bankräuber. An beidem reizen ihn vor allem das  
 intensive Erlebnis, der erhöhte Pulsschlag. An einem seiner Trainingstage  
 wird er von der Polizei verhaftet. Während der Vernehmung springt er  
 aus dem Fenster und eröffnet eine fatale Verfolgungsjagd.  
 Drehzeit .....04.08, Herbst 2008  
 Drehort .....Wien, Niederösterreich  
 Produktion .....Peter Heilrath Filmproduktion, Geyrhalter Film (A)  
 Auftraggeber .....ZDF, Arte  
 Redaktion .....Burkhard Althoff, Anne Even  
 Produzenten .....Peter Heilrath, Michael Kitzberger  
 Produktionsleitung .....Gerhard Hannak  
 Drehbuch .....Benjamin Heisenberg, Martin Prinz  
 Regie .....Benjamin Heisenberg  
 Kamera .....Reinhold Vorschneider  
 Darsteller .....Andreas Lust, Franziska Weisz

**Der Seewolf**

Fernsehproduktion, Drama, Literaturverfilmung, 2x90'  
 Nach einem Schiffsunglück wird der Literaturkritiker Humphrey von Weyden  
 durch den Schoner Ghost gerettet. Der Robbenfänger steht unter  
 dem brutalen Kommando von Wolf Larsen. Der Kapitän weigert sich, van  
 Weyden an Land abzusetzen und so spitzt sich die Situation während  
 der rauen Seefahrt zwischen den beiden Rivalen immer mehr zu. Die  
 Situation eskaliert, als die Schiffsbrüchige Maud Brewster gerettet wird –  
 beide Männer entwickeln Gefühle für sie. Nur einer der beiden überlebt.

Drehzeit .....03.08 - 06.08  
 Drehort .....Berlin, Bahamas  
 Produktion .....Hofmann & Voges Entertainment  
 Fon .....089 178770  
 Auftraggeber .....ProSieben  
 Redaktion .....Andrea Bohling, Christian Balz  
 Produzenten .....Philip Voges, Alban Rehnitz  
 Förderung .....FFF Bayern, Medienboard B-B  
 Drehbuch .....Holger Karsten Schmidt  
 .....nach dem gleichnamigen Abenteuerklassiker von Jack London  
 Regie .....Stephan Wagner  
 Kamera .....Thomas Benesch  
 Darsteller .....Thomas Kretschmann, Florian Stetter,  
 .....Petra Schmidt-Schaller u.v.a.

**Der Seewolf**

Fernsehproduktion, Drama, Zweiteiler  
 Kapitän Wolf Larsen, der seine Besatzung mit eisernen Methoden im Griff  
 hat, nimmt einen Schiffsbrüchigen an Bord: den Literaturkritiker Humphrey  
 von Weyden. Anstatt ihn jedoch im nächsten Hafen abzusetzen,  
 zwingt er ihn als Schiffsjungen in seiner Mannschaft zu arbeiten. Der  
 Dandy von Weyden findet sich plötzlich in der fremden und rauen Welt  
 der Seeleute wieder und muss um sein Überleben kämpfen. Sein gefähr-  
 lichster Herausforderer ist allerdings der Kapitän selbst, der ihn in der  
 geschlossenen Gesellschaft des Schiffes, die vom Seewolf zur moral-  
 freien Zone erklärt wurde, in ein diabolisches Spiel verwickelt.  
 Drehzeit .....01.05.08 - 24.07.08  
 Drehort .....Halifax, Kanada  
 Produktion .....Tele-München, Gate Film, Power Film (GB)  
 Fon .....089 290930  
 Auftraggeber .....ZDF, ORF  
 Redaktion .....Verena von Heereman  
 Produzenten .....Herbert Kloiher, Rikolt von Gagern  
 Förderung .....FFF Bayern  
 Drehbuch .....Nigel Williams  
 .....nach dem gleichnamigen Abenteuerklassiker von Jack London  
 Regie .....Mike Barker  
 Kamera .....Richard Greatrex  
 Darsteller .....Sebastian Koch, Tim Roth, Neve Campbell,  
 .....Stephen Campbell Moore, Tobias Schenke u.v.a.

**Der Tiger oder was Frauen lieben! (AT)**

Fernsehproduktion, Komödie  
 Franz, Cheflektor eines großen Verlages, liebt seine Arbeit, ebenso seine  
 Frau Simone, seine beiden Kinder Teresa und Max – und seine Geliebte.  
 Zurzeit ist das Hannah, Bestsellerautorin von Beziehungsberatern. Wäh-  
 rend eines Besuchs bei Hannah bekommt Franz einen Anruf. Seine Frau  
 hatte einen schweren Autounfall. Auf der Intensivstation gesteht Simone  
 ihrem Mann: »Ich habe dich betrogen«, und stirbt. Franz ist fassungslos.  
 Von Stund an ist er nur noch von einem Gedanken besessen – den  
 Geliebten seiner Frau zu finden. Dabei verdächtigt er jeden, der dafür  
 auch nur halbwegs in Frage kommt, und keiner kann ihn aufhalten, auch  
 nicht seine Kinder und seine netten Nachbarn Konrad und Ute.  
 Drehzeit .....15.03.08 - 23.04.08  
 Drehort .....Frankfurt und Umgebung, Malaga (E)  
 Produktion .....HR  
 Redaktion .....Inge Fleckenstein  
 Produktionsleitung .....Arno Maas  
 Buch und Regie .....Niki Stein  
 Kamera .....Arthur W. Ahweiler bvk  
 Darsteller .....Herbert Knaup, Ben Becker, Susanne Lothar,  
 .....Jan-Gregor Kremp, Stefanie Stappenbeck, Wanja Mues,  
 .....Katharina Müller-Elmau, Peter Fitz, Johanna Gastdorf,  
 .....Barbara Philipp, Karoline Teska, Joseph Bundschuh u.v.a.

**Der Vorleser**

Kinoproduktion, Literaturverfilmung, Drama  
 Erzählt wird die Lebens- und Liebesgeschichte von Michael Berg und  
 Hanna Schmitz. Als der fünfzehnjährige Michael der 20 Jahre älteren  
 Hanna in den 50ern begegnet, entwickelt sich zwischen beiden eine Lie-  
 besgeschichte. Eines Tages ist Hanna ohne ein Wort verschwunden.  
 Doch Michael kann sie nicht vergessen. Umso größer ist sein Schock,  
 als er sie Jahre später als Angeklagte im Gerichtssaal sieht. Michael,  
 inzwischen Jurastudent, muss erfahren, dass Hanna KZ-Aufseherin war  
 und den Tod vieler Menschen zu verantworten hat. Aber Michael ent-  
 deckt noch ein weiteres Geheimnis, das Hanna ihr Leben lang erfolg-  
 reich verborgen hat.  
 Drehzeit .....03.08 - 04.08  
 Drehort .....New York, Berlin, Brandenburg, Köln, Hürth, Gölitz  
 Produktion .....The Weinstein Company, Mirage Enterprises,  
 .....Scott Rudin Productions, Neunte Babelsberg Film,  
 .....Centralscope NRW, SenfkornFilm  
 Produzenten .....Scott Rudin, Anthony Minghella, Sydney Pollack,  
 .....Carl Woebcken, Christoph Fisser, Henning Molfenter,  
 .....Redmont Morris, Bob und Harvey Weinstein  
 Förderung .....FFA, Filmstiftung NRW  
 Produktionsleitung .....Arno Neubauer  
 Herstellungsleitung .....Arno Neubauer  
 Drehbuch .....David Hare  
 .....nach dem gleichnamigen Roman von Bernhard Schlink  
 Regie .....Stephen Daldry  
 Kamera .....Roger Deakins, Chris Menges  
 Schnitt .....Claire Simpson  
 Szenenbild .....Brigitte Broch  
 Kostümbild .....Ann Roth  
 Produktionsdesign .....Brigitte Broch, Christian Goldbeck

Darsteller .....Kate Winslet, David Kross, Ralph Fiennes, Bruno Ganz,  
.....Alexandra Maria Lara, Karoline Herfurth, Hannah Herzsprung,  
.....Burghart Klaußner, Jürgen Tarrach u.v.a.

**Der weiße Ritter (AT)**

Fernsehproduktion, 1x90'  
Florian Faber, ein erfolgreicher und selbstbewusster Staranwalt, gewinnt mit seiner Leipziger Kanzlei jeden Fall für seine mächtigen Mandanten. Bis er einen schweren Verkehrsunfall nur knapp überlebt, bei dem ein Familienvater ums Leben kommt. Gemeinsam mit der attraktiven Journalistin Sarah Pohl beginnt Florian für die hinterbliebene Familie den Kampf gegen eine betrügerische Immobilienfirma. Sie ahnen nicht, dass dem einflussreichen Gegner dabei jedes Mittel Recht ist.  
Drehzeit .....31.03.08 - 30.04.08  
Drehort .....Leipzig und Umgebung  
Produktion .....Cinecentrum Berlin  
Auftraggeber .....Degeto/MDR  
Redaktion .....Astrid Ruppert, Jana Brandt  
Produzentin .....Dagmar Rosenbauer  
Produktionsleitung .....Thomas Schwetje  
Herstellungsleitung .....Moritz Hansen  
Drehbuch .....Ulrich del Mestre  
Regie .....Jorgo Papavassiliou  
Kamera .....Yvonne Tratz bvk  
Schnitt .....Raimund Vienken  
Szenenbild .....Sonja Strömer  
Kostümbild .....Majje Pötzschke  
Maske .....Andrea Allroggen, Jens Bartram  
Darsteller .....Francis Fulton-Smith, Mariella Ahrens, Vassily Kazakos,  
.....Susanne Bentzien, Floriane Daniel und Stefan Korves u.v.a.

**Die drei Bärchen und der blöde Wolf**

Fernsehproduktion, Musicalverfilmung  
Hein Blöd, ein leicht verblödeter Wolf, wird seit Jahren von seinen Nachbarn im Silberwald – drei rockenden Bärchen im Tokio-Hotel-Look – mit Gitarrenlärm gequält. Erst als eine gute, blaue Fee mit ihrem Cabriolet und drei Wünschen vom Himmel schwebt, sieht der Blödwolf endlich Licht am anderen Ende des düstren Forsts.  
Drehort .....WDR-Studios Köln-Bocklemünd  
Produktion .....WDR  
Redaktion .....Brigitta Mühlenbeck  
Puppenentwicklung .....Carsten Sommer

**Die Fallers – eine Schwarzwaldfamilie**

Fernsehproduktion, Serie, 68. Staffel, 14. Produktionsjahr, 42x30' pro Jahr  
Drehzeit .....fortlaufend  
Drehort .....Baden-Baden und Umgebung, Furtwangen  
Produktion .....SWR  
Redaktion .....Bettina Bauer-Wörner, Michael Schulz, Ute Heers  
Produzent .....Thomas Martin  
Producer .....Tobias Jost  
Produktionsleitung .....Gerhard Matzkeit  
Aufnahmeleitung .....Iris Tegge, Thomas Hofmann  
Drehbuch .....Jörg Jurgel, Ralph Ströhe, Anja Massoth, Anja Kock,  
.....Christiane Jörger-Stark, Franziska Werners,  
.....Lieselotte Kinskofer, Sigrun de Pascalis  
Regie .....Jochen Nitsch  
Regie-Assistenz .....Patricia Teichert  
Kamera .....Stefan Sommer, Lorenz Pagés  
Beleuchtung .....Volker Manz  
Ton .....Karl Thal  
Musik .....Fritz Muschler  
Szenenbild .....Gertrud Esslinger, Norbert Richter  
Kostümbild .....Heidi Couvignou  
Darsteller .....Wolfgang Hepp, Ursula Cantieni, Christiane Brammer,  
.....Peter Schell, Edgar M. Marcus, Thomas Meinhardt u.v.a.

**Die Freundin der Tochter**

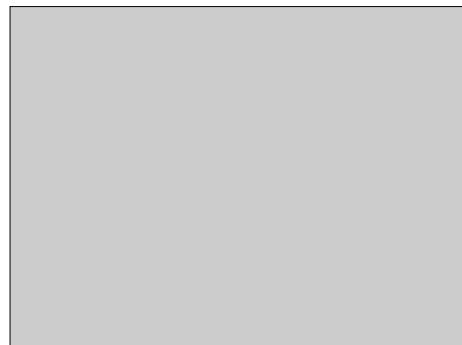
Fernsehproduktion, Melodram  
Hannah und Paul sind beinahe 25 Jahre verheiratet – glücklich, wie Hannah meint. Doch dann findet sie Hinweise, dass ihr Mann sie betrügt. Wut, Verzweiflung und kleine Hoffnungsschimmer lösen einander ab. Zu groß ist Hannahs Angst vor den Konsequenzen, als dass sie Paul auf ihren bohrenden Verdacht hin ansprechen könnte. Schließlich ahnt sie, dass die Geliebte ihres Mannes Charlotte sein muss, die neue Freundin ihrer Tochter Pia. Hannah beschließt, um ihre Familie zu kämpfen, doch sie weiß: Einen Kampf kann man nur gewinnen, wenn man seinen Gegner kennt. Sie trägt sich unter falschem Namen in einem Schwedisch-Kurs ein, an dem auch Charlotte teilnimmt.  
Drehzeit .....21.04.08 - 17.05.08  
Drehort .....Berlin und Umgebung  
Produktion .....Oberon Media Service Film  
Auftraggeber .....NDR  
Redaktion .....Doris J. Heinze  
Produzent .....Uwe Schott  
Producerin .....Nathalie Scriba  
Drehbuch .....Marie Funder  
Regie .....Josh Broecker  
Kamera .....Eckhard Jansen bvk  
Darsteller .....Katrín Sass, Edgar Selge, Susanne Bormann,  
.....Esther Zimmering u.v.a.

**Die Kartoffelkäfer kommen (AT)**

Fernsehproduktion, Drama, 1x90'  
Johanna ist nach dem Zweiten Weltkrieg mit ihren beiden Kindern aus Schlesien in ein kleines Dorf in Hessen geflohen. Doch die Kartoffelkäfer,

wie die Einheimischen die Kriegsflüchtlinge nennen, sind in ihrer neuen Heimat nicht sehr willkommen. Johanna und ihren Kindern wird ein Quartier im Pfarramt zugewiesen, doch merkwürdigerweise verweigert ausgerechnet der Pfarrer der Familie die Aufnahme. Schließlich kommen die drei bei der Schwester des Bürgermeisters, Gisela Hofmann unter. Allmählich finden die beiden Frauen einen Weg, leidlich miteinander auszukommen. Das ändert sich, als Giselas Mann Paul aus dem Krieg zurückkehrt. Denn Eifersucht und die Angst, Johanna könnte ein lang gehütetes Geheimnis aufdecken, quälen Gisela.

Drehzeit .....08.04.08 - 09.05.08  
Drehort .....Sachsen-Anhalt  
Produktion .....MedienKontor Movie  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Karina Ulitzsch  
Produzent .....Theo Baltz  
Producerin .....Heike Vossler  
Produktionsleitung .....Wolfgang Bajorat  
Drehbuch .....Henriette Piper  
Regie .....Martin Enlen  
Kamera .....Philipp Thieme  
Darsteller .....Katharina Böhm, Nicole Marischka, Inka Friedrich,  
.....Wilfried Dzialla, Uwe Kockisch, Dagmar Leesch,  
.....Frederik Lau, Stephan Kampwirth u.v.a.



**Die kleinen Dinge des Lebens (AT)**

Fernsehproduktion, Komödie  
Sandra Lindt betreibt in Hamburg eine kleine Schnellreinigung. Zusammen mit ihrem sechsjährigen Sohn Dennis, den sie alleine groß zieht, lebt sie in einer hafennahen Wohnstraße. Diese soll abgerissen werden, um einem großen Industrieunternehmen Platz zu machen. Sandra wehrt sich dagegen und ist als Wortführerin der Anwohnerinitiative den städtischen Politikern ein Dorn im Auge. Deshalb wird der smarte Rechtsanwalt Siegfried Hübner auf sie angesetzt. Er soll das Vertrauen von Sandra und ihren Mitstreitern erschleichen und sie zum Aufgabe bringen. So wenig Sandra davon weiß, dass Siegfried ein falsches Spiel treibt, so wenig ahnt er, dass auch sie ein verschämtes geheimes Geheimnis besitzt, das sie mit Geschick und Täuschungen vor aller Welt geheim hält.  
Drehzeit .....seit 25.04.08  
Drehort .....Hamburg  
Produktion .....Krebs & Krappen Film- und TV-Produktion  
Auftraggeber .....ARD Degeto  
Redaktion .....Katja Kirchen  
Produzenten .....Claudia Krebs, Volker Krappen  
Drehbuch .....Donald Kraemer, Volker Krappen  
Regie .....Donald Kraemer  
Darsteller .....Julia Koschitz, Junis Noreick, Oliver Mommsen,  
.....Doris Kunstmann, Peter Franke u.v.a.

**Die Konferenz der Tiere**

Kinoproduktion, Animationsfilm, 1x90'  
Adaption des Klassikers von Erich Kästner. Der Raubbau des Menschen an der Natur bedroht auch die letzten Tierparadiese auf Erden. Die Tiere von Okavango wehren sich. Erdmännchen Billy, der friedfertige Löwe Sokrates, der rebellische Hahn Charles und zahlreiche Mitsstreiter machen sich auf, um den Menschen in seine Schranken zu weisen.  
Produktion .....Constantin Filmproduktion  
Produzent .....Reinhard Klooss  
Förderung .....FFA, nordmedia  
Drehbuch .....Sven Severin, Reinhard Klooss, Oliver Huzly  
Regie .....Holger Tappe, Reinhard Klooss

**die nordreportage**

Fernsehproduktion, je 30'  
Hamburg in Nahaufnahmen: von den Notärzten im Einsatz über die Höker auf dem Wochenmarkt bis zur Nachtschicht im Miniaturwunderland.  
Drehzeit .....fortlaufend  
Drehort .....Hamburg und Umland  
Produktion .....Cinecentrum  
Auftraggeber .....NDR  
Redaktion .....Birgit Schanzen  
Produzent .....Ulrich Lenze  
Producer .....Thomas Schuhbauer  
Produktionsleitung .....Jörg Kunkel  
Herstellungsleitung .....Andreas Knoblauch

Buch und Regie .....Veit Bentlage, Ulrich Patzwahl,  
.....Karsten Wohlrab, Jan-Peter Gerken  
Kamera Armin Plöger, Dirk Treske, Jörg Hammermeister, Kai Andersson  
Ton .....Alexander Bruns, Rüdiger Rang, Lorenz Böhme  
Schnitt .....Achim Rösner

**Die Perlmutterfarbe**

Kinoproduktion, Literaturverfilmung  
Der 13-jährige Alexander geht in die siebte Klasse einer Realschule. Er ist beliebt und sein bester Freund ist Maulwurf. Als der Zufall ihm Maulwurfs neueste Erfindung, die Perlmutterfarbe, in die Hände spielt, gerät sein Leben etwas aus den Fugen. In der Klasse wird fieberhaft nach dem Dieb gefahndet, aber statt mit der Wahrheit herauszurücken, greift Alexander zu einer Notlüge. Gruber, ein Neuer in der Klasse, deckt Alexander und nutzt seine Abhängigkeit für seine Zwecke. Geschickt kann er den Verdacht auf B-Karli lenken und eine Hetzkampagne lostreten. Alexander verstrickt sich immer mehr in ein Lügengespinnst und entfernt sich weiter von Maulwurf und seinen Freunden, während Gruber die beiden Klassen hinterhältig gegeneinander ausspielt.  
Drehzeit .....28.02.08 - 25.04.08  
Drehort .....Franken, Niederbayern, Oberpfalz  
Produktion .....d.i.e.film.gmbh, Constantin Film  
Fon .....089 2777710  
Produzenten .....Robert Marciniak, Uli Aselmann  
Förderung .....FFA, FFF Bayern, BKM,  
.....Kuratorium junger deutscher Film, DFFF  
Drehbuch .....Marcus H. Rosenmüller, Christian Lerch  
.....nach dem gleichnamigen Roman von Anna Maria Jokl  
Regie .....Marcus H. Rosenmüller  
Kamera .....Thorsten Breuer  
Darsteller .....Markus Krojer, Zoë Mannhardt, Dominik Nowak,  
.....Benedikt Hösl, Paul Beck, Brigitte Hobmeier,  
.....Josef Hader, Johannes Silberschneider, Sigi Zimmerschied,  
.....Gustav-Peter Wöhler, Christian Lerch u.v.a.

**Die Pfefferkörner**

Fernsehproduktion, Kinder-Detektivserie, 6. Staffel, 13 Folgen  
Wieder einmal haben die jungen Spürnasen aus der Hamburger Speicherstadt spannende Fälle wie etwa einen Kunstdiebstahl, Versicherungsbetrug oder Umweltverbrechen zu lösen. Aber vor allem wird das Thema Liebe eine große Rolle spielen.  
Drehzeit .....15.03.08 - 18.04.08, Sommer- und Herbstferien  
Drehort .....Hamburg  
Produktion .....Studio Hamburg Produktion  
Auftraggeber .....NDR  
Redaktion .....Ole Kampovski  
Regie .....Mirko Zeuschner, Klaus Wirbitzky, Andrea Katzenberger  
Darsteller .....Tim Tiedemann, Nina Flynn, Laura Gabriel,  
.....Mira Lieb, Moritz Glaser u.v.a.

**Die Rosenheim-Cops**

Fernsehproduktion, Krimiserie, 8. Staffel, 28x43'  
Auch in ihren neuesten Fällen ermitteln die Rosenheim-Cops Korbinian Hofer und Christian Lind in allen dunklen Ecken des Chiemgaus.  
Drehzeit .....26.03.08 - 01.12.08  
Drehort .....München, Rosenheim und Umgebung, Chiemgau  
Produktion .....Bavaria Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Alexander Ollig  
Produzenten .....Michael Hild, Klaus Laudi  
Produktionsleitung .....Dennis Voss  
Herstellungsleitung .....Stefan Roitzheim-Küfner  
Drehbuch .....Nikolaus Schmidt, Rigobert Mayer u.a.  
Regie .....Holger Gimpel, Gunter Kräb, Jörg Schneider, Käthe Niemyer  
Kamera .....Rainer Gutjahr bvk, Eric Krenk u.a.  
Musik .....Michael Hofmann de Boer  
Darsteller: Joseph Hanneschläger, Tom Mikulla, Igor Jeffic, Karin Thaler,  
.....Max Müller, Marisa Burger, Thomas Stielner, Diana Staehly,  
.....Alexander Duda, Christian K. Schaeffer, Maren Schumacher,  
.....Senta Auth, Wolfgang Fierek u.v.a.

**Die Tür**

Kinoproduktion, Thriller  
Nachdem er mit einer fatalen Entscheidung den Tod seiner siebenjährigen Tochter Leonie verschuldet, hat der einstmals erfolgreiche Maler David Andernach die Kontrolle über sein Leben verloren. Doch eines Tages entdeckt er eine Tür, die ihm die Möglichkeit gibt, noch einmal von vorn zu beginnen. Was als viel versprechende Chance auf den Neuanfang beginnt, entpuppt sich jedoch bald als wahres Schreckensszenario, denn in der Vergangenheit ist nicht alles so, wie es scheint.  
Drehzeit .....seit 26.03.08  
Drehort .....Berlin und Umgebung  
Produktion .....Wüste Filmproduktion, Senator Filmproduktion  
Fon .....040 4317060  
Produzenten .....Stefan Schubert, Ralph Schwingel, Christoph Müller  
Förderung .....FFHHSH, FFA, Medienboard B-B, DFFF  
Produktionsleitung .....Ingrid Holzapfel  
Drehbuch .....Jan Berger  
.....nach dem Roman »Die Damalstür« von Akif Pirincci  
Regie .....Anno Saul  
Kamera .....Bella Halben  
Schnitt .....Tobias Haas  
Kostümbild .....Kathrin Aschendorf  
Casting .....Deborah Congia  
Darsteller .....Mads Mikkelsen, Jessica Schwarz, Thomas Thieme,  
.....Heike Makatsch u.v.a.

**Die Wildkatze – Europas heimlichster Jäger**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, HD CAM, 1x45'  
Ihrem Namen macht sie alle Ehre – wild und seit jeher ungezähmt streift sie durch unsere Wälder. Sie führt ein heimliches Leben im Verborgenen und dank ihrer perfekten Tarnung ist sie Meisterin im Versteckspiel. Kaum jemand bekommt sie je zu Gesicht, die Europäische Wildkatze. Die Wildbiologen Ingrid Büttner und Manfred Trinzen jedoch sind den scheuen Tieren seit Jahren auf der Spur und kennen sie inzwischen wie kaum jemand anderes. Geduldig sammeln sie Episoden aus dem Leben der Kater, Katzenmütter und ihren Jungen.

Drehzeit .....2008  
Drehort .....Deutschland  
Produktion .....Marco Polo Film  
Fon .....06221 400780  
Mail .....info@marco-polo-film.de  
Internet .....www.marco-polo-film.de  
Auftraggeber .....NDR Naturfilm  
Redaktion .....Tom Synnatzschke, Susanne Lummer  
Drehbuch .....Ingrid Büttner  
Regie .....Annette Scheurich  
Kamera .....Klaus Scheurich, Manfred Trinzen, Ingrid Büttner



Das Traumpaar © ARD Degeto/Norbert Kuhröber

**Dr. med. Molly**

Fernsehproduktion, Serie, 13 Folgen, HD  
Drehzeit .....01.04.08 - 03.10.08  
Drehort .....Berlin  
Produktion .....Producers at Work  
Fon/Fax .....0331-7494-200/-213  
Auftraggeber .....Sat.1  
Redaktion .....Joachim Kosack, Sophia Immich, Walter Grothkopp  
Produzenten .....Alicia Ramirez, Christian Popp, Georg Kemter  
Produktionsleitung .....Raf Blankenburg  
Herstellungsleitung .....Olav Mann  
Aufnahmeleitung .....Stefan Wessenberg  
Drehbuch .....Martin Rauhaus  
Regie .....Franziska Meyer-Price u.a.  
Regie-Assistenz .....Martina Faust  
Kamera .....Theo Müller bvk, Helfried Kober bvk u.a.  
Beleuchtung .....Andre Oemke  
Ton .....Thomas Krautz  
Schnitt .....Tanja Petry  
Szenenbild .....Olav Rehahn, Wolfgang Baark  
Kostümbild .....Bettina Seifert  
Maske .....Nicole Weber, Pamela Grujic  
Casting .....Suse Marquardt  
Dienstreister .....BUFA, Media Factory  
Darsteller .....Sabine Orleans, Susanna Simon, Michael Ritschopf, Daniel Krauss, Roman Kinzka, Paula Birnbaum, Collien Fernandes, Karl-Fred Müller u.v.a.

**Duell in den Wolken – der letzte Flug des 'Kleinen Prinzen'**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 1x45'  
Nach langjähriger Recherche bei Experten und in Archiven, mit Dreharbeiten unter Wasser und aus der Luft, will der Film die dramatische Geschichte des letzten Fluges von Saint-Exupéry unter vollkommen neuen Gesichtspunkten aufrollen

Drehzeit .....04.08 - 10.08  
Drehort .....München, Wiesbaden, Münster, Marseille / Frankreich  
Produktion .....Tangram-Filmproduktion  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Claudia Moroni, Helga Lippert  
Produzent .....Christian Bauer  
Produktionsleitung .....Günther Pöschl  
Herstellungsleitung .....Dagmar Biller  
Drehbuch .....Christian Bauer, Florian Huber  
Regie .....Florian Huber  
Kamera .....Rainer Hartmann

**Dutsche (AT)**

Fernsehproduktion, Doku-Drama, 1x90'  
Doku-fiktionale Verfilmung der Lebensgeschichte von Rudi Dutschke, der

1968 zum Sprachrohr der Studentenbewegung wurde. Der Studentenfürher lebte von 1940 bis 1979. Er wurde 1968 durch drei Schüsse lebensgefährlich verletzt und starb in Dänemark an den Spätfolgen.

Drehzeit .....06.05.08 - 08.06.08  
Drehort .....Berlin und Umgebung, in Italien  
Produktion .....teamWorx  
Fon .....0331 7060200  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Caroline von Senden, Esther Winkler  
Produzenten .....Nico Hofmann, Benjamin Benedict  
Förderung .....Medienboard B-B  
Film-Beraterin .....Gretchen Dutschke  
Produktionsleitung .....Dirk Hermes  
Herstellungsleitung .....Holger Krenz  
Drehbuch .....Daniel Nocke  
Regie .....Stefan Krohmer  
Kamera .....Patrick Orth  
Darsteller .....Christoph Bach, Emily Cox, Pasquale Aleardi, Matthias Koeberlin, Fabian Hinrichs, Lisa Marie Janke u.v.a.

**Ein Dorf sieht Nord**

Fernsehproduktion, Krimi-Reihe  
Im Mittelpunkt der Geschichte steht ein Mann, der befürchten muss, sich in eine Mörderin verliebt zu haben und dabei auf das kollektive Geheimnis eines Dorfes stößt.

Drehzeit .....20.05.08 - 19.06.08  
Drehort .....Wendland  
Produktion .....Network Movie  
Fon/Fax .....040 30068-90/-940  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Daniel Blum  
Produzentin .....Jutta Lieck-Klenke  
Producerin .....Nina Tanneberger  
Produktionsleitung .....Jürgen Schott  
Herstellungsleitung .....Roger Daute  
Aufnahmeleitung .....Melanie C. Lauche  
Buch und Regie .....Walter Weber  
.....nach dem Roman »In unnütz toller Wut« von Maarten 't Hart  
Kamera .....Volker Tittel bvk  
Ton .....Jörg Krieger  
Schnitt .....Angelika Sengbusch  
Szenenbild .....Naomi Schenck  
Casting .....Rebecca Gerling

**Ein Fall für Freunde – Wie alles begann (AT)**

Kinokoproduktion, Animationsfilm  
Im Mittelpunkt der Geschichte steht der heimatlose Taschenspieler Johnny Mauer. Auf der Suche nach einem neuen Domizil landet er im verschlafenen Müllewapp. Dort trifft er auf den eiligen Gockel Franz von Hahn und das nimmersatte Schwein Waldemar. Als Schäffchen Wolke entführt wird, werden die ungleichen Gesellen auserkoren, Wolke aus den Klauen des bösen Wolfs zu retten.

Drehzeit .....2007 - 2009  
Drehort .....Halle/Saale, NRW u.a.  
Produktion .....Motion Works, Kinowelt, WDR, Enanimation (I), 2D3D Animations (F)  
Fon .....0345 205690  
Mail .....office@motionworks-halle.com  
Redaktion .....Manuela Lumb  
Produzenten .....Tony Loeser, Bertil le Claire, Malika Brahm, Stefania Raimondi  
Ausführende Produzenten .....Romy Roof, Bertil le Claire, Florent Mounier, Federica Maggio  
Förderung .....MDM, Medienboard B-B, Filmstiftung NRW, FFA, DFFF, Eurimages, Mini Traité  
Drehbuch .....Helme Heine, Gisela von Radowitz, Achim von Borries, Bettine von Borries  
Regie .....Tony Loeser, Jesper Møller  
Art Director .....Jens Möller

**Ein Fall für zwei – Falsche Fährte**

Fernsehproduktion, Krimi-Reihe  
Drehzeit .....13.05.08 - 30.05.08  
Drehort .....Frankfurt, Rhein-Main-Gebiet  
Produktion .....Odeon TV Wiesbaden  
Fon/Fax .....0611 58940 / 0611 599439  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Jutta Kämmerer  
Produzent .....Hans Joachim Mendig  
Producer .....Felix Fichtner  
Produktionsleitung .....Jochen Hauff  
Herstellungsleitung .....Thomas Höbbel  
Aufnahmeleitung .....Bernd Groß  
Drehbuch .....Johannes Rotter  
Regie .....Peter Stauch  
Kamera .....Daniel Bussmann bvk  
Ton .....Roland Rebscher  
Szenenbild .....Heinz Günther Körner  
Casting .....Gitta Uhlig Casting  
Darsteller .....Claus Theo Gärtner, Paul Frielinghaus u.v.a.

**Ein Fall für zwei – Indizienfalle**

Fernsehproduktion, Krimi-Reihe  
Drehzeit .....15.04.08 - 02.05.08  
Drehort .....Frankfurt, Rhein-Main-Gebiet  
Produktion .....Odeon TV Wiesbaden

Fon/Fax .....0611 58940 / 0611 599439  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Jutta Kämmerer  
Produzent .....Hans Joachim Mendig  
Producer .....Felix Fichtner  
Produktionsleitung .....Jochen Hauff  
Herstellungsleitung .....Thomas Höbbel  
Aufnahmeleitung .....Bernd Groß  
Drehbuch .....Andreas Föhr, Thomas Letocha  
Regie .....Patrick Winczewski  
Regie-Assistenz .....Till Müller-Edenborn  
Kamera .....Matthias Papenmeier  
Ton .....Roland Rebscher  
Schnitt .....Klara Mottlova  
Szenenbild .....Fritz Günthner  
Casting .....Gitta Uhlig Casting  
Darsteller .....Claus Theo Gärtner, Paul Frielinghaus u.v.a.

**Ein Mann, ein Fjord**

Fernsehproduktion  
In einem Preisausschreiben gewinnt Norbert Krabbe aus Wanne einen Fjord auf den Lofoten. Allerdings wird dem arbeitslosen Bankkaufmann schon beim S-Bahnfahren schlecht – wie soll er dann bis nach Norwegen zum Norbert-Krabbe-Fjord kommen. Aber seine Tochter lässt nicht locker und überredet ihn zu einer abenteuerlichen Reise ohne Geld, aber mit originellen Ideen: Getarnt als Putzkolonne schlagen sie sich im Zug bis Kopenhagen durch, und weiter geht's per Anhalter und ergaunerten Schiffsfahrkarten. Etliche abstruse Begegnungen später, unter anderem mit Horst Schlämmer, Uschi Blum und dem stark riechenden Norweger Lars, der die Zukunft anhand eines Hundequartetts voraussagt, erwarten Norbert an seinem Ziel noch einige Überraschungen.

Drehzeit .....ab Ende Mai 2008  
Produktion .....Bluerde-Film  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Elke Müller  
Drehbuch .....Hape Kerkeing, Angelo Colagrossi, Angelina Maccarone  
.....nach dem gleichnamigen Bestseller von Hape Kerkeing  
Regie .....Angelo Colagrossi  
Darsteller .....Hape Kerkeing, Jürgen Tarrach, Anneke Kim Sarnau, Matthias Brandt, Johanna Gastdorf, Horst Krause u.v.a.



Der Tod meiner Schwester © ZDF / B. Guderjahn

**Einsatz in Hamburg – Die dritte Halbzeit**

Fernsehproduktion, Krimi  
Während sich ganz Hamburg auf das Lokalderby HSV - FC St. Pauli freut, wird der Apotheker Gerd Wunder tot in seiner Apotheke aufgefunden. Zunächst glaubt das Team um Jenny Berlin an einen Überfall, dann rückt die Auszubildende Silke in den Fokus, die vor kurzem von ihrem Chef die Kündigung erhielt. Silkes Bruder und sein Freund Kevin Brandes spielen Fußball im selben Verein. Beide haben Aussichten, vom HSV angeheuert zu werden. Kommissar Brehm lernt derweil die junge Ukrainerin Natascha kennen, die ihn mit Hilfe ihrer Führungskraft ausnutzt. Ausgerechnet sie war die Geliebte des Apothekers.

Drehzeit .....27.03.08 - 28.04.08  
Drehort .....Hamburg  
Produktion .....Network Movie Film- und Fernsehproduktion  
Fon/Fax .....040 30068-90/-940  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Daniel Blum  
Produzentin .....Jutta Lieck-Klenke  
Producer .....Dietrich Kluge  
Produktionsleitung .....Jürgen Schott  
Herstellungsleitung .....Roger Daute  
Drehbuch .....Jan Hinter, Stephan Cantz  
Regie .....Marcus O. Rosenmüller  
Casting .....Rebecca Gerling  
Darsteller .....Aglai Szyszkowitz, Hannes Hellmann, Rainer Strecker, Gerd Wameling, Dietmar Bär, Kostja Ullmann, Férbá Koné, Thando Walbaum, Paula Birnbaum u.v.a.

**Ein starkes Team – Die Schöne vom Beckenrand**

Fernsehproduktion, Krimireihe  
Mathias Berger, Kreditberater einer Privatbank, wird ermordet im Becken

eines öffentlichen Schwimmbades von der attraktiven Bademeisterin Jennifer Meyer entdeckt. Die Kommissare Otto und Ben fühlen sich sogleich von der Schönen hingerissen. Ihre Kollegin Verena erfährt unterdessen, dass Jenny die Geliebte von Berger war. Frau und Sohn des Ermordeten wussten von dem Liebesverhältnis angeblich nichts.

Drehzeit .....30.04.08 - 03.06.08  
 Drehort .....Berlin und Umgebung  
 Produktion .....UFA Fernsehproduktion  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Günther van Enderd  
 Produzent .....Norbert Sauer  
 Producerin .....Michaela Nix  
 Produktionsleitung .....Mienal Baumann  
 Herstellungsleitung .....Klaus-Michael Kühn  
 Drehbuch .....Maris Pfeiffer  
 Regie .....Matthias Tiefenbacher  
 Kamera .....Pascal Mundt bvk  
 Darsteller .....Maja Maranow, Florian Martens, Arnfried Lerche, Kai Lentrott, Tayfun Bademsoy, Jaecik Schwarz, Annika Blendl, Katja Flint, Maximilian Pelz, Stefan Gubser, Johann v. Bülow, Cornelia Schmaus u.v.a.

**Entführt (AT)**

Fernsehproduktion, Thriller, 2x90'  
 Hanna Bergmann und ihr Vater Frank werden entführt. Hannas Mutter Liane Bergmann erhält einen Erpresseranruf mit einer Lösegeldforderung über 22 Millionen Euro. Für Kommissar Thomas Danner, der die Ermittlungen in dem Entführungsfall leitet, ist es nicht einfach, das Vertrauen von Liane zu gewinnen; ihre Alleingänge erschweren die Arbeit der Polizei. Dem Druck nicht gewachsen, gerät die Familie aus den Fugen. Denn die Entführer wissen, dass Liane die Tochter von Arnulf Targensee ist, einem millionenschweren Großindustriellen aus München. Und es geht ihnen offenbar nicht nur um Geld, sondern um die Aufdeckung eines alten Familiengeheimnisses.

Drehzeit .....26.03.08 - 10.06.08  
 Drehort .....München, Augsburg, New York, Tanger / Marokko  
 Produktion .....Network Movie Film- und Fernsehproduktion  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Daniel Blum  
 Produzent .....Reinhold Elschot  
 Producerin .....Andrea Rullmann  
 Produktionsleitung .....Oliver Wissmann  
 Herstellungsleitung .....Wolfgang Cimer  
 Drehbuch .....Hannah Hollinger, Jörg von Schlebrügge  
 Regie .....Matti Geschonnek  
 Kamera .....The Chau Ngo  
 Darsteller .....Heino Ferch, Nina Kunzendorf, Friedrich von Thun, Suzanne von Borsody, Andrea Sawatzki, Hanns Zischler, Rike Schmid, Ulrich Thomsen, Charleen Deetz u.v.a.

**Enyo**

Fernsehproduktion, 3D-animierte Fantasy/Adventure-Serie, 26x24'  
 Enyo, ein cleverer und talentierter zwölfjähriger Junge, lernt in seiner prähistorischen Welt, die Sprache der Tiere zu verstehen, versteckte Botschaften in der Natur zu lesen und kurze Blicke in die Zukunft zu werfen. Begleitet von seinen Freunden und seinem adoptierten Stamm begibt sich Enyo auf eine spektakuläre, fantastische und unterhaltsame Reise voll wilder Abenteuer. Bei seinem Streben nach der Erfüllung seiner eigenen, ganz besonderen Vorsehung muss er jedoch auch seine Todfeinde besiegen.

Produktionszeit .....bis Herbst 2009  
 Produktion .....Flying Bark Productions PTY (EM,Entertainment), Funkhauser Film, ZDF, TV2 Denmark  
 Auftraggeber .....ZDF, TV2 Denmark, NRK Norway, SVT Schweden

**Erlebnis Erde**

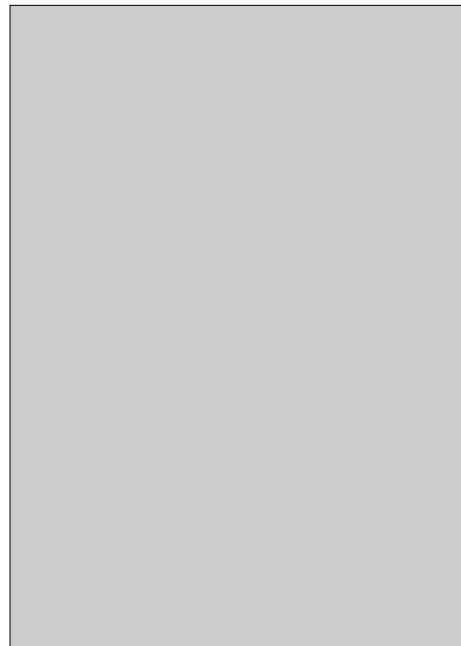
Fernsehproduktion, Dokumentationen, je 45'  
 Drehzeit .....fortlaufend  
 Drehort .....weltweit  
 Produktion .....Studio Hamburg Produktion, KC Documentaries  
 Auftraggeber .....NDR  
 Internet .....www.das-erste.de/erlebniserde  
 Mail .....naturfilm@studio-hamburg.de  
 Redaktion .....Rolf Lengwenus  
 Redaktionsassistent .....Claudia Gätgens  
 Sekretariat .....Claudia Ernst, Ulrike Reetz  
 Producer .....Jörn Röver (Leitung), Britta Kiesewetter, Tom Synnatzschke  
 Produktionsleitung .....Thomas Harnisch

**Eschbach (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi  
 In der Nähe des kleinen Einfeldorts Eschbach wird auf einer einsamen Strecke im Wald ein Geldtransporter überfallen, die Fahrer kommen mit einem Schrecken davon. Als die junge LKA-Kommissarin Lona Schanz in die Provinz fährt, um den Fall zu übernehmen, ist dies auch eine Reise in ihre Kindheit: Rolf Schanz, der Dorfschiff des Ortes, ist Lonas Vater, der vor Jahren den Kontakt zu ihr abgebrochen hat. Während sich Vater und Tochter für die Ermittlungen zusammenraufen müssen und gleichzeitig zwei Dorfbewohner versuchen, ihre Tat vor ihren Familien zu verheimlichen, verschärft sich die ganze Situation durch einen versuchten Mord.

Drehzeit .....22.04.08 - 27.05.08  
 Drehort .....Bad Münstererfeld und Umgebung  
 Produktion .....film-pool  
 Fon .....0221 921599605

Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Gabriele Heuser  
 Produzentin .....Iris Kiefer  
 Producenter .....Annette Köster  
 Produktionsleitung .....Claudia Voss  
 Herstellungsleitung .....Lutz Weidlich  
 Drehbuch .....Holger Karsten Schmidt  
 Regie .....Johannes Grieser  
 Regie-Assistenz .....Bea Ullmann  
 Kamera .....Sten Mende  
 Ton .....Michael Felber  
 Schnitt .....Jens Mueller  
 Szenenbild .....Peter Bausch  
 Kostümbild .....Anna Schmidbauer  
 Maske .....Iris Mütter  
 Casting .....Outcast, Clemens Erbach  
 Darsteller .....Christian Redl, Maria Simon, Jacob Matschenz, Karl Krankowski, Anke Sevenich, Janina Stopper u.v.a.



**Es kommt der Tag**

Kino-Koproduktion, Familiendrama  
 Die junge Alice, als kleines Mädchen zur Adoption freigegeben, spürt ihre Mutter Judith im Elsass auf. Die Ex-Terroristin war dort untergetaucht und lebt inzwischen friedlich mit ihrer neuen Familie auf einem Weingut. Alice nähert sich ihrer unbekanntem Mutter mit einer Herausforderung: Judith soll sich mit ihrer Vergangenheit auseinandersetzen. Mit ihrer Schuld als Terroristin – aber auch als Mutter, die ihr Kind verlassen hat. Sie soll büßen und sich der deutschen Polizei stellen. Doch Judith bereut ihre Taten nicht und widersetzt sich dem Ansinnen ihrer Tochter. Wie weit darf man gehen für seine politischen Ideale?

Drehzeit .....15.04.08 - 27.05.08  
 Drehort .....Baden-Württemberg, Elsass  
 Produktion .....Wüste Film Ost, SWR, Unlimited, filmtank, Wüste Film West, WDR und Arte  
 Redaktion .....Stefanie Groß  
 Produzenten .....Sabine Holtgreve, Thomas Tielsch, Hejo Emons, Philippe Avril  
 Förderung .....BKM, MFG Baden-Württemberg, Filmstiftung NRW, Region Alsace, Strasbourg Communauté Urbaine  
 Produktionsleitung .....Eva Weerts  
 Aufnahmeleitung .....Katja Roesch  
 Buch und Regie .....Susanne Schneider  
 Kamera .....Jens Harant  
 Ton .....Aline Huber  
 Szenenbild .....Olivier Meidinger  
 Kostümbild .....Gabriela Grimmelmann  
 Maske .....Claudia Schauf  
 Casting .....Nina Haun  
 Darsteller .....Katharina Schüttler, Jaques Frantz, Sebastian Urzendowski, Sophie-Charlotte Kaisling-Dopff, Jean-Claude Arnaud, Andrée Damant, Iris Berben u.v.a.

**Expeditionen ins Tierreich**

Fernsehproduktion, Dokumentationen, je 45'  
 Drehzeit .....fortlaufend  
 Drehort .....weltweit  
 Produktion .....Studio Hamburg Produktion, KC Documentaries  
 Auftraggeber .....NDR  
 Internet .....www.das-erste.de/expeditionen

Mail .....naturfilm@studio-hamburg.de  
 Redaktion .....Rolf Lengwenus  
 Redaktionsassistent .....Claudia Gätgens  
 Sekretariat .....Claudia Ernst, Ulrike Reetz  
 Producer .....Jörn Röver (Leitung), Britta Kiesewetter, Tom Synnatzschke  
 Produktionsleitung .....Thomas Harnisch

**Forsthau Falkenau**

Fernsehproduktion, Familienserie, 20. Staffel, 15x45'  
 Familien- und Forstgeschichten rund um den Förster Stefan Leitner  
 Drehzeit .....04.08 - 11.08  
 Drehort .....München und Umgebung, Berg am Starnberger See, Dietramszell  
 Produktion .....ndf: neue deutsche Filmgesellschaft mbH  
 Fon/Fax .....040 82277-150/-155  
 Internet .....www.ndf.de  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Dirk Rademacher  
 Produzent .....Rudi Pitzl  
 Produktionsleitung .....Walther Pöttgen  
 Herstellungsleitung .....Thomas Bretschneider  
 Drehbuch .....Jürgen Werner  
 Regie .....Andreas Jordan-Drost, Dirk Pientka  
 Kamera .....Lothar Elias Sticklebrucks bvk, Tobias Platow bvk  
 Musik .....Bernhard Zeller  
 Casting .....Ursula Danger  
 Darsteller .....Hardy Krüger jr., Tina Bordinh, Teresa Klamer, Martin Lüttge, Veronika Fitz, Günther Schramm u.v.a.

**Franzi**

Fernsehproduktion, Mini-Serie, 7x25', 16mm  
 Eine bayerische Kleinstadtkomödie in sieben Episoden  
 Drehzeit .....27.05.08 - 20.07.08  
 Drehort .....München, Erding, Freising, Dorfen, Venedig  
 Produktion .....Infafilm GmbH Manfred Korytowski  
 Auftraggeber .....BR  
 Redaktion .....Elmar Jaeger  
 Produzentin .....Tita Korytowski  
 Produktionsleitung .....Gudrun Müssig, Konstantin Schirch  
 Aufnahmeleitung .....Patrick Wosien, Frank Fuchs  
 Drehbuch .....Peter Bradatsch  
 Regie .....Matthias Kiefersauer  
 Regie-Assistenz .....Stefanie Braun  
 Kamera .....Stefan Biebl  
 Kamera-Assistenz .....Holger Fleig bvk  
 Beleuchtung .....Josef Striezl Wollinger  
 Ton .....Rolf Ruffer  
 Schnitt .....Silvia Nawrot  
 Szenenbild .....Irene Edenhofer-Welz  
 Kostümbild .....Theresia Wogh  
 Darsteller .....Jule Ronstedt, Gisela Schneeberger, Sebastian Bezzel, Kathrin von Steinburg, Stephan Zinner, Jörg Hube u.v.a.

**Gefühle XXS (AT)**

Fernsehproduktion, Komödie  
 Die 33-jährige Dettie ist Optikerin, Single, übergewichtig und zu allem Überflus mit einem chauvinistischen Chef gestraft. Nach unzähligen Diäten ist sie inzwischen der personalisierte JoJo-Effekt mit allen dazugehörigen Gemütschwankungen. Lediglich ihre ebenso runden Freundinnen und ihr absoluter Schwarm, der TV-Wettermann Jakob Weiß, können sie ab und zu ein wenig aufheitern. Allerdings hat Jakob eine Freundin! Karen Christ ist gut aussehend, charismatisch und vor allem sehr ehrgeizig, was ihre privaten wie auch beruflichen Pläne angeht.

Drehzeit .....04.08  
 Drehort .....Berlin  
 Produktion .....Hager Moss Film  
 Auftraggeber .....Sat.1  
 Redaktion .....Kerstin Wiedé  
 Produzentin .....Gabriele Graf  
 Drehbuch .....Regine Bielefeldt  
 Regie .....Thomas Nennstiel  
 Kamera .....Reiner Lauter  
 Darsteller .....Sophie Schütt, Stephan Luca, Dorkas Kiefer, Michael Brandner, Sanne Schnapp, Zora Holt, Katrin Wrobel, Stefanie Julia Möller, Livia S. Reinhard, Susanne Häuser u.v.a.

**Geheimnis Geschichte**

Fernsehproduktion  
 Das Format will Geschichte spannend wie einen Krimi erzählen. Dazu nimmt Moderator Thomas Kausch die Zuschauer mit auf eine Zeitreise, stellt Fragen, recherchiert und deckt auf.

Drehzeit .....fortlaufend  
 Drehort .....Berlin Adlershof  
 Produktion .....Ottonia Media  
 Auftraggeber .....MDR, NDR  
 Produzent .....Frank Höfling  
 Moderator .....Thomas Kausch

**Geld macht Liebe**

Fernsehproduktion, Familiensaga, 13x50'  
 Tradition verlangt Opfer. Und das Unternehmen Rheinberg hat eine große Tradition. Seit Generationen gilt: Wo das Geld eine Rolle spielt, kann man sich Gefühle nicht leisten. Wenn die Macht in Gefahr ist, ist die Liebe nichts wert. Diese Werte hat Markus von Rheinberg mit dem Unternehmens- und Familienvorsitz nach dem Tod seines Vaters übernommen. An

seiner Seite: der Fixstern der Society, seine schöne Frau Sophia, und drei scheinbar wohlgeratene, erwachsene Kinder. Das Bankhaus Rheinberg ist eine Säule der deutschen Wirtschaftsmetropole, der Familiensitz ein imposantes Reitgestüt vor den Toren Frankfurts. Nicht einmal seine Mutter ahnt, mit welcher Skrupellosigkeit ihr Sohn hinter den Kulissen kämpft, wenn es um sein Unternehmen oder seine Familie geht.

Drehzeit ..... 22.04.08 - 09.12.08  
 Drehort ..... Frankfurt am Main, Bad Homburg und Umgebung  
 Produktion ..... Tivoli Film, Lisa Film (A)  
 Internet ..... www.geldmachtliebe.tv  
 Auftraggeber ..... ARD Degeto, ORF  
 Redaktion ..... Hans-Wolfgang Jurgan, Dr. Andrea Artner  
 Produzenten ..... Gerald Podgornik, Prof. Karl Spiels  
 Produzentin ..... Gudula von Eysmond  
 Produktionsleitung ..... Armin Mahr  
 Herstellungsleitung ..... Carl M. Morbach  
 Aufnahmeleitung ..... Michael Stritzel  
 Drehbuch ..... Heike Brückner von Grumbow, Jörg Brückner  
 Regie ..... Christine Kabisch  
 Kamera ..... Hans-Jörg Allgeier  
 Ton ..... Uwe Schiefer  
 Schnitt ..... Andrea Wimmer  
 Szenenbild ..... Olaf Rehahn, Sandra Kavelly  
 Kostümbild ..... Cornelia Streiter  
 Maske ..... Lisa Grass, Nicole Stowesand  
 Darsteller Roland Koch, Angela Roy, Gerlinde Locker, Michael Brandner, Peter Kremer, Susanne Schäfer, Johannes Zirner, Gunther Gillian, Kai Lentrott, Jana Klinge, Andrea L'Arronge u.v.a.

**Gonger (AT)**  
 Fernsehproduktion, Mysterie-Movie, 16mm  
 Der seit seinem achten Lebensjahr verwaiste Phillip kehrt nach über 20 Jahren in sein Heimatdorf zurück, um das Erbe seines verhassten Großvaters zu verkaufen. Doch ab dem Zeitpunkt, an dem er das Ortsschild passiert, mehren sich merkwürdige Vorkommnisse. Phillip scheint durch seine Rückkehr einen tödlichen Fluch ausgelöst zu haben, in den die Freunde seiner Kindheit verwickelt sind.

Drehzeit ..... 26.03.08 - 27.04.08  
 Drehort ..... Hamburg und Umgebung  
 Produktion ..... filmpool Film- und Fernsehproduktion  
 Fon ..... 040 523889711  
 Auftraggeber ..... Pro Sieben  
 Redaktion ..... Daniela Tully  
 Produzent ..... Valentin Holch  
 Produktionsleitung ..... Dusko Pupic-Bakrac  
 Herstellungsleitung ..... Lutz Weidlich  
 Aufnahmeleitung ..... Stephanie Schadowald  
 Drehbuch ..... Ben Bernschneider, Erol Yessilkaya, Christian Theede  
 Regie ..... Christian Theede  
 Regie-Assistenz ..... Torsten Junker  
 Kamera ..... Peter Steuger  
 Kamera-Assistenz ..... Lars Richter  
 Beleuchtung ..... Marco Wilde  
 Ton ..... Andreas Kluge  
 Schnitt ..... Sonke Saalfeld  
 Szenenbild ..... Julian Augustin  
 Kostümbild ..... Frank Bohn  
 Maske ..... Heiko Wengler-Rust, Francis Jadoul  
 Casting ..... Sebastian Ströbel, Teresa Weißbach, Daniel Zillmann, Hannes Wegener, Manuel Cortez, Vadim Glowna, Hildegard Schroedter, Heinz W. Krückeberg, Bela B. u.v.a.

**Großstadtvierer**  
 Fernsehproduktion, Serie, 22. Staffel, 16x50'  
 Immer wieder ist Dirk Matthies, Vorgesetzter und Revierchef, während der Dienstzeit einfach verschwunden. Und als ob das noch nicht genug wäre, teilt schließlich seine Vorgesetzte, Frau Küppers, per Telefon mit, dass Dirk Matthies für einen Sonderauftrag abgezogen worden ist. Statt dessen präsentiert sie Harnisch als neuen, kommissarischen Chef – einen strafversetzten Kriminalkommissar, der auf seine neue Arbeitsstelle nun so gar keine Lust hat. Dirk Matthies fehlt natürlich an allen Ecken und Enden. So muss Katja Metz sich ohne seine Hilfe den Schatten der eigenen Vergangenheit stellen. Denn die Pistole, mit der ihr Vater im Dienst erschossen wurde, taucht auf. Kann Katja den Mörder ihres Vaters ermitteln?

Drehzeit ..... 21.08.07 - 26.05.08  
 Drehort ..... Hamburg und Umgebung  
 Produktion ..... Studio Hamburg Produktion  
 Auftraggeber ..... NDR, ARD-Werbung  
 Redaktion ..... Dr. Bernhard Gleim, Stephanie Bogon  
 Produzentin ..... Kerstin Ramcke  
 Producer ..... Wolfgang Hennings  
 Produktionsleitung ..... Jörg Pavlik  
 Drehbuch ..... Felix Huby, Jan Schröter, Rainer Butt, Elke Schuch, Gert Steinheimer u. a.  
 Regie ..... Jan Ruzicka, Guido Pieters, Felix Herzogenrath, Philipp Osthus u.a.  
 Darsteller ..... Jan Fedder, Anja Nejarri, Peter Heinrich Brix, Maria Ketikidou, Till Demtröder, Sebastian Hölz, Sophie Moser, Peter Lohmeyer u.v.a.

**Gute Zeiten, schlechte Zeiten**  
 Fernsehserie, Daily-Soap, je 24'  
 Drehzeit ..... seit 23.03.1992  
 Drehort ..... Fernsehzentrum Babelsberg Studio 1 und 2, Berlin und U.

Produktion ..... Grundy UFA  
 Internet ..... www.gszs.de  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Redaktion ..... Christiane Ghosh  
 Produzent ..... Rainer Wemcken  
 Executive Producer ..... Guido Reinhardt  
 Producer ..... Rainer Ruppert, Jill Andress  
 Junior-Produzentin ..... Jana Gutsch  
 Produktionsleitung ..... Catharina Findeisen  
 Concept Consultant ..... Klaus Witting  
 Drehbuch ..... Marie Hölker, Berthold Eversmann und Team  
 Regie ..... Rene Wolter, Michael Ammann, Franziska Hörisch, Seyhan Derin u.a.  
 Kamera ..... Holger Rusch, Marc-Christian Weber, Jens Tukiendorf und Team  
 Casting ..... Heidi Krell, Heike Liebermann  
 Darsteller ..... Wolfgang Bahro, Susan Sideropoulos, Hans Christiani, Daniel Fehlow, Lisa Riecken, Felix von Jascheroff u.v.a.



Die Geschichte vom Brandner Kaspar © Concorde

**Hat der Motor eine Seele?**  
 Fernsehproduktion, Dokumentarfilm  
 Im Jahre 1908 machten sich fünf Abenteurer auf, die Welt mit dem Automobil zu umrunden. Von New York nach Paris: Quer durch die USA, Asien, Sibirien, Russland und Europa. Unter ihnen der Berliner Leutnant Hans Köppen in seinem »Protos«, dem es als erster gelang, Paris zu erreichen. Der Film erzählt, anhand Köppens Aufzeichnungen, die spannende Geschichte dieses einzigartigen Autorennens und spürt entlang der Originalstrecke, dem Traum vom Auto und der Entwicklung der Mobilität nach.

Drehzeit ..... 2006 - 2008  
 Produktion ..... MGS Filmproduktion  
 Auftraggeber ..... BR, RBB, Arte  
 Produzent ..... Wolfgang Ettlich  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Wolfgang Ettlich  
 Regie ..... Wolfgang Ettlich, Andreas Dirr  
 Kamera ..... Hans Albrecht Luszkat bvk

**Hausversteigerung (AT)**  
 Fernsehproduktion, Pilot zu einer Doku-Serie, 1x50'  
 Drehzeit ..... 25.03.08 - 15.05.08  
 Produktionszeit ..... 25.03.08 - 30.06.08  
 Drehort ..... Berlin, Gotha, Waldheim  
 Produktion ..... Studio Hamburg Produktion  
 Auftraggeber ..... VOX  
 Redaktion ..... Kai Sturm, Katja Rieger  
 Produzentin ..... Michaela Hummel  
 Produktionsleitung ..... Ralph Homuth (BVP)  
 Herstellungsleitung ..... Sibylle Maddaus  
 REG/Realisator ..... Martin Rost  
 Kamera ..... Hans-Jürgen Busch  
 Schnitt ..... Jana Siegfriedsen

**Im Bann der Pferde**  
 Fernsehproduktion, Dokumentationsreihe  
 Drehzeit ..... 2007/2008  
 Drehort ..... Island, Irland, Marokko u.a.  
 Produktion ..... Filmquadrat  
 Auftraggeber ..... SWR, Arte  
 Produzent ..... Thomas Wartmann  
 Buch und Regie ..... Lisa Eder, Thomas Wartmann

**Im Sog der Nacht**  
 Fernsehproduktion, Thriller, Debütfilm  
 Der lebensmüde Roger wird durch den todkranken, in seinem exzessiven Leben bis zum Äußersten gehenden Chris dazu gezwungen, sein Leben endlich selbst in die Hand zu nehmen. Durch Chris geraten er und dessen innerlich haltlose Freundin Lisa in einen Strudel voller Gewalt.

Drehzeit ..... seit 24.04.08  
 Drehort ..... Zürich und Umgebung, Baden-Baden  
 Produktion ..... Hessegreutert Film, greenskyfilms

Auftraggeber ..... SWR, SF  
 Redaktion ..... Stefanie Groß, Stefan Hoffmann  
 Produzenten ..... Simon Hesse, Philip Steffens  
 Förderung ..... MfG Baden-Württemberg, Zürcher Filmstiftung  
 Drehbuch ..... Moritz Skaber  
 ..... nach dem gleichnamigen Thriller von Fredrik Skager  
 Regie ..... Markus Welter  
 Kamera ..... Pascal Remond  
 Schnitt ..... Cecile Welter  
 Szenenbild ..... Urs Beuter  
 Darsteller ..... Niis Althaus, Stipe Erceg, Lena Dörrie u.v.a.

**In aller Freundschaft**  
 Fernsehproduktion, Serie, 11. Staffel, 42x45'  
 Drehzeit ..... 24.09.07 - 07.08.08  
 Drehort ..... Leipzig und Umgebung  
 Produktion ..... Saxonia Media Filmproduktion  
 Auftraggeber ..... MDR/Degeto  
 Produzentin ..... Franka Bauer  
 Produktionsleitung ..... Martina Rudolph  
 Herstellungsleitung ..... Michael Schmidt  
 Regie ..... J. Brauer, P. Wekwerth, C. Bleiweiss, M. Luther, F. Gotthardt, R. Engel  
 Kamera ..... Uwe Reuter, Wolfram Beyer u.a.  
 Darsteller ..... Arzu Bazman, Rolf Becker, Dieter Bellmann, Bernhard Bettermann, Hendrikje Fitz, Maren Gilzer, Jutta Kammann, Ursula Karusseit, Thomas Koch, Karsten Kühn, Andrea K. Loewig, Thomas Rühmann, Udo Schenk, Uta Schorn, Cheryl Shepard, Alexa Maria Surholt, Steve Wirzesniowski u.v.a.

**In Liebe Lena (AT)**  
 Fernsehproduktion, Telenovela  
 Lena ist lebenslustig, kreativ und humorvoll. Gleichzeitig hat sie ein großes Problem: Den Menschen um sie herum kann sie ihre Talente und Fähigkeiten nicht zeigen. Sie muss erst noch lernen, über ihren eigenen Schatten zu springen.

Drehzeit ..... seit 05.08  
 Drehort ..... Potsdam-Babelsberg  
 Produktion ..... Producers at Work  
 Auftraggeber ..... Sat.1  
 Darsteller ..... Jeanette Biedermann

**Istanbul sehen und sterben (AT)**  
 Fernsehproduktion, Krimireihe, Romanverfilmung  
 Kommissar Mehmet Özkan ist eine Art türkischer Preuße, der permanent an zwei Fronten gleichzeitig kämpft: gegen das Verbrechen in der 15-Millionen-Stadt Istanbul, aber auch gegen die Bürokratie und den Schlendrian seiner Landsleute. Trotzdem löst er seine Fälle mit südlichem Charme und mediterraner Leichtigkeit. So ermittelt Özkan im Fall einer toten Reisebegleiterin, die in der römischen Zisterne Yerebatan Sarayi gefunden wird. Erste Spuren führen ins Istanbul Touristikmilieu und von dort an die türkische Riviera, wo frühzeitig Leben auf der einen Seite und althergebrachte Traditionen auf der anderen jäh aufeinander prallen. Mit fatalen Folgen für die Betroffenen. Denn die Prediger von Anstand und Moral schrecken auch vor Mord nicht zurück.

Drehzeit ..... 15.04.08 - 16.05.08  
 Drehort ..... Istanbul, Alanya und Umgebung  
 Produktion ..... Ziegler Film  
 Auftraggeber ..... ARD Degeto  
 Redaktion ..... Hans-Wolfgang Jurgan  
 Produzentin ..... Regina Ziegler  
 Drehbuch ..... Mathias Klaschka  
 ..... nach dem gleichnamigen Roman von Hülya Özkan  
 Regie ..... Michael Steinke  
 Darsteller ..... Erol Sander, Christine Neubauer u.v.a.

**Jack the Ripper**  
 Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 1x45'  
 Drehzeit ..... seit 04.08  
 Drehort ..... Deutschland, England, Rumänien  
 Produktion ..... Tangram Film  
 Auftraggeber ..... ZDF  
 Redaktion ..... Hans-Christian Haf  
 Produzent ..... Christian Bauer  
 Produktionsleitung ..... Julia Oehler, Gunther Pöschl  
 Herstellungsleitung ..... Dagmar Biller  
 Buch und Regie ..... Ray Müller  
 Kamera ..... Rainer Hartmann

**James Bond – A Quantum of Solace**  
 Kinoproduktion  
 Während des Drehs am Bodensee zum aktuellen 22. Bond-Film mit dem Titel »A Quantum of Solace« wird James Bond alias Daniel Craig Verbrecher im Tosca-Bühnenbild der Bregenser Seebühne und im Festspielhaus jagen.

Drehzeit ..... Dreharbeiten Bodensee: 30.04.08 - 09.05.08  
 Drehort ..... Bregenz  
 Produzenten ..... Barbara Broccoli, Michael G. Wilson  
 Regie ..... Marc Forster  
 Darsteller ..... Daniel Craig, Mathieu Amalric, Gemma Arterton, Olga Kurylenko u.v.a.

**Jasper – Reise bis ans Ende der Welt**  
 Kinoproduktion, Animationsfilm  
 Zwischen eisigem Südpol und bunter Hafenstadt spielt das Abenteuer der Pinguinbrüder Jasper und Junior, die mit Hilfe der neunjährigen

**Emma die Eier** eines seltenen Papageienvogels aus den Händen des ver-rückten Dr. Block retten.  
 Drehzeit .....06.07 - 04.08  
 Drehort .....Köln, Hamburg, Berlin  
 Produktion .....Toons 'n' Tales Filmproduktion, Amuse Films, Decodac  
 Fon/Fax .....040 4313347-0/5  
 Mail .....info@toons-n-tales.com  
 Produzentin .....Sunita Struck  
 Förderung .....FFHSH, Filmstiftung NRW  
 Produktionsleitung .....Dennis Murphy  
 Drehbuch .....John Chambers, Eckhard Fingberg, Michael Mädél  
 Regie .....Eckhard Fingberg  
 Schnitt .....Reike Pfeiffer  
 CGI Director .....Kay Delventhal

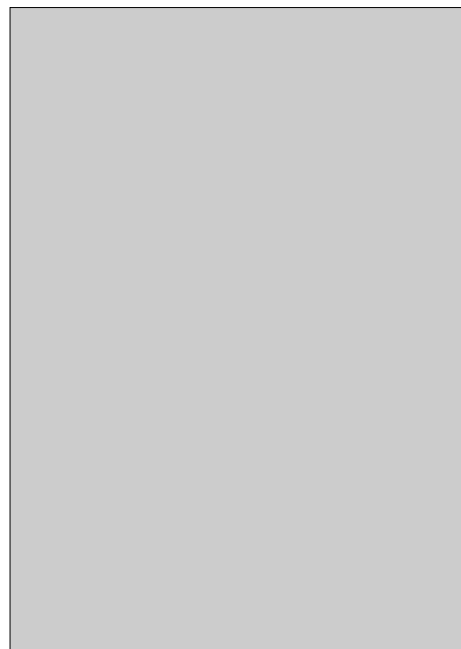
**Jericho**  
 Kino-Koproduktion  
 Thomas und Julia glauben, dass sie nur dann eine Zukunft haben, wenn sie Julius Ehemann ermorden.  
 Drehzeit .....04.08 - 05.08  
 Drehort .....Jerichower Land, Sachsen-Anhalt, Wittenberge  
 Produktion .....Schramm Film Koerner & Weber, BR, Arte  
 Fon .....030 2615140  
 Produzenten .....Florian Koerner, Michael Weber  
 Förderung .....BKM, Medienboard B-B, FFA, DFFF  
 Buch und Regie .....Christian Petzold  
 Kamera .....Hans Fromm bvk  
 Schnitt .....Bettina Böhler  
 Musik .....Stefan Will  
 Darsteller .....Benno Fürmann, Hilmi Sözer, Nina Hoss, André Hennecke u.v.a.

**Johanna – Köchin aus Leidenschaft** (AT)  
 Fernsehproduktion  
 Johanna Melzer steht in der Blüte ihres Lebens. Mit ihrem Mann Arnold betreibt sie in der südsteirischen Weinstraße einen kleinen Ausflugs-gasthof. Er kümmert sich um die Küche, sie um die Gäste. Doch ihr Glück endet abrupt, als Arnold mit der jungen Angestellten Valentina durchbrennt. Die verzweifelte Johanna bleibt auf dem Gasthaus und einem Haufen Schulden sitzen. Mit Hilfe ihrer besten Freundin Heidi, einer erfolgreichen Starwinzerin, und der tatkräftigen Unterstützung des charmanten Sternkochs Oliver Stromberg ordnet Johanna ihr Leben neu und wird zur Köchin aus Leidenschaft. Zunächst scheint alles gut zu lau-fen, doch dann sperrt die Bank die Kredite.  
 Drehzeit .....26.04.08 - 23.05.08  
 Drehort .....Steiermark  
 Produktion .....Terra Filmproduktion  
 Auftraggeber .....ARD Degeto, ORF  
 Redaktion .....Hans-Wolfgang Jurgan, Dr. Andrea Artner  
 Produzent .....Norbert Blecha  
 Drehbuch .....Wolfram Winkler  
 Regie .....Gloria Behrens  
 Darsteller .....Anja Kruse, Hubertus Hohenlohe, Nicole Ennemoser, Jenny Jürgens, Bernhard Bettermann, Miguel Herz-Kestranek, Matthias Kofler, Vera Muhr, Laurence Gothe u.v.a.

**König Drosselbart**  
 Fernsehproduktion, Märchenverfilmung  
 Die stolze Prinzessin Isabella von Geranien soll von ihrem Vater vermählt werden, doch an jedem Anwärter hat sie etwas auszusetzen. Sogar den edlen Richard von Begonien weist sie zurück und verspottet ihn als König Drosselbart. Der König ist so entzürnt, dass er seine Tochter mit dem nächsten Bettelmann vermählt und aus dem Schloss jagt. Gedemütigt muss die Schöne fortan in einer kleinen Hütte leben und Geld verdie-nen, um nicht zu verhungern. Doch Isabellas bettelarmer Ehemann ist nicht der, für den sie ihn hält. Im Kostüm des einfachen Spielmanns möchte Richard seiner Auserwählten den Hochmut austreiben.  
 Drehzeit .....29.04.08 - 27.05.08  
 Drehort .....Wetzlar, Hanau und Umgebung  
 Produktion .....Kinderfilm GmbH  
 Auftraggeber .....HR  
 Redaktion .....Patricia Vasapollo  
 Drehbuch .....Anja Kömmerling, Thomas Brinx  
 Regie .....Sibylle Tafel  
 Kamera .....Armin Alker  
 Musik .....Enjott Schneider  
 Darsteller .....Jasmin Schwiers, Ken Duken, Felicitas Woll, Arthur Brauss u.v.a.

**Küstenwache**  
 Fernsehproduktion, Serie, 12. Staffel, 24x45'  
 Erneut bestimmen spektakuläre Einsätze, riskante Rettungsaktionen und spannende Abenteuer die Arbeit von Kapitän Ehlers und seiner Crew, die an Bord der Albatros II für Sicherheit auf der Ostsee sorgen. Ins Visier der Küstenwache geraten Umweltverbrecher, Schmuggler, illegale Händ-ler, Kidnapper und andere Straftäter.  
 Drehzeit .....02.08 - 12.08  
 Drehort .....Neustadt/Holstein und Umgebung, Ostsee  
 Produktion .....Opal Filmproduktion  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Sabine Groß, Sophie Venga Fitz  
 Produzenten .....Michael Alexander, Alexander von Hohenenthal, Jan-Richard Schuster  
 Darsteller .....Rüdiger Joswig, Elmar Gehlen, Michael Kind, Sabine Petzi, Rainer Basedow, Andreas Arnstedt, Aline Hochscheid, Ralph Kretschmar u.v.a.

**Laura – ob ihr wollt, oder nicht**  
 Kinoproduktion, Tragikomödie  
 Laura, Ende 20 und die jüngste von vier Schwestern, hat Krebs. Als sie plötzlich die Chemo abbricht und unangekündigt in ihr Elternhaus zurückkehrt, passt ihrer Mutter das gar nicht in den Kram. Und ihren drei höchst unterschiedlichen Schwestern erst recht nicht. Doch nach anfänglichen Widerständen eilen sie aus allen Teilen der Republik her-bei. Ihr Ziel: Laura zur Wiederaufnahme der Behandlung zu bewegen – und dann schnell wieder abhauen, haben sie sich doch eigentlich über-haupt nichts zu sagen. Doch Lauras Ziel ist ein ganz anderes. Sie will ihre schräge und zerrüttete Familie wieder zusammen bringen.  
 Drehzeit .....05.05.08 - 26.06.08  
 Drehort .....Laboe, Heikendorf, Schöneberger Strand, Arnis  
 Produktion .....MMC Studios Köln  
 .....Elsani Film, 3L Filmproduktion,  
 .....CTM Films/Borderline Pictures (NL), MMC Independent  
 Fon .....0221 5108585  
 Mail .....mail@elsani.com  
 Produzenten .....Anita Elsani, Ulf Israel, Werner Wirsing,  
 .....Denis Wigmann, Frank Pardaän, Bastie Griese, Eric Benz  
 Förderung .....Filmstiftung NRW, FFA, FFHSH, DFFF,  
 .....Netherland Filmfond  
 Herstellungsleitung .....Stefaan Schieder  
 Drehbuch .....Karin Howard, Katja Kittendorf  
 Regie .....Ben Verbong  
 Kamera .....Theo Bierkens bvk  
 Ton .....Bernd Hackmann  
 Szenenbild .....Benedikt Herforth  
 Kostümbild .....Ute Paffendorf  
 Maske .....Birger Laube  
 Casting .....Anja Dührberg Casting  
 Darsteller .....Katharina Schubert, Julia Maria Köhler, Senta Berger,  
 .....Christiane Paul, Anna Böger, Jan Declair, Jan Gregor Kremp,  
 .....Mark Waschke u.v.a.



**Lauras Stern in China**  
 Kinoproduktion, Animationsfilm  
 Laura fährt mit ihrer Familie zur chinesischen Jahreswende nach Bei-jing, wo ihre Mutter anlässlich des Springfestivals ein Cellokonzert geben soll. Ihr Stern bringt Laura mit Ling-Ling zusammen. So entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen den beiden Mädchen aus West und Ost.  
 Drehzeit .....bis Frühjahr 2009  
 Produktion .....Cartoon-Film  
 Fon .....030 698200840  
 Produzent .....Thilo Graf Rothkirch  
 Förderung .....FFHSH, MDM, FFA, Medienboard B-B  
 Drehbuch .....Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch, Rolf Giesen  
 Regie .....Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch

**Lilly Schönauer: Und dann war es Liebe** (AT)  
 Fernsehproduktion  
 Mit der verlockenden Aussicht auf eine Festanstellung setzt die Journa-listin Jana Berger alles daran, ihren Auftrag zur vollsten Zufriedenheit zu erledigen: ein Bericht über die Verlobung des reichen und öffent-lichkeits-scheuen Unternehmers Phillip Mertens mit der wohlhabenden Julie Warenberg. Jana gelingt es, sich als Kinderfrau in der Sommerresidenz des Witters und seiner Familie am Millstätter See einzuschleichen. Das Verhältnis zwischen ihr und Philipps beiden Kindern ist von Anfang an

schwierig, nicht umsonst haben die Betreuerinnen häufig gewechselt. Doch dann fassen die zwei zum ersten Mal nach dem Tod ihrer Mutter Vertrauen zu einem Menschen – zu Jana.  
 Drehzeit .....06.05.08 - 06.06.08  
 Drehort .....Wien, Millstätter See / Kärnten  
 Produktion .....Bavaria Fernsehproduktion, Graf Filmproduktion  
 Auftraggeber .....ARD Degeto, ORF  
 Redaktion .....Astrid Ruppert, Katharina Schenk  
 Produzent .....Ronald Mühlfellner, Klaus Graf  
 Drehbuch .....Claudia Kaufmann  
 Regie .....Holger Barthel  
 Kamera .....Marc Prill bvk  
 Szenenbild .....Isidor Wimmer  
 Darsteller .....Muriel Baumeister, Bernhard Schir, Sandra Speichert, Krista Stadler, Ursela Monn, Michael Schönborn, Franziska Schlatter

**Lindenstraße**  
 Fernsehserie, Weekly, 23. Produktionsjahr, 52x29'  
 Drehzeit .....2008  
 Drehort .....Köln-Bocklemünd, Originalschauplätze  
 Produktion .....Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion, WDR  
 Auftraggeber .....ARD  
 Redaktion .....Frank Tönsmann  
 Produzent .....Hans W. Geißendörfer  
 Produktionsleitung .....Gabriele Montag  
 Herstellungsleitung .....Andreas Habermaier  
 Aufnahmeleitung .....Holger Kunze, Silke Floßdorf, Mattis Haid  
 Drehbuch .....Irene Fischer, Hans W. Geißendörfer,  
 .....Michael Meisheit, Susanne Kraft, Marcus Seibert  
 Dramaturgie .....Kirsten Loose  
 Regie .....Dominikus Probst  
 Regie-Assistenz .....Regine Stier  
 Kamera .....Reinhard Gossmann  
 Ton .....Steffen Seithel  
 Schnitt .....Oliver Grothoff  
 Szenenbild .....Agnette Schlößer  
 Kostümbild .....Alide Büld  
 Casting .....Horst D. Scheel  
 Darsteller .....Irene Fischer, Sybille Wauy, Anja Antonowicz,  
 .....Marianne Rogée, Heinz Marecek, Philipp Sonntag,  
 .....Moritz A. Sachs, Joris Gratwohl u.v.a.

**Lippels Traum**  
 Kino-Koproduktion, Family Entertainment  
 Vom bayerischen Passau ins Morgenland kommt der elfjährige Philipp, genannt Lippel, ganz ohne fliegenden Teppich: Weil sein Vater, der Nobel-koch Otto Mattenheim, auf Geschäftsreise ist, passt die neue Haushäl-terin Frau Jakob auf Lippel auf. Doch die entpuppt sich als kleinkarier-ter Kinderschreck. Und so flüchtet sich Lippel nachts in eine orientalische Traumwelt, in der auf seltsame Weise auch sein Vater, Frau Jakob und zwei Klassenkameraden auftauchen. Im Orient erlebt Lippel die tollsten Abenteuer. Seine Träume helfen ihm, gemeinsam mit seinen Klassenka-meraden die böse Frau Jakob aus dem Haus zu jagen und seinen neuen Freund, den Straßenhund Muck, zu retten.  
 Drehzeit .....25.03.08 - 29.05.08  
 Drehort .....Ouarzazate (Marokko), München, Passau  
 Produktion .....collina Filmproduktion, Universum Film, BR,  
 .....B.A. Produktion, element e  
 Fon .....089 5506180  
 Redaktion .....Dr. Friederike Euler  
 Produzent .....Ulrich Limmer  
 Förderung .....FFF Bayern, FFA, FFHSH, DFFF  
 Drehbuch .....Paul Maar, Ulrich Limmer  
 .....nach der Buchvorlage von Paul Maar  
 Regie .....Lars Büchel  
 Kamera .....Jana Marsik  
 Musik .....Konstantin Wecker  
 Casting .....Nicole Fischer Casting  
 Darsteller .....Moritz Bleibtreu, Anke Engelke, Christiane Paul,  
 .....Karl Alexander Seidel, Steve-Marvin Dumwah,  
 .....Amrita Cheema, Uwe Ochsenknecht, Eva Mattes, Edgar Selge u.v.a.

**Little Big Panda**  
 Kinoproduktion, Animationsfilm, 1x83'  
 Verfilmung der spannenden Abenteuer des jungen Pandabären Manchu  
 Drehzeit .....2008 - 2009  
 Drehort .....Deutschland, Spanien, Frankreich  
 Produktion .....Benchmark Entertainment, ToonF S.L (E),  
 .....Les Films de la Perrine (F)  
 Produzent .....Michael Schoemann  
 Förderung .....FFF Bayern, Medienboard B-B, Media  
 Drehbuch .....Jörg Tensing  
 Regie .....Greg Manwaring, Michael Schoemann

**Lost City Raiders**  
 Fernsehproduktion, Event-Movie, 120'  
 Geschichte zweier Brüder, die losziehen um die Vergangenheit zu retten und letztlich um die Zukunft kämpfen  
 Drehzeit .....03.08 - 10.08  
 Produktion .....ProSieben, Tandem Communications, SciFi Channel (USA)  
 Fon .....089 950710  
 Produzenten .....Christopher Morgan, Rola Bauer, Tim Halkin  
 Regie .....Jean de Segonzac  
 Szenenbild .....Tom Hannam  
 Kostümbild .....Diana Cilliers  
 Visual Effects .....Pierre de Lepinois

Darsteller .....James Brolin, Ian Somerhalder, Bettina Zimmermann,  
...Jamie Thomas King, Elodie Frenck, Michael Mendi, Ben Cross u.v.a.

**Majestäät! Königshaus Thailand**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm  
Drehzeit .....12.07 - 04.08  
Drehort .....NRW, Thailand, USA, Schweiz  
Produktion .....Broadview TV  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....U. Nellessen, A. Tewes  
Produzent .....Leopold Hoesch  
Produktionsleitung .....Nina Hetzer  
Buch und Regie .....Sebastian Dehnhardt

**Marie**

Animationsfilm  
Produktionszeit .....2007 - 2009  
Drehort .....Kassel  
Produktion .....Jutta Schünemann  
Mail .....jutta.schuenemann@web.de  
Förderung .....MFG, FFA, Kuratorium junger deutscher Film  
Buch und Regie .....Jutta Schünemann  
Animation .....Jutta Schünemann  
Compositing/Schnitt .....Peter Lemken  
Musik .....Till Mertens



Insel des Lichts © ARD Degeto / Reiner Bajo

**Marie kann zaubern – Der weiße Raum (AT)**

Fernsehproduktion, Krimireihe  
Die Kölner Kommissarin Marie Brandt hat einen neuen Fall. Der ange-  
sehene Anwalt Dr. Ulf Tilmann ist nur kapp einem Anschlag entgangen.  
Statt seiner wurde seine Sekretärin Gloria bei einer Autobombenexplo-  
sion getötet. Gemeinsam mit ihrem Kollegen Jürgen Simmel nimmt Marie  
die Ermittlungen auf. Als Anwalt, der gnadenlos Arbeitgeberinteressen  
vertritt, Entlassungen durchsetzt und auch vor dubiosen Methoden nicht  
zurückschreckt, hat Tilmann viele Feinde. Welche Rolle spielt Herr Finke,  
dessen Frau sich wegen Tilmanns Machenschaften das Leben nahm?  
Was hat der Privatdetektiv Hans Mauthes, der die Finken für Tilmann  
beschattet hat, mit dem Fall zu tun? War Glorias Tod vielleicht doch kein  
Versehen?

Drehzeit .....seit 22.04.08  
Drehort .....Köln und Umgebung  
Produktion .....Cologne Film  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Klaus Bassiner, Wolfgang Feindt  
Produzentin .....Micha Terjung  
Drehbuch .....Alexander Adolph  
Regie .....Christoph Schnee  
Darsteller .....Mariee Millowitsch, Hinnerk Schönemann, Stefan Reck,  
Thomas Heinze, Harald Krassnitzer, Thilo Prückner, Jürgen Tarrach u.v.a.

**Marienhof**

Fernsehproduktion, Daily-Soap, je 25'  
Drehzeit .....fortlaufend  
Drehort .....Bavaria Film, Geiseltal, München und Umgebung  
Produktion .....Bavaria Film  
Internet .....www.marienhof.de  
Auftraggeber .....ARD-Werbung  
Redaktion .....Caren Toennissen, Christoph Pellander  
Produzentin .....Bea Schmidt  
Producerin .....Monika Muschler  
Executive Producerin .....Bettina Reitz  
Produktionsleitung .....Peter Proseke  
Chef-Outliner .....Andreas Kaufmann  
Outline .....Amalie Bizer, Björn Fimrohr, Ingrid Pohl, Hanne Weyh  
Dialogautoren .....Günter André, Klaus Jochmann, Hans-Henner Hess,  
.....Katharina Hajos, Thomas Schmid, Birgit-Mia Rodenkirchen,  
.....Susan Jones, Anette Schönberger, Claudia Leins,  
.....Marie-Helene Strodel, Rainer Brandenburg, Björn Fimrohr,  
.....Constanze Fischer, Richard Mackenrodt  
Regie .....Dieter Schlotterbeck, Johanna-Jackie Baier,  
.....Alexander Wiedl, Marc Tiedke, Volker Schwab

Kamera .....Klaus Moderegger bvk, Achim Bendix  
Ton .....Urs Wihler, Markus Kroos, Marvin Flohr  
Schnitt .....Raimund Schäfer  
Darsteller .....Julika Wagner, Alfonso Losa, Sven Thiemann, Julia Dahmen,  
.....Christian Volkmann, Christian Buse, Erwin Aljucik, Sebastian Reusse,  
.....Viktoria Brams, Roland Pfau, Michael Mezziani, Maïke Billitis,  
.....Christian Polito, Isabella Hübner, Katharina Woschek,  
.....Simon-Paul Wagner, Ivonne Polizzano, Clara-Maria Graf,  
.....Mirco Wallraf, Nicole Belstler-Boettcher, Antonio Putignano,  
.....Fabian Baier, Nermina Kukic, Heike Ulrich, Sandra Koltai,  
.....Wolfgang Seidenberg, Jan Stapelfeldt, Katrin Ritt u.v.a.

**Meine DDR**

Fernsehproduktion, 4x45'  
Was hielt die DDR zusammen und was hat ihre Ex-Bürger bis heute  
geprägt? In 20 biographischen Porträts, ineinander verzahnt, erzählt die  
Reihe eine Geschichte des zweiten deutschen Staates jenseits der Propa-  
ganda aus Ost und West, zwischen Alltag und Politik, Freiheit und  
Unterdrückung, immer nah an der Lebenswirklichkeit, aus der Perspek-  
tive seiner Menschen.  
Drehzeit .....fortlaufend 2008  
Drehort .....Hamburg  
Produktion .....Cinecentrum  
Auftraggeber .....NDR  
Redaktion .....Hans-Jürgen Börner  
Producer .....Thomas Schuhbauer  
Produktionsleitung .....Jörg Kunkel  
Herstellungsleitung .....Moritz Hansen  
Aufnahmeleitung .....Sven Heiligenstein, Britta Eckhoff  
Buch und Regie .....Tom Ockers, Gunther Scholz, Michael Heuer,  
.....Kathrin Pitterling  
Kamera .....Björn Kurt bvk, Axel Brandt, Wolfgang Lindig  
Ton .....Jürgen Kornatz, Markus Holzner

**Mein Feind ist weiblich (AT)**

Fernsehproduktion, 1x90'  
Anna, Abteilungsleiterin für Kundenbetreuung im Münchener Auktions-  
haus Schwarz, ist die beste Mitarbeiterin, die ihre Chefin Kirsten im  
Außenkontakt zu bieten hat, denn sie arbeitet rund um die Uhr. Ihre Kol-  
legen vermuten, dass die geschiedene Anna gar kein Privatleben hat,  
außer vielleicht das mit ihrer pubertierenden Tochter Carina. Doch ihr  
schwuler Kollege und bester Freund Michael rät Anna, sich endlich wie-  
der der Männerwelt zu öffnen. Erstens aus pädagogischen Gründen,  
zweitens, weil sie auf die vierzig zugeht und drittens, weil sie auf dra-  
matische Art und Weise aus der Übung kommt.  
Drehzeit .....21.04.08 - 26.05.08  
Drehort .....München  
Produktion .....Antares Media  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Birte Dronsek  
Produzent .....Thilo Kleine  
Produktionsleitung .....Susanne Bähre  
Herstellungsleitung .....Susanne Bähre  
Drehbuch .....Barbara Jago  
Regie .....Andi Niessner  
Kamera .....Bernd Neubauer bvk  
Darsteller .....Gesine Cukrowski, Uwe Ochsenknecht u.v.a.

**Mein Kampf**

Kino-Koproduktion, Theaterfilm, 1x90'  
Der junge Hitler kommt aus tiefster österreichischer Provinz nach Wien,  
um als Maler die Welt zu erobern. Doch zuerst muss er in die Akade-  
mie der schönen Künste aufgenommen werden. Hitler mietet sich im  
Männerheim in der Blutgasse ein und wartet auf seinen großen Tag. Er  
teilt das Zimmer mit zwei Juden: dem fliegenden Buchhändler Schlomo  
Herzl und dem Koch Lobkowitz. Schlomo Herzl will ein Buch schreiben:  
»Mein Leben«. Schlechter Titel, findet sein Freund Lobkowitz, der sich  
für Gott hält und tatsächlich Wunder bewirkt. Gemeinsam verständigen  
sie sich auf »Mein Kampf«. Hitler ist begeistert.  
Drehzeit .....22.04.08 - 18.06.08  
Drehort .....Wien, Zittau und Umgebung  
Produktion .....Schwigo Film, Dor Film (A), Hugofilm (CH), UFA Cinema  
Fon .....030 6953980  
Auftraggeber .....ZDFtheaterkanal, 3sat, Arte, ORF, SRG  
Redaktion .....Wolfgang Bergmann, Meike Klongenberg  
Produzenten .....Martin Lehwald, Michael Pokorny, Marcos Kantis,  
.....Danny Krausz, Christof Neracher, Oliver Berben, Thomas Peter Friedl  
Förderung .....FFA, MDM, Hessische Filmförderung, Medienboard B-B,  
.....BKM, DFFF, Österreichisches Filminstitut (ÖFI),  
.....Schweizer Bundesamt für Kultur (BAK),  
.....Zürcher Filmförderung, Aargauer Filmförderung  
Produktionsleitung .....Frank Zahl  
Herstellungsleitung .....Michael Pokorny  
Drehbuch .....Fedor Mosnack, Robert Schindl  
Regie .....nach der Vorlage von George Taboris Theaterstück  
.....Urs Odermatt  
Kamera .....Jo Molitoris  
Darsteller .....Götz George, Tom Schilling, Simon Schwarz, Wolf Bachofner,  
.....Elisabeth Orth, Karin Neuhäuser, Ernst Stankovskij,  
.....Bernd Birkhahn, Anna Unterberger u.v.a.

**Mein Leben als Achterbahn**

Dokumentarfilm, HD, 1x90'  
Erzählt wird die wechselhafte und dramatische Geschichte des Schau-  
stellers Norbert Witte, dessen Familien-Schicksal eng mit dem Berliner  
Vergnügungspark im Plänterwald verknüpft ist, welcher 1969 in der ehe-

maltigen DDR seinen Anfang nahm und im Jahre 2003 auf einem Super-  
marktparkplatz in Lima sein vorläufiges Ende fand.

Drehzeit .....05.07 - 05.08  
Produktion .....Rohfilm  
Fon/Fax .....030 49919888-0/-9  
Auftraggeber .....ZDF, Arte  
Redaktion .....Martin Pieper  
Produzenten .....Karsten Stöter, Benjamin Drechsel, Kurt Otterbacher  
Förderung .....Hessische Filmförderung, Medienboard B-B  
Buch und Regie .....Peter Dörfler

**Menschliches Versagen**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm  
Drehzeit .....2007/2008  
Drehort .....München, Köln, Düsseldorf, USA  
Produktion .....Sentana Film  
Auftraggeber .....BR, WDR  
Produzent .....Michael Verhoeven  
Förderung .....FFF Bayern  
Drehbuch .....Michael Verhoeven, Luise Lindermaier  
Regie .....Michael Verhoeven  
Kamera .....Britta Becker bvk, Matthias Boch

**Murder in the Theatre**

Ein Mord, erzählt aus vier Perspektiven, die jede für sich eine neue Sicht  
und neue Details des Dramas eröffnet.  
Drehzeit .....03.08 - 04.08  
Drehort .....Köln und Umgebung  
Produktion .....Tatfilm, Sanguko Films (GEO)  
Fon .....0221 33000  
Mail .....info@tatfilm.de  
Drehbuch .....Dito Tsintsadze, Georgi Akhvediani  
Regie .....Dito Tsintsadze  
Darsteller .....Ewen Bremner, Merab Ninidze, Nick Nolte,  
.....Burghart Klaußner u.v.a.

**Nachtschicht – Russisch Roulette (AT)**

Fernsehproduktion, Krimireihe  
Bekleidet mit Daunenjacke, Pyjama und Badelatschen wurde das Opfer  
aus einem See geborgen. Am Körper der Toten finden sich Filzstift-Ma-  
rkierungen, die darauf hinweisen, dass sie sich einer Schönheitsopera-  
tion unterziehen wollte. Vom Klinikchef erfährt Polizeipsychologin Lisa  
Brenner, dass es sich bei der Getöteten um die Russin Olga Lukalenko  
handelt. Sie befand sich in Begleitung eines älteren Herrn – Friedrich  
Otto Winterstein, dem Chef einer namhaften Privatbank. Ursprünglich  
kam Olga aus Sibirien und wurde mit Hilfe eines Schleusers nach  
Deutschland gebracht. Im Terminkalender der Toten taucht immer wie-  
der »Klient 7« – ein Stammkunde auf. Handelt es sich dabei um Win-  
terstein? Fürchtete er einen Skandal?  
Drehzeit .....05.05.08 - 06.06.08  
Drehort .....Hamburg und Umgebung  
Produktion .....Network Movie, Film- und Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Daniel Blum  
Produzent .....Reinhold Elschot  
Producer .....Bettina Wente, Andi Wecker  
Buch und Regie .....Lars Becker  
Darsteller .....Barbara Auer, Minh-Khai Phan-Thi, Armin Rohde,  
.....Jürgen Prochnow, Dietmar Bär, Pierre Semmler,  
.....Lisa Maria Potthoff, Sascha Göpel u.v.a.

**nachtstudio**

Fernsehproduktion, je 60'  
Drehzeit .....fortlaufend  
Drehort .....Atelier 4, Berliner Union Film  
Produktion .....ZDF  
Redaktion .....Volker Panzer  
Produktionsleitung .....Matthias Hervieu  
Regie .....Klaus Haubenschild u.a.  
Moderation .....Volker Panzer

**Oben ohne**

Fernsehproduktion, Serie, Komödie, 3. Staffel  
Oben ohne, kreuz und quer, drunter und drüber: so – und manchmal  
noch turbulenter ist diese, etwas andere Familienserie rund um die Fami-  
lien Horowitz, Schnabel, einen lästigen Hausmeister sowie eine ziemlich  
kuriose Polizistenriege.  
Drehzeit .....26.02.08 - 02.05.08  
Produktionszeit .....01.08 - 08.08  
Drehort .....Salzburg und Umgebung  
Produktion .....StarFilm GmbH, ORF  
Fon .....0043 662 452825, 0043 6215 646330  
Auftraggeber .....ORF  
Redaktion .....Dr. Klaus Lintschinger  
Produzenten .....Reinhard und Markus Schwabenitzky  
Förderung .....Salzburg Förderung  
Produktionsleitung .....Dieter Limbek  
Herstellungsleitung .....Markus Schwabenitzky  
Aufnahmeleitung .....Gerd Müller  
Drehbuch .....Reinhard Schwabenitzky, Christian Martin Fuchs  
Regie .....Reinhard Schwabenitzky  
Regie-Assistenz .....Inga Scholz  
Kamera .....Johann Selikovsky, aac  
Kamera-Assistenz .....Markus Selikovsky, aac  
Ton .....Walter Amann  
Schnitt .....Ingrid Koller

Szenenbild .....Burkhard Stulecker  
 Kostümbild .....Ute Schwippert  
 Maske .....Tatjana Gluska, Gerhard Nemetz  
 Darsteller .....Elfi Eschke, Andreas Steppan, Heinz Reincke,  
 .....Philip Leenders, Maria Köstlinger, Nora Heschl,  
 .....Ernst Konarek, Haydar Zorlu, Martina Schwab,  
 .....Manfred Dungal, Gerhard Zemann, Heinrich Schafmeister,  
 .....Bibiane Zeller, Branko Samarovsky, Wolfram Berger,  
 .....Alexander Goebel, Fritz Egger, Uli Beimpold,  
 .....Helma Gautier, Eugen Stark u.v.a.



Meine fremde Tochter © WDR / Uwe Stratmann

**Plötzlich Papa**

Fernsehproduktion, Serie, 13 Folgen, HD  
 Drehzeit .....20.04.08 - 30.11.08  
 Drehort .....Berlin  
 Produktion .....Producers at Work  
 Fon/Fax .....0331-7494-200/-213  
 Auftraggeber .....Sat.1  
 Redaktion .....Joachim Kosack, Susanne Suermond, Jan Bremme  
 Produzenten .....Alicia Ramirez, Christian Popp, Sigi Kamml  
 Produktionsleitung .....Jan Weber  
 Herstellungsleitung .....Olav Mann  
 Aufnahmeleitung .....Tobias Weigert  
 Drehbuch .....Stefan Dähnert, Nick Baker-Monteys, David Callenberg,  
 .....Herbert Kugler, Tom Maier, Arndt Stüwe  
 Regie .....Sigi Rothemund  
 Regie-Assistenz .....Alexander Stahl  
 Kamera .....Erich Krenek  
 Kamera-Assistenz .....Jens Köppelmann  
 Ton .....Jürgen Göpfert  
 Schnitt .....Darius Simaifar  
 Szenenbild .....Wolfgang Baark  
 Kostümbild .....Gisa Brost  
 Maske .....Kurt Adler, Marie-Luise Adler  
 Casting .....Outcast  
 Dienstleister .....Media Factory  
 Darsteller .....René Steinicke, Kai Ivo Baulitz, Matthias Klimsa,  
 .....Katy Karrenbauer, Rolf Kanies, Daniela Preuss u.v.a.

**Power of Ten**

Fernsehproduktion, Game-Show, 1. Staffel, 8x48', Digibeta  
 Drehzeit .....03.08 - 04.08  
 Drehort .....Nobeo, Hürth  
 Produktion .....Sony Pictures Film- und Fernsehproduktion  
 Auftraggeber .....VOX  
 Produzent .....Christiane Ruff  
 Producer .....Henning Pelkmann  
 Produktionsleitung .....Vera Hartung  
 Herstellungsleitung .....Herbert Linkesch  
 Drehbuch .....Michael Gantenberg  
 Regie .....Detlef Palm

**Prinzessin Lillifee**

Kino-Koproduktion, 2D-Zeichentrickfilm, 1x70'  
 Prinzessin Lillifee plant ein großes Fest, doch da erlöschen plötzlich ihre  
 Zauberkräfte und ihr Königreich Pinkovia gerät in Gefahr.  
 Drehzeit .....03.07 - 03.09  
 Drehort .....München, NRW, Hongkong  
 Produktion .....ndF, Calligari Film, Universum Film, Beta Film, WDR  
 Produzenten .....Frank Piscator, Gabriele M. Walther  
 Producer .....Gisela Schäfer, Thomas Bodenstein, Hubert Weiland  
 Förderung .....Filmstiftung NRW, FFA, DFFF  
 Drehbuch .....Mark Slater, Gabriele M. Walther  
 .....nach den Büchern von Monika Finsterbusch  
 Regie .....Alan Simpson, Ansgar Niebuhr

**Reläxx**

Fernsehproduktion, Magazin  
 Drehzeit .....fortlaufend  
 Produktion .....UFA Entertainment  
 Auftraggeber .....Kl.KA

Redaktion .....Eckart Schlafmann, Stephanie Probst, Alexa Voss  
 Produzent .....Harry Goering  
 Executive Producer .....Bodo Freudi  
 Senior Producerin .....Christine Ledig  
 Produktionsleitung .....Holger Terton  
 Herstellungsleitung .....Andreas Wamsler

**Rigor Mortis (AT)**

Kino-Koproduktion  
 Der 58-jährige Architekt Georg Winter erfährt vom Tod seiner Mutter. Mit  
 seiner Frau und den erwachsenen Kindern fährt er zu der Beerdigung.  
 Zwanzig Jahre lang war er nicht mehr in seinem Heimatdorf, in dem er  
 ein Geheimnis verbirgt: seine große Liebe Hannah und den gemeinsa-  
 men Sohn Alex. Auf der Beerdigung ist Winter bemüht, seine Unruhe  
 nicht zu zeigen. Anfangs gelingt ihm das auch, dann aber immer weni-  
 ger. Sein angeschlagener gesundheitlicher Zustand, unterschwellige  
 Konflikte zwischen ihm, seiner Frau und seinen Kindern und die Begeg-  
 nung mit seiner früheren Liebe Hannah setzen ihm zu. Bei der Testa-  
 mentseröffnung kommt es zum Eklat. Denn Winters Mutter hat ihren  
 Enkel Alex als alleinigen Erben eingesetzt.

Drehzeit .....bis 05.05.08  
 Drehort .....Hamburg, Tirol  
 Produktion .....Reverse Angel Production, NDR  
 Fon .....040 808182820  
 Redaktion .....Doris J. Heinze  
 Produzent .....Peter Schwartzkopf  
 Förderung .....FFHSH, FFA, DFFF, Cine Tirol  
 Drehbuch .....Ina Weisse, Daphne Charizani  
 Regie .....Ina Weisse  
 Kamera .....Carl-Friedrich Koschnick bvk  
 Darsteller .....Josef Bierbichler, Hilde van Mieghem, Sandra Hüller,  
 .....Matthias Schweighöfer, Sophie Rois, Lucas Zolgar,  
 .....Hark Bohm, Maria Hofstätter u.v.a.

**Riviera Seasons**

Kurzfilm, Showreel für Tourismusbranche, DVCAM, 2/3", 16:9  
 Impressionen aus Südf Frankreich  
 Drehzeit .....10.07 - 04.08  
 Drehort .....Monaco, Nizza, Cannes  
 Produktion .....Mandoga Media  
 Fon/Fax .....0033 493 416025  
 Mail .....info@mandoga.com  
 Kamera .....Alexander Sandvoss  
 Kamera-Assistenz .....Evelyn Kilb  
 Schnitt .....DRC Films, Mougins

**Robbie, Tobbi und das Fliewatiüt**

Kinoproduktion  
 Geschichte um die Freundschaft des achtjährigen Tobbi mit einem Roboter  
 Drehzeit .....Frühjahr 2008  
 Drehort .....MMC Studios Köln  
 Produktion .....BoxFilm- und Fernsehproduktion, MMC Independent  
 Fon .....030 343500  
 Mail .....bastie.griese@mmc.de  
 Produzent .....Andreas Eicher  
 Förderung .....Filmstiftung NRW  
 Drehbuch .....Marion Nawrath, Bob Konrad  
 .....nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Boy Larsen  
 Regie .....Wolfgang Murnberger  
 Kamera .....Peter von Haller bvk  
 Darsteller .....Benjamin Meyer, Andreas Schmidt bvk, Michael Mendl,  
 .....Josef Hader u.v.a.

**Rosamunde Pilcher: Das Glück liegt im Garten**

Fernsehproduktion, Drama, 16:9, 1x90'  
 Verfilmung der Kurzgeschichte »A Kiss for Caroline« von R. Pilcher  
 Drehzeit .....22.04.08 - 22.05.08  
 Drehort .....Exeter / England  
 Produktion .....FPF New Media  
 Fon/Fax .....089 383928-0/-40  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Andrea Klingenschmitt  
 Produzenten .....Heidi Ulmke, Michael Smeaton  
 Producerin .....Vanessa Luckschewitz  
 Produktionsleitung .....Elo Bolz  
 Herstellungsleitung .....Beate Balsler  
 Drehbuch .....Christiane Sadlo  
 Regie .....Dieter Kehler  
 Kamera .....Werner Adams  
 Schnitt .....H. Britta Thomas  
 Schnittassistentin .....Tobias Materna  
 Kostümbild .....Claudia Kühke  
 Postproduktion .....Michaela Krauß  
 Casting .....DreamTeam, Steven Sikder  
 Darsteller .....Marion Kracht, Christoph Grunert, Peter Fröhlich,  
 .....Jutta Fastian, Lena Beyerling, Mickey Haröt, Petra Einhoff u.v.a.

**Rote Rosen**

Fernsehproduktion, Telenovela, 3. Staffel, je 48', Beta SP  
 Auch in den neuen Folgen der ersten Telenovela, in der die Schicksals-  
 schläge, der Lebensmut und das Selbstbewusstsein zweier Frauen in den  
 besten Jahren im Mittelpunkt steht, werden die vertrauten drei Genera-  
 tionen in ungeahnt Liebesaffären, Geschichten voll mit familiärem  
 Chaos und in höchst romantische Momente verwickelt.  
 Drehzeit .....fortlaufend  
 Drehort .....Lüneburg und Umgebung

Produktion .....Studio Hamburg Traumfabrik Niedersachsen  
 Auftraggeber .....ARD  
 Redaktion .....Angelika Paetow, Gudula Ambrosi, Marieke Gleim  
 Produzentin .....Kerstin Ramcke  
 Producerin .....Petra Kolle  
 Produktionsleitung .....Kai Pegel  
 Herstellungsleitung .....Holger Heinßen  
 Drehbuch .....Melbrit Ahrens, Britta Karolin Öhding (Headautorin) u.v.a.  
 Regie .....Mattes Reischel, Brigitta Dresewski, Maria Graf u.a.  
 Kamera .....Uwe Neumeister, Rainer Nolte u.a.  
 Ton .....Edgar Nottorf, Einar Marell  
 Schnitt .....Claudia Effner, Lars Mikolai  
 Szenenbild .....Olaf Rehann, Dirk Holzheuer  
 Kostümbild .....Stefanie Jauß, Heidrun Schwante  
 Musik .....Detlef Petersen  
 Darsteller .....Sabine Vitua, Roswitha Schreiner, Matthias Paul,  
 .....Christoph Kottenkamp, Sarah Maria Besgen,  
 .....Anna Lena Class, Kim-Sarah Brandts, Brigitte Antonius,  
 .....Roy Peter Link, Nadine Arents, Ernest Allan Hausmann,  
 .....Rolf Nagel, Hermann Toeelcke, Knud Riepen, Roland Schäfer,  
 .....Philipp Rafferty, Dirk Moritz u.v.a.



Duell am Okavango © ZDF / Beverly Joubert

**Sankt Pauli – Aufbruch in den Süden**

Dokumentarfilm  
 Drehzeit .....05.07 - 05.08  
 Drehort .....Hamburg  
 Produktion .....Brown Sugar films  
 Fon/Fax .....040 431821-81/-73  
 Produzenten .....Joachim Bornemann, Jan Gerlach, Frank Otto  
 Förderung .....FFHSH  
 Produktionsleitung .....Joachim Bornemann  
 Aufnahmeleitung .....Jan Gerlach  
 Drehbuch .....Joachim Bornemann, Jan Gerlach  
 Regie .....Joachim Bornemann  
 Kamera .....André Lex, Jan Gerlach, Dominic J. Lau,  
 .....Christoph Keimel, Alex Traumann  
 Ton .....Oliver Stellmann  
 Schnitt .....Petra Scherer

**Schlaflos**

Fernsehproduktion  
 Nach zwölf Jahren wird die Schauspielerin Carla Sagmeister aus dem  
 Gefängnis entlassen. Sie war wegen Totschlags an ihrem damaligen  
 Freund Erik verurteilt worden – allen Unschuldsbeteuerungen zum Trotz.  
 Zu belastend waren die Indizien, allen voran das wissenschaftliche Gut-  
 achten des Forensikers Dr. Michael Borchert. Um herauszufinden, was  
 damals wirklich geschah, unternimmt Carla eine Reise in die Vergan-  
 genheit – an deren Ende niemand mehr der ist, für den sie ihn gehalten  
 hatte. Weder ihre Tochter Yvonne noch Sabine, die Schwester ihres  
 toten Liebhabers. Auf Carlas Drängen hin überprüft auch Borchert seine  
 Erkenntnisse von damals – und kommt dank neuer technischer Mög-  
 lichkeiten zu einem verblüffenden Ergebnis.  
 Drehzeit .....04.08 - 05.08  
 Drehort .....Köln und Umgebung  
 Produktion .....Odeon TV  
 Fon/Fax .....0611 58940 / 0611 599439  
 Auftraggeber .....WDR  
 Redaktion .....Dr. Barbara Buhl  
 Produzentin .....Dr. Anette Kaufmann  
 Produktionsleitung .....Jürgen Nusser  
 Herstellungsleitung .....Thomas Höbbel  
 Aufnahmeleitung .....Ricarda Goray  
 Drehbuch .....Norbert Ehry  
 Regie .....Isabel Kleefeld  
 Regie-Assistenz .....Ulrike Hampeter  
 Kamera .....Rainer Klausmann bvk  
 Ton .....Wolfgang Wirtz  
 Schnitt .....Andrea Mertens  
 Szenenbild .....Birgit Esser  
 Casting .....Filmcast, Sabine Schwedhelm  
 Darsteller .....Senta Berger, August Zirner, Caroline Peters,  
 .....Victoria Trauttmansdorff u.v.a.

**Schloss Einstein**

Fernsehproduktion, Kinderserie (weekly), 11. Staffel, 52x25'  
Spannende und abenteuerliche Geschichten rund um den Schullalltag der Klassen 6 und 7 auf der Internatsschule Schloss Einstein.  
Drehzeit .....04.09.07 - 16.07.08  
Drehort .....KinderMedienZentrum Erfurt  
Produktion .....Saxonia Media Filmproduktion  
Internet .....www.schloss-einstein.de  
Auftraggeber .....ARD, Ki.KA  
Redaktion .....Karl-Heinz Staamann, Christa Streiber  
Produzent .....Hans-Werner Honert  
Producerin .....Katharina Rietz  
Produktionsleitung .....Gabriele Reuter  
Herstellungsleitung .....Sven Sund  
Dramaturgie .....Hans-Rainer Mihan, Georg Struck  
Drehbuch .....Dr. Karen Beyer, Jochen Franke, Klaus Jochmann, .....Christiane Bubner, Andreas Kaufmann, Dr. Silke Riemann  
Regie .....Sabine Landgraeber, Frank Gotthardy u.a.  
Kamera .....Kai Uwe Schürdenburg  
Ton .....Joachim Binsau  
Szenenbild .....Susanne Drinkorn, Robert Hentschel  
Kostümbild .....Christine Seehofer  
Darsteller .....David Röder, Liesa Schrimmer, Max Reschke, Sina Reschke, .....Ferdinand Dölz, Sabrina Wollweber, Gustav Grabolle, .....Luisa Liebrau, Jana Röhlinger, Julia Nürnberger, Hendrik Annel, .....Anna Steinhardt, Florian Wünsche, Constantin Hühn, Wassilij Eichler, .....Esther Kraft, Ronja Peters, Nini Tsiklauri, Ramona Kunze-Libnow, .....Robert Schupp, Peter Sodann, Jan Hartmann, Olaf Burmeister, .....Liz Baffoe, Maximilian Grill, Gert Schaefer, Mirjam Mahir, .....Rike Joeinig, Cornelia Kaupert, Stephanie Müller-Spirra u.v.a.

**Schwarze Blumen**

Kino-Koproduktion, Spionagethriller  
Nach dem Fall der Mauer hat sich der Geheimagent Michael Roddick eine neue Identität zugelegt. Er führt jetzt gemeinsam mit seiner Adoptivtochter Elena ein Nobelrestaurant in Barcelona. Elenas Eltern wurden getötet, als sie noch ein Kind war. Doch als man den Richter des internationalen Gerichtshof in Den Haag, Gerhard Kemp, ermordet auffindet, wird Michael jäh mit seiner Vergangenheit konfrontiert. Plötzlich wird der ehemalige Jäger selbst zum Gejagten, denn er wird verdächtigt, eine Namensliste von Mitgliedern der geheimnisvollen Organisation »Sykomore« zu besitzen. Und auch Gerhard Kemp stand auf dieser Liste.  
Drehzeit .....bis 15.05.08  
Drehort .....Wien, Barcelona  
Produktion .....Opal Filmproduktion, epo-Film (A), ovideo TV (E)  
Produzenten .....Alexander von Hohenenthal, Dieter Pochlatko, .....Antonin Camin  
Drehbuch .....Luis Marias, Wolfgang Kirchner  
.....in Zusammenarbeit mit David Carreras, Juan Maria Ruiz  
.....nach dem Bestseller »Schwarzer Mohn« von Daniel Vázquez Sallés  
Regie .....David Carreras  
Kamera .....Nestor Calvo  
Darsteller .....Tobias Moretti, Marta Etura, Lothar Michael Proksch, .....Maximilian Schell, Gottfried John, Eduard Fernandez u.v.a.

**Sechserpack**

Fernsehproduktion, Sketch-Comedy, Digi Beta, 6. Staffel, 13x24'  
Drehzeit .....04.08 - 07.08  
Drehort .....Köln  
Produktion .....Sony Pictures Film und Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....Sat.1  
Produzentin .....Christiane Ruff  
Producer .....Johannes Ernst  
Produktionsleitung .....Claudia Hodel  
Herstellungsleitung .....Herbert Linkesch

Regie .....Dirk Nabersberg, Martin Przyborowski  
Kamera .....Thomas von Kreisler bvk, Frank Husmann  
Ton .....Georg Schildhauer  
Schnitt .....Steffen Wimmers  
Szenenbild .....Ellen Latz, Axel Rust  
Kostümbild .....Uschi Köhl  
Darsteller .....Emily Wood, Nina Vorbrodt, Shirin Soraya, .....Hanno Friedrich, Mirco Reseg, Thomas M. Held

**Sing my Song**

Fernsehproduktion, Romantic-Music-Comedy  
Chris steht kurz vor der Erfüllung ihres großen Traumes: Mit ihrem Gospelchor zum Chorwettbewerb nach Berlin eingeladen zu werden. Da macht die Schließung der örtlichen Fischfabrik alle arbeitslos und niemand hat auf einmal mehr Zeit, Geld und Lust fürs gemeinsame Wett-singen. Chris beginnt einen verzweifelten Kampf um die Reise nach Berlin und erhält dabei überraschend Unterstützung von dem abgehalfterten Ex-Rockstar Marko. Dessen Hilfe jedoch ist nicht ganz uneigennützig. Er sucht dringend einen Weg heraus aus seinem Karrieretief und dazu scheint Chris der geeignete Schlüssel. Schon bald muss Chris entscheiden was ihr wichtiger ist: Die große Bühnenkarriere an Markos Seite oder Chor, Heimat und Familie.  
Drehzeit .....26.03.08 - 25.04.08  
Drehort .....Hamburg und Umgebung  
Produktion .....film-pool  
Auftraggeber .....ProSieben  
Redaktion .....Christian Balz, Yvonne Weber  
Produzent .....Hermann Kirchmann  
Produktionsleitung .....André Fahning  
Herstellungsleitung .....Lutz Weidlich  
Drehbuch .....Aglef Püschel  
Regie .....Peter Gersina  
Kamera .....Johannes Kirchlechner bvk  
Beleuchtung .....Klaus Johannsen  
Ton .....Thorsten Schröder  
Schnitt .....Hedy Altschiller  
Szenenbild .....Thorsten Lau  
Kostümbild .....Claudia Landoldt  
Maske .....Rolf Baumann  
Casting .....Emrah Ertem  
Darsteller .....Jeanette Biedermann, Daniel Wiemer u.v.a.

**Skaven und Herren (AT)**

Fernsehproduktion  
Psychoterror an einer Schule: Die 18-jährige Tina erfährt von ihrem Bruder Klaus, dass er von ihrem Mitschüler Yogi gezwungen wurde, sie im Bad mit einer WebCam zu filmen. Alles fing harmlos an, aber jetzt ist Yogi im Besitz von Handyfilmen, die Klaus kompromittieren und extrem peinlich für ihn sind. Damit hat Yogi ihn in der Hand und fordert beispielsweise von ihm, eine Kamera in der Mädchen-Umkleidekabine zu installieren. Tina stellt Yogi zur Rede. Sie will, dass er Klaus in Ruhe lässt. Darauf geht Yogi erst ein, als Tina sich selbst als Sklavin anbietet. Sie ahnt nicht, auf welch gefährliches Spiel sie sich damit einlässt.  
Drehzeit .....06.05.08 - 12.06.08  
Drehort .....Frankfurt am Main und Umgebung  
Produktion .....HR  
Redaktion .....Lili Kobbe  
Produktionsleitung .....Uli Dautel  
Drehbuch .....Klaus-Peter Wolf  
.....nach Motiven seines gleichnamigen Jugendromans  
Regie .....Stefan Kornatz  
Kamera .....Dominik Schunk  
Szenenbild .....Betina Schepp  
Darsteller Paula Schramm, Franz Dinda, Leonard Carow, Fabian Busch, .....Anna Thalbach, Pegah Ferdyoni, Sonja Gerhardt, .....Susanne Schäfer, Marie Zielcke u.v.a.

**So glücklich war ich noch nie**

Kino-Koproduktion, 1x90'  
Frank kommt aus dem Gefängnis und versucht, mit Unterstützung seines Bruders Peter, ein redliches Leben zu führen. Zunächst gelingt das auch, doch dann trifft er Tanja wieder. Die erste Begegnung mit ihr hatte Frank schnurstracks ins Gefängnis gebracht, jetzt arbeitet sie als Prostituierte im Club 22. Das hält ihn nicht davon ab, sich in sie zu verlieben und wieder mit seinen Betrügereien anzufangen. Denn nur darin sieht er die Chance, Tanja aus dem Rotlichtmilieu zu befreien. Aber will sie das überhaupt?  
Drehzeit .....15.04.08 - 21.05.08  
Drehort .....Berlin und Umgebung  
Produktion .....Eikon Media, ZDF, Arte  
Redaktion .....Lucas Schmidt, Andreas Schreitmüller  
Produzent .....Wolfgang Hantke  
Producerin .....Milena Maitz  
Förderung .....Medienboard B-B, DFFF  
Produktionsleitung .....Heidi Schuller  
Buch und Regie .....Alexander Adolph  
Kamera .....Jutta Pohlmann  
Darsteller .....David Striesow, Jörg Schütttauf, Thomas Thieme, .....Floriane Daniel, Christian Kahrmann, Stefan Großmann, .....Nadja Uhl, Elisabeth Trissenaar, Nadine Wrietz u.v.a.



SOKO Kitzbühel © ZDF / Stella von Saldern

**SOKO 5113**

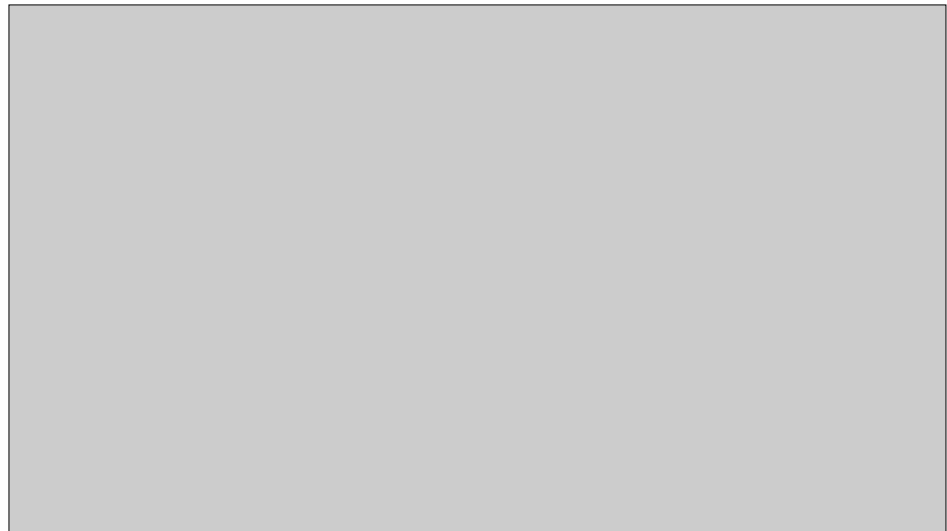
Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 31. Staffel, 16:9, 20x45'  
Drehzeit .....22.01.08 - 18.12.08  
Drehort .....München und Umgebung  
Produktion .....UFA Film- und Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Axel Laustroer  
Produzent .....Norbert Sauer  
Producer .....Daniel van den Berg  
Junior Producerin .....Eva Gerstenberg  
Produktionsleitung .....Heinz-Joachim Kathner  
Herstellungsleitung .....Eike Hendrich  
Drehbuch .....Conny Lens, Hubert Eckert, Mathias Aicher, .....Renate Kampmann, Sebastian Andrae, Renate Kampmann  
Regie .....Peter Stauch, Michael Wenning u.a.  
Kamera .....Henning Jessel bvk, Tobias Platon bvk u.a.  
Musik .....Axel Kroell  
Casting .....Dream Team Munich  
Darsteller .....Gerd Silberbauer, Hartmut Schreier, Michel Guillaume, .....Bianca Hein u.v.a.

**SOKO Kitzbühel**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 8. Staffel, 1x90', 11x45', 16:9  
Drehzeit .....26.02.08 - 29.08.08  
Drehort .....Kitzbühel, Innsbruck und Umgebung  
Produktion .....beo-Film- und Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....ORF, ZDF  
Redaktion .....Katharina Schenk, Dr. Stephan Wiesenhöfer  
Produzent .....Helmut Dimko  
Produktionsleitung .....Sabine Riedrich  
Drehbuch .....Martin Ambrosch, Karl Benedikter, Hannes Wirlinger, .....Karl Benedikter, Bernhard Schärf, Ralph Werner, .....Hermann Schmid, Gabriele Sindler, Michael Zens u.a.  
Regie .....Gerald Liegel, Mike Zens, Georg Schiemann  
Kamera .....Andreas Löw, Viktor Ruzicka  
Musik .....Martin Grassl  
Darsteller .....Kristina Sprenger, Andrea L'Arronge, Ferry Öllinger, .....Christine Klein, Andreas Kiendl, Heinz Marecek u.v.a.

**SOKO Leipzig**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 9. Staffel, 20x45'  
Drehzeit .....01.08 - 12.08  
Drehort .....Leipzig und Umgebung  
Produktion .....UFA Fernsehproduktion  
Auftraggeber .....ZDF  
Redaktion .....Matthias Pfeifer  
Produzent .....Jörg Winger  
Executive Producer .....Norbert Sauer



Junior Producerin .....Henriette Lippold  
 Produktionsleitung .....Harald Reinhold  
 Herstellungsleitung .....Elke Hendrich  
 Drehbuch .....Michael B. Müller, Jens Köster, Heike Rünner,  
 Axel Hildebrand, Martin Frei-Borchers, Karen Thilo,  
 Markus Hoffmann  
 Regie .....Christoph Eichhorn, Michel Bielawa u.a.  
 Kamera .....Tobias Schmidt, Stefan Baur bvK u.a.  
 Casting .....L.E.Vision  
 Darsteller .....Andreas Schmidt-Schaller, Marco Girth,  
 Melanie Marschke, Tyrone Ricketts u.v.a.

**SOKO Wien**

Fernsehproduktion, Krimiserie, 4. Staffel, 16:9, 1x90', 15x45'  
 Drehzeit .....21.04.08 - 08.11.08  
 Drehort .....Wien und Umgebung, Dreiländereck, Niederösterreich  
 Produktion .....Satel Film, Almaro  
 Auftraggeber .....ZDF, ORF  
 Redaktion .....Silvia Lambri, Alexander Vedernjak  
 Produzent .....Heinrich Ambrosch  
 Produzentinnen .....Michaela Rathbauer, Iris Moizi  
 Förderung Fernsehfonds Austria, Filmfonds Wien, Land Niederösterreich  
 Produktionsleitung .....Herbert Unterberger  
 Herstellungsleitung .....Fritz Gruner  
 Drehbuch .....Axel Götz, Susanne Beck, Thomas Eifer, Mike Majzen,  
 Mario Monti, Rolf Romberger, Kerstin-Luise Neumann,  
 Sascha Bigler, Stefan Brunner, Fritz Ludl  
 Regie .....Erhard Riedlsperger, Erwin Keusch, Christine Wiegand  
 Kamera .....Kai Longolius, Enzo Brandner  
 Musik .....Lothar Scherpe, Bob Gutdeutsch  
 Darsteller .....Stefan Jürgens, Gregor Seberg, Lilian Klebow,  
 Sandra Cervik, Dietrich Siegl, Mona Seefried, Helmut Bohatsch u.v.a.

**SOKO Wismar**

Fernsehproduktion, Krimireihe, 6. Staffel, 20x45'  
 Drehzeit .....25.03.08 - 17.10.08  
 Drehort .....Wismar, Berlin und Umgebung  
 Produktion .....Cinecentrum Berlin  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Dirk Rademacher  
 Produzentin .....Dagmar Rosenbauer  
 Produzentin .....Britta Hansen  
 Produktionsleitung .....Thomas Dierks  
 Herstellungsleitung .....Andreas Knoblauch  
 Drehbuch .....Rainer Berg, Oke Stielow, Dirk Pientka, Nils Willbrand,  
 Kerstin-Luise Neumann, Hans Gerd Müller, Tina Gorf, Michel Bergmann  
 Regie .....Peter Altmann, Hans-Christoph Blumenberg, Dirk Pientka,  
 Ören Schmuckler u.a.  
 Kamera .....Voxi Bärenklau, Constantin Kesting bvK u.a.  
 Ton .....Jochen Hergersberg  
 Schnitt .....Christian Bolik, Christine Boock, Vessela Martschewski  
 Szenenbild .....Erik Ruffler  
 Kostümbild .....Hella Toersiep  
 Darsteller .....Claudia Schmutzler, Michael Härle, Udo Kroschwald,  
 Li Hagman, Dominic Boerer u.v.a.

**Stubbe – Von Fall zu Fall – Neun Leben hat die Katze (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi  
 Stubbe ermittelt in einem Bankraub mit Todesfolge und gerät dabei in Konkurrenz zu einem ehrgeizigen Kollegen vom Raubdezernat. Während dieser von einem Serientäter ausgeht, meint Kommissar Stubbe ganz andere Zusammenhänge zu erkennen: Der Täter muss über hervorragende Kenntnisse der Bankinterne verfügen und zudem bestens über vorhergegangene Überfälle im Bilde sein. Außerdem sieht es auf dem Überwachungsvideo so aus, als ob sich der Täter und die Bankangestellte, die er erschossen hat, kannten. In Stubbe keimt der Verdacht, dass sein Polizeikollege selbst die Bank überfallen und kaltblütig einen Menschen getötet hat.  
 Drehzeit .....bis 30.04.08  
 Drehort .....Hamburg und Umgebung  
 Produktion .....Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Thorsten Ritsch  
 Producer .....Johannes Pollmann  
 Drehbuch .....Martina Mouchot  
 Regie .....Jörg Grünler  
 Darsteller .....Wolfgang Stumph, Lutz Mackensy, Margret Homeyer,  
 Stephanie Stumph, Helene Grass, Justus von Dohnány,  
 Alexander Held, Irene Rindje, Nadja Kruse, Nicolas König u.v.a.

**Sturm der Liebe**

Fernsehproduktion, Serie, je 48'  
 Liebe, Macht, Intrigen und Freundschaft – im oberbayerischen Fünf-Sterne-Hotel Fürstenhof dreht sich alles um große Emotionen: Samia und Gregor haben noch immer Probleme, normal miteinander umzugehen. Dafür laufen ihre jeweils neuen Beziehungen besser: Gregor mit Jana und Samia mit Simon.  
 Drehzeit .....fortlaufend  
 Drehort .....Bavaria Film, Geislagsteig und Umgebung  
 Produktion .....Bavaria Fernsehproduktion  
 Internet .....www.daserste.de/sturmerliebe/  
 Auftraggeber .....ARD Degeto  
 Redaktion .....Dr. Wolfgang Wegmann, Iris Kannenberg  
 Produzentin .....Bea Schmidt  
 Produzentin .....Julia Bachmann  
 Produktionsleitung .....Hanka Weiszlog

Herstellungsleitung .....Stefan Roitzheim-Küfner  
 Chefautor .....Dr. Peter Süß  
 Entwicklungsautor .....Malte Otten  
 Outline-Editoren Sophie Grüner, Veronika Müller, Bernhard Riedhammer  
 Buchdramaturgie .....Annette Bott, Constantin Kilian, Stefanie Oestreich,  
 Sophie Grüner, Silke Nikowski, Claudia Piras  
 Regie .....Carsten Meyer-Grohbrügge, Gunter Friedrich, Siegi Jonas,  
 Dietmar Gassner, Volker Schwab, Samira Rads, Stefan Jonas  
 Kamera .....Marc Liesendahl  
 DarstellerDominique Siassia, Christof Arnold, Dirk Galuba, Martin Gruber,  
 Susan Hoecke, Johannes Hauer, Antje Hagen, Sepp Schauer,  
 René Oltmanns, Caroline Beil, Joachim Lätsch, Mona Seefried,  
 Jessica Boehrs, Ivanka Brekalo u.v.a.

**Tannöd**

Kinoproduktion, Literaturverfilmung, Krimi  
 Die Dorfbewohner nennen ihn nur den Mordhof, den einsam gelegenen Hof der Familie Danner in Tannöd. Eine ganze Familie wurde in einer Nacht ausgelöscht, mit der Spitzhacke erschlagen. Selbst die Kinder wurden grausam ermordet und so geht im Dorf die Angst um, denn vom Mörder fehlt jede Spur. Gemocht hat die Familie Danner kaum jemand – mürrische, geizige Leute sollen sie gewesen sein und sogar Inzest wird ihnen nachgesagt. Die einzelnen Dorfbewohner schildern nacheinander ihre persönlichen Beobachtungen der Geschehnisse. Unter ihnen ist auch der Mörder, der auf brutale Weise Rache genommen hat. Aus den Mosaiksteinen der Einzelaussagen entsteht das düstere Porträt einer bigotten und ganz und gar nicht idyllischen dörflichen Gemeinschaft.  
 Drehzeit .....seit 04.08  
 Drehort .....Eifel  
 Produktion .....Wüste Film West, Constantin Film  
 Mail .....wueste@wueste-film-west.de  
 Produzenten .....Hajo Emons, Kristina Löbber  
 Förderung .....Filmstiftung NRW  
 Drehbuch .....Bettina Oberli, Petra Lüschow  
 nach dem gleichnamigen Bestseller von Andrea Maria Schenkel  
 Regie .....Bettina Oberli  
 Kamera .....Stéphane Kuthy  
 Casting .....Ritter Casting  
 Darsteller .....Monica Bleibtreu u.v.a.

**Tatort – Das schwarze Grab (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Das Saarbrücker Kripo-Team rückt zu einer Mordermittlung in eine Bergarbeitersiedlung aus. Im Kopf der tot aufgefundenen jungen Bergmannsfrau Wiebke steckt ein Eisen – Teil des traditionellen Bergmannswerkzeugs. Eine Mordwaffe passend zum Milieu. Die Tatort-Kommissare Kappl und Deininger ermitteln aber trotz des eindeutigen Hinweises in alle Richtungen. Dabei erlebt Franz Kappl zum ersten Mal hautnah das Bergbaumilieu. Fachbegriffe wie Berg oder Wetter wecken in dem jungen Kommissar aus Bayern bisher eher touristische Assoziationen. Nun erfährt er am eigenen Leibe, dass sie tödliche Gefahr bedeuten können.  
 Drehzeit .....01.04.08 - 15.05.08  
 Drehort .....Saarbrücken und Umgebung  
 Produktion .....Askania Media Filmproduktion  
 Auftraggeber .....Saarländischer Rundfunk  
 Redaktion .....Inge Plettenberg  
 Produzent .....Martin Hofmann  
 Drehbuch .....Thomas Kirchner  
 nach der gleichnamigen Romanvorlage von Martin Conrath  
 Regie .....Gregor Schmitzler  
 Kamera .....Charles Finkbeiner  
 Darsteller .....Maximilian Brückner, Gregor Weber, Urs Fabian Winiger,  
 Hartmut Volle, Lale Yavas, Alice Hoffmann u.v.a.

03.05.08

**Tatort – Die Salzleiche (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Kriminalhauptkommissarin Charlotte Lindholm muss den Mord an dem Securitymann Sven Gutzkow aufklären, dessen Leiche seit einem halben Jahr in den Salzhalde des Erkundungsbergwerks Gorleben verschüttet lag. Schon bald ermittelt sie in einem brennenden Milieu. Der Leiter der Betreibergesellschaft des atomaren Zwischen- und Endlagers, Kasper, wird seit geraumer Zeit erpresst. Von wem? Von Gutzkows Kollegen Augenthaler, dessen Eigenheim im Rohbau steckt? Vom Geologen Sandmann, der von Kasper und Gutzkow wegen unliebsamer Messdaten abserviert wurde? Was weiß die altgediente Anti-Atom-Aktivistin Welany?  
 Drehzeit .....bis 10.05.08  
 Drehort .....Hannover, Wendland, Barcelona  
 Produktion .....Studio Hamburg Produktion  
 Auftraggeber .....NDR  
 Redaktion .....Doris J. Heinze  
 Produzent .....Marcus Mende  
 Produktionsleitung .....Rolf Wappenschmitt  
 Herstellungsleitung .....Jan Kremer  
 Drehbuch .....Johannes W. Betz  
 Regie .....Christiane Balthasar  
 Kamera .....Hannes Hubach bvK  
 Darsteller .....Maria Furtwängler, Ingo Naujoks, Kathrin Ackermann,  
 Torsten Michaelis, Matthias Bundschuh, Stephan Grossmann,  
 Rainer Bock, Catrin Striebeck u.v.a.

03.05.08

**Tatort – Die Spinne (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Der verdeckt arbeitende Ermittler Cenk Batu arbeitet seit Monaten in

einer riskanten verdeckten Mission bei dem scheinbar seriösen Unternehmer Petermann. Ausgerechnet jetzt kommt sein Verbindungsmann Uwe mit einem neuen Auftrag: In der Rolle eines türkischen Kleinkriminellen soll Batu ins Krankenhaus. Dort soll er über den 20-jährigen, durch eine Messerattacke verletzten Deniz Kontakt zu dem nach außen hermetisch abgeriegelten Nezrem-Clan herstellen. Deniz ist der Nefte von Tuncay Nezrem, offiziell Restaurantbesitzer und Großhändler – inoffiziell ein aufstrebender Clanführer. Und tatsächlich erlangt Batu quasi über Nacht dessen Vertrauen – und plötzlich kommt Petermann wieder ins Spiel.

Drehzeit .....29.04.08 - 30.05.08  
 Drehort .....Hamburg  
 Produktion .....Studio Hamburg Produktion  
 Auftraggeber .....NDR  
 Redaktion .....Doris J. Heinze, Eric Friedler  
 Produzentin .....Kerstin Ramcke  
 Produzentin .....Nina Lenze  
 Produktionsleitung .....Beatrice Hallenbarter  
 Herstellungsleitung .....Jan Kremer  
 Aufnahmeleitung .....Angela Krabbe  
 Drehbuch .....Christoph Silber, Thorsten Wettecke  
 Regie .....Richard Huber  
 Kamera .....Martin Langer bvK  
 Darsteller .....Mehmet Kurtulus, Peter Jordan, Patrycia Ziolkowska,  
 Robert Dölle, Aykut Kayaci, Burak Yigit, Fritz Roth,  
 Nursel Köse, Enno Hesse u.v.a.



Tatort Krumme Hunde © WDR / Guido Engels

**Tatort – Ganz unter uns**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Die Feier zu Klara Blums 25. Dienstjubiläum war gelungen. Zufrieden gehen Kai Perlmann und die beiden Polizeianwärter Karl Mackert und Moritz Fleiner noch in einen Club. Dort treffen sie die attraktive, aber ziemlich haltlose Constanza Heinrich. Perlmann flirtet mit der jungen Frau und verteidigt sie gegen ihren Freund Fabian Keller. Am nächsten Morgen wird die Leiche Constanzas in einem Müllcontainer gefunden. Klara Blum beginnt ihre Ermittlungen bei Keller, bei dem sie verschiedene Drogen findet. Aber sie muss auch Perlmann in den Kreis der Verdächtigen aufnehmen. Und je länger die Ermittlungen dauern, desto mehr verdichten sich die Hinweise, dass ihr junger Kollege in den Fall verstrickt sein könnte.

Drehzeit .....16.04.08 - 19.05.08  
 Drehort .....Baden-Baden, Konstanz  
 Produktion .....Maran Film  
 Auftraggeber .....SWR  
 Redaktion .....Ulrich Herrmann  
 Produzent .....Uwe Franke  
 Produktionsleitung .....Dieter Streck  
 Drehbuch .....Susanne Schneider  
 Regie .....Didi Danquart  
 Kamera .....Jürgen Carle  
 Ton .....Martin Kilian  
 Schnitt .....Isabelle Algeier  
 Szenenbild .....Stephanie Brenner  
 Kostümbild .....Bettina Marx  
 Darsteller .....Eva Mattes, Sebastian Bezzel, Hanno Koffler,  
 Oliver Urbanski, Wolfram Koch, Anna Stieblisch,  
 Peter Ketrath, Thomas Dannemann u.v.a.

**Tatort – Michelle, 8 Jahre**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Ein grauer, verregener Abend, eine Fähre auf der Kieler Förde, und darauf ein totes Mädchen. Es gibt keine Zeugen, niemand hat beobachtet, was der kleinen Michelle passiert ist. Die Leiche des achtjährigen Mädchens weist Hämatome und einen Rippenbruch auf – beides ältere Verletzungen. Kommissar Borowski sieht sich die Familie genauer an: Michelles Eltern, Nadine und Thies Nowak, haben Geldsorgen und kämpfen mit enormen Eheproblemen. Zu allem Überfluss ist Nadine schwanger, und dann taucht auch noch Thies' Exfreundin wieder auf der Bildfläche auf.  
 Drehzeit .....10.04.08 - 09.05.08  
 Drehort .....Kiel und Umgebung

**Produktion** .....Studio Hamburg Produktion  
**Auftraggeber** .....NDR  
**Redaktion** .....Doris J. Heinze  
**Produzentin** .....Kerstin Ramcke  
**Producerin** .....Danela Pietrek  
**Produktionsleitung** .....Peter Nawrotzki  
**Herstellungsleitung** .....Jan Michael Kremer  
**Aufnahmeleitung** .....Jens Riedel  
**Drehbuch** .....Elke Schuch, Marc Blöbaum  
**Regie** .....Florian Froschmayer  
**Kamera** .....Roman Nowocien  
**Darsteller** .....Axel Milberg, Maren Eggert, Thomas Kügel,  
 .....Jan Peter Heyne, Samuel Finzi, Katharina Wackernagel,  
 .....Fabian Hinrichs, Marita Breuer, Edward Piccin u.v.a.

**Tatort – Nullkasse (AT)**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Auf einer Mülldeponie wird die Leiche eines Mannes gefunden –  
 erschwerte Bedingungen nicht nur für die Spurensicherer, sondern auch  
 für Lena Odenthal und Mario Kopper. Die Identität des Toten ist schnell  
 geklärt: Boris Blaschke war Gebietsleiter eines Discounters und besuchte  
 am Abend seines Todes die jährliche Gebietsleiterversammlung. Beruf-  
 lich stand er stark unter Druck, seine Geschäftsergebnisse lagen weit  
 unter dem Soll.  
**Drehzeit** .....01.04.08 - 05.05.08  
**Drehort** .....Ludwigshafen und Umgebung  
**Produktion** .....Maran-Film  
**Auftraggeber** .....SWR  
**Redaktion** .....Melanie Wolber  
**Produzenten** .....Sebastian Hünerfeld, Sabine Tettenborn  
**Produktionsleitung** .....Jürgen Weissenrieder  
**Regie** .....Lars Montag  
**Kamera** .....Cornelia Wiederoheid  
**Schnitt** .....Martina Butz-Kofer  
**Szenenbild** .....Anette Reuther  
**Kostümbild** .....Thomas Hinzen  
**Darsteller** .....Ulrike Folkerts, Andreas Hoppe, Stefanie Stappenbeck,  
 Jan Henrik Stahlberg, Axel Werner, Traute Hoess, Barbara Phillip u.v.a.

**Tatort – Unbestechlich**

Fernsehproduktion, Krimi-Serie, 16mm, 1x90'  
 Die attraktive Kellnerin Ellen Krüger wurde ermordet. Es stellt sich  
 heraus, dass die junge Frau drogenabhängig war. Ins Zentrum der  
 Ermittlungen der Hauptkommissare Eva Saalfeld und Andreas Keppler  
 rückt überraschend Matthias Krupp, ein Kollege. Er ist auf der Suche  
 nach seiner siebzehnjährigen Tochter Amelie. Hatte Krupp herausgefunden,  
 dass Ellen Krüger seiner Tochter Drogen verkaufte und sie deshalb  
 getötet? Amelie taucht wieder auf, doch in der gleichen Nacht wird  
 Matthias Krupp erschossen. Die Spur führt zu einem weiteren Kollegen der  
 Kommissare, dem Drogenfahnder Stefan Dirks. Handelt er mit Rausch-  
 gift? Wusste Matthias Krupp davon, musste er deshalb sterben? Doch  
 Dirks hat für die Tatzeit ein Alibi.  
**Drehzeit** .....bis 29.04.08  
**Drehort** .....Leipzig und Umgebung  
**Produktion** .....Saxonia Media  
**Auftraggeber** .....MDR  
**Redaktion** .....Sven Döbler  
**Produzent** .....Jan Kruse  
**Drehbuch** .....Andreas Pflüger  
**Regie** .....Nils Willbrandt  
**Kamera** .....Markus Fraunholz bvk  
**Darsteller** .....Simone Thomalla, Martin Wuttke, Petra Zieser,  
 .....Maxim Mehmet, André Röhrner, Swetlana Schönfeld,  
 .....Volker Bruch, Milan Peschel, Günter Jasslauk u.v.a.

**The Great Radio War**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 52', 90'  
**Drehort** .....Deutschland, USA, Ungarn, Tschechien u.a.  
**Produktion** .....Tangram Film  
**Auftraggeber** .....MDR, BR, Arte, RTE, TSR, SBS, History TV u.a.  
**Produzenten** .....Christian Bauer, Dagmar Biller  
**Regie** .....Christian Bauer

**The last Station**

Kinoproduktion  
 Geschichte des letzten Lebensjahres von Leo Tolstoi, der als erster welt-  
 weiter Bestseller-Autor bezeichnet werden kann. Die Einkünfte aus sei-  
 nen Buchrechten sind enorm und wecken immense Begehrlichkeiten. Er  
 und seine Familie werden auf ihrem Landsitz dauerhaft von Journalisten  
 und Jüngern umlagert. Tolstoi, der sein Werk dem Volk zugänglich  
 machen möchte, stößt mit seinem Plan auf den leidenschaftlichen Wider-  
 stand seiner Frau und großen Liebe Sofia. Diese beansprucht die Rechte  
 an Tolstois Werk für sich und ihre gemeinsamen Kinder und nutzt jede  
 Gelegenheit, Tolstoi an seine Familien- und Ehepflichten zu erinnern.  
**Drehzeit** .....bis Ende Mai 2008  
**Drehort** .....Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Thüringen, Leipzig,  
 .....Originalschauplätze in Russland  
**Produktion** .....Egoli Tossell Film, Zephyr Films Ltd.  
**Produzenten** .....Jens Meurer, Chris Curling, Bonnie Arnold,  
 .....Andrei Konchalovsky  
**Förderung** .....MDM, Medienboard B-B, FFA, Land Sachsen-Anhalt  
**Buch und Regie** .....Michael Hoffman  
 .....nach dem Roman »Tolstois letzte Jahre« von Jay Parini  
**Szenenbild** .....Patrizia von Brandenstein  
**Darsteller** .....Christopher Plummer, Helen Mirren, Paul Giamatti,  
 .....James McAvoy, Anne-Marie Duff u.v.a.

**Tiefsee**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, HD CAM, 1x45'  
 Mit über 360 Millionen Quadratkilometern machen die Ozeane den weit-  
 aus größten Teil unseres Planeten aus. Und trotzdem existieren bessere  
 Landkarten von Mars oder Venus, als vom Meeresgrund – nur etwa ein  
 Prozent der Ozeane ist erforscht. Wissenschaftler vermuten in den uner-  
 gründlichen Tiefen noch Millionen neuer Lebewesen, gewaltige Ressour-  
 cen an Rohstoffen und eine Vielzahl unbekannter pharmakologischer  
 Wirkstoffe – liegt die Zukunft des Planeten im Meer? Der Film zeigt die  
 große technische, wissenschaftliche und ökologische Herausforderung  
 der aktuellen Forschung in der Tiefsee und deren neue, zukunftswei-  
 sende Erkenntnisse.  
**Drehzeit** .....2008  
**Drehort** .....Deutschland, USA  
**Produktion** .....Marco Polo Film  
**Fon** .....06221 400780  
**Mail** .....info@marco-polo-film.de  
**Internet** .....www.marco-polo-film.de  
**Auftraggeber** .....ZDF, Arte  
**Redaktion** .....Ann-Christin Hornberger  
**Drehbuch** .....Ingrid Büttner  
**Regie** .....Tim Förderer  
**Kamera** .....Klaus Scheurich u.a.



SOKO Wismar © ZDF / Marc Meyerbröcker

**Türkisch für Anfänger**

Fernsehproduktion, Familienserie, 3. Staffel, 16x24'  
 Nach dem Abi wird alles anders, sagt man. Doch auf dem Weg ins rich-  
 tige Leben stehen große Fragezeichen im Weg, die erstmal weggeräumt  
 werden wollen. So lässt sich Lena von Mutter Doris bequatschen und  
 beginnt ein Maschinenbaustudium, was saftig nach hinten losgeht. Aber  
 hat sie überhaupt eine Vision von ihrer Zukunft? Und was bedeutet es,  
 zur Generation Praktikum zu gehören? Gibt es eine neue Chance für  
 Lena und Cem? Und wenn ja, gibt es auch ein Happy End? Cem hat  
 derweil noch ein ganz anderes Problem: Wie lange kann er sein ver-  
 sautes Abi und die Ehrenrunde vor seinem Vater geheim halten, oder  
 wird Metin zu einem autoritären Vernichtungsschlag ausholen? Und  
 brauchen Ausländer überhaupt Abitur?  
**Drehzeit** .....17.03.08 - 04.07.08  
**Drehort** .....Berlin und Umgebung  
**Produktion** .....Hofmann&Voges Entertainment  
**Auftraggeber** .....BR, ARD-Werbung  
**Redaktion** .....Caren Toennissen  
**Produzenten** .....Philip Voges, Alban Rehnitz  
**Executive Producer** .....Bettina Reitz, Bernhard Gleim  
**Drehbuch** .....Bora Dagtekin, Vivien Hoppe, Benedikt Gollhardt,  
 .....Fabian Wiemker, Tanja Weber  
**Regie** .....Edzard Onneken, Oliver Schmitz  
**Kamera** .....Marc Prill bvk, Uwe Schäfer bvk  
**Darsteller** .....Anna Steiblich, Adnan Maral, Josefine Preuß,  
 .....Elyas M'Barek, Pegah Ferydoni, Arnel Tacı,  
 .....Katharina Kaali, Carl Heinz Choyanski u.v.a.

**Um Himmels Willen**

Fernsehproduktion, Serie, 8. Staffel, 13x50'  
 Bürgermeister Wöller findet durchaus Gefallen daran, dass Schwester  
 Hanna ihn verkuppeln will. Allerdings nicht, weil er sein Jungesellenle-  
 ben unbedingt aufgeben will. Vielmehr wäre ihm eine reiche Witwe dabei  
 nützlich, seine Gemeinde zum Disneyland von Bayern aufzubauen. Und  
 auch um die eigentlich männerresistente Mutter Oberin ist es nach einer  
 Begegnung mit ihrem Fußballidol Fritz Rickenbacher geschehen. Doch  
 die Schmetterlinge im Bauch flattern schnell davon, als sie von einer  
 Investorengruppe um den Verkauf des Klosters gebeten wird – das  
 Geschäft ihres Lebens ist zum Greifen nah. Allerdings hat sie nicht mit  
 der pfiffigen Diplomatie von Schwester Hanna gerechnet.  
**Drehzeit** .....08.04.08 - 08.07.08, 09.09.08 - 21.11.08  
**Drehort** .....Landshut, Niederachbach, München und Umgebung  
**Produktion** .....ndF: neue deutsche Filmgesellschaft  
**Fon/Fax** .....040 82277-150/-155  
**Internet** .....www.ndf.de  
**Auftraggeber** .....ARD/MDR  
**Redaktion** .....Sven Döbler  
**Produzentin** .....Dr. Claudia Sthler-Rosei

**Producer** .....Siegfried B. Glöckler, Jochen Zachay  
**Executive Producerin** .....Jana Brandt  
**Produktionsleitung** .....Katja Weissinger  
**Herstellungsleitung** .....Thomas Bretschneider, Uwe Reimer  
**Drehbuch** .....Michael Baier  
**Regie** .....Ulrich König, Helmut Metzger  
**Kamera** .....Helge Peyker bvk, Ludwig Franz bvk  
**Ton** .....Peter Scherer  
**Casting** .....Franziska Aigner-Kuhn  
**Darsteller** .....Janina Hartwig, Fritz Wepper, Horst Janson, Rosel Zech,  
 .....Karin Gregorek, Emanuela von Frankenberg, Andrea Sthler,  
 .....Donia Ben-Jemia, Andrea Wildner, Horst Sachtleben,  
 .....Lars Weström, Wolfgang Müller, Antje Mönning,  
 .....Markus Hering, Dietrich Siegl, Christian Thöny, Eisi Gulp u.v.a.

**Unser Berlin**

Kinoproduktion, Dokumentarfilm  
 Der Film erzählt in zehn Episoden über Menschen die in Berlin leben  
**Drehzeit** .....05.08 - 06.08  
**Drehort** .....Berlin  
**Produktion** .....Cine Plus Media Service  
**Fon** .....030 26480100  
**Produzent** .....Jörg Schulze  
**Förderung** .....Medienboard B-B  
**Buch und Regie** .....Michael Ballhaus, Circo Capellari  
**Kamera** .....Michael Ballhaus, Circo Capellari  
**Schnitt** .....Karl Riedel

**Unser Charly**

Fernsehproduktion, Familienserie, 14. Staffel, 13x45'  
**Drehzeit** .....04.08 - 11.08  
**Drehort** .....Berlin, Brandenburg  
**Produktion** .....Phoebus Film  
**Auftraggeber** .....ZDF  
**Redaktion** .....Anika Kern  
**Produzent** .....Markus Brunnenmann  
**Producerin** .....Nicole Galley  
**Junior Producer** .....Claas Junge  
**Produktionsleitung** .....Angelika Reinke  
**Herstellungsleitung** .....Katja Hartwig  
**Drehbuch** .....Christine Rohls, Udo Witte, Stefanie Taschinski,  
 .....Stefan Kuhlmann, Martin Maurer  
**Regie** .....Micaela Zschieschow, Hans-Henning Borgelt, Carl Lang,  
 .....Monika Zinnenberg  
**Kamera** .....Jürgen Lenz, Thomas C. Wagner  
**Darsteller** .....Ralf Lindermann, Regina Lemnitz, Brigitte Bötrich,  
 .....Ursula Buschhorn, Peter Sattmann, Moritz Lindbergh,  
 .....Suzan Demircan, Markus Brandl, Falk-Willy Wild u.v.a.

**Unser neues Zuhause**

Fernsehproduktion, Makler-Doku, Digital Beta  
**Produktionszeit** .....01.01.08 - 30.06.08  
**Drehort** .....Deutschlandweit  
**Produktion** .....Norddeich TV Produktionsgesellschaft  
**Fon/Fax** .....02233 516800  
**Internet** .....www.norddeichtv.de  
**Auftraggeber** .....RTL  
**CvD** .....York Altendorf  
**Produktionsleitung** .....Zver Aksungur  
**Herstellungsleitung** .....Hedy Rehaiem  
**Aufnahmeleitung** .....Alexander Broscheit  
**Realisatoren** .....Tom Rings, Andreas Pützer, Jens Matthey  
**Moderation** .....Inka Bause

**Unter uns**

Fernsehserie, Daily Soap, je 25'  
**Drehzeit** .....seit 10.10.1994  
**Drehort** .....Köln-Ossendorf und Umgebung  
**Produktion** .....Grundy UFA  
**Internet** .....www.unteruns.de  
**Auftraggeber** .....RTL  
**Redaktion** .....Christiane Ghosh, Katharina Katzenberger  
**Produzent** .....Rainer Wemcken  
**Executive Producer** .....Guido Reinhardt  
**Producer** .....Christoph Heiningner  
**Junior-Producer** .....Christiane Frohmüller, Elke Meyer  
**Auftraggeber** .....RTL Television  
**Produktionsleitung** .....Anke Molzberger  
**Drehbuch** .....Pet Klöpmpes und Team  
**Regie** .....Katrin Schmidt, Renate Gosiewski, Hannes Spring,  
 .....Markus Hansen u.a.  
**Kamera** .....Stefan Krause, Bastian Hens und Team  
**Casting** .....Tina Rinderspacher  
**Darsteller** .....Petra Blosssey, Stefan Bockelmann, Sarah Bogen,  
 .....Imke Brügger, Andreas Büngen, Yvonne de Bark,  
 .....Arissa Ferkic, Kathleen Fiedler, Holger Franke,  
 .....Stefan Franz, Jane Hempel, Isabell Hertel, Olivia Klemke u.v.a.

**Verbotene Liebe**

Fernsehserie, Daily Soap, 12. Staffel, je 24'  
**Drehzeit** .....seit 17.10.94  
**Drehort** .....Köln, Bonn, Düsseldorf und Umgebung  
**Produktion** .....Grundy UFA  
**Auftraggeber** .....ARD-Werbung  
**Redaktion** .....Nina Blum  
**Produzent** .....Rainer Wemcken

**Producer** ..... Simon Müller-Elmou  
**Executive Producer** ..... Emmo Lempert, Elke Kimmlinger  
**Junior Producerin** ..... Christina Stiehler  
**Line-Producer** ..... Ebrahim Sarfaras  
**Produktionsleitung** ..... Ebrahim Sarfaras  
**Aufnahmeleitung** ..... Andreas Schmidt bvk, Christoph Surholt  
**Chefautor Story** ..... Tom Chroust  
**Chefautor Script** ..... Jens Schleicher  
**Story-Editoren** ..... Sofia Karassawas, Alexandra Tjia  
**Storyliner** ..... Bodo Grossmann, Sven Miede, Kirsten Ittershagen,  
 ..... Björn Firnrohr, Christin Burger, Andreas Fuhrmann, Anke Köster  
**Script-Editoren** ..... Marianne Sander, Christina Stiehler  
**Regie** ..... Daniel Anderson, Hartwig van der Neut, Tilmann Schillinger,  
 ..... Ralph Bridle, Christian Singh  
**Kamera** ..... Tom Kubiak, Thorsten Schütze  
**Casting** ..... Kathy Moini  
**Darsteller** ..... Konrad Krauss, Gabriele Metzger, Martina Servatius,  
 ..... Claudia Hiersche, Wolfram Grandezka, Herbert Ulrich,  
 ..... Lars Korten, Milan Marcus, Andreas Jancke, Jerry Winkler,  
 ..... Sina Valeska Jung, Thore Schölermann, Kristina Dörfer,  
 ..... Klaus Zmorek, Jo Weil, Miriam Lahnstein, Theresa Underberg,  
 ..... Shai Hoffmann, Thomas Ohrner, Diana Frank, Joscha Kiefer,  
 ..... Katrin Heß, Jasmin Lord u.v.a.

**Virgin Diaries**

Fernsehproduktion, Doku-Soap, je 23'  
**Drehzeit** ..... 10.07 - 04.08  
**Drehort** ..... deutschlandweit  
**Produktion** ..... UFA Entertainment  
**Auftraggeber** ..... Viva  
**Redaktion** ..... Ilona Bublitz  
**Produzent** ..... Harry Goering  
**Executive Producer** ..... Michael Beck  
**Produktionsleitung** ..... Simon Zielke  
**Herstellungsleitung** ..... Andreas Wamsler  
**Casting** ..... Katharina Strauss

**Von ganzem Herzen (AT)**

Fernsehproduktion, Komödie, 1x90'  
 Schon auf dem Flughafen von Baden-Baden rasseln sie aneinander: Die erfolgreiche Kardiologin Dr. Dr. Hannah Blacher und der gefeierte Schriftsteller Arthur Chalimar. Antipathie auf den ersten Blick – das ist das Fazit dieser Begegnung. Dumm, dass die beiden sich dann ausgerechnet im selben Hotel wiedertreffen und dazu noch nebeneinander liegende Zimmer haben. Und während Hannah ihren beruflichen Aufenthalt in Baden-Baden mit einem Besuch bei ihrer vorgeblich Medizin studierenden Tochter Luisa verbinden will, muss Arthur sein neuestes Buch vollenden – und hat dazu absolut keine Eingebung.  
**Drehzeit** ..... 15.04.08 - 19.05.08  
**Drehort** ..... Baden-Baden, Stuttgart  
**Produktion** ..... Askania Media Filmproduktion, Maran Film  
**Auftraggeber** ..... ARD Degeto  
**Redaktion** ..... Stefan Kruppa, Claudia Gerlach-Benz  
**Produzentin** ..... Sabine Tettenborn  
**Buch und Regie** ..... Berno Kürten  
**Darsteller** ..... Gudrun Langgrebe, Christian Kohlund, Luise Bähr,  
 ..... Patrick Güldenber, Thomas Kügel, Arnfried Lerche,  
 ..... Franziska Stavianik u.v.a.

**Wege zum Glück**

Fernsehproduktion, Telenovela, je 45'  
**Drehzeit** ..... seit 25.07.05  
**Drehort** ..... Berlin, Potsdam-Babelsberg und Umgebung  
**Produktion** ..... Grundy UFA  
**Auftraggeber** ..... ZDF, ORF, SF-DRS  
**Redaktion** ..... Christof Königstein, Anika Kern, Stefan Sasse  
**Produzent** ..... Rainer Wemcken  
**Producerin** ..... Barbara Süvern  
**Executive Producer** ..... Emmo Lempert  
**Junior Producer** ..... Fritz Ehrhardt, Florian Strebin  
**Produktionsleitung** ..... Dirk Bäurich  
**Drehbuch** ..... Uschi Müller und Autorenteam  
**Regie** ..... Walter A. Franke, Petra Wiemers, Gerald Distl,  
 ..... Axel Hannemann, Kerstin Scheferberger u.a.  
**Kamera/Lichtkonzeption** ..... Michael Westhofen  
**Kamera** ..... Björn Behrens, Holger Fritzsche bvk, Claus Deubel bvk u.a.  
**Casting** ..... Charlotte Siebenrock  
**Darsteller** ..... Isa Jank, Peter Zimmermann, Susanne Berckhmer,  
 ..... David Kramer, Anja Boche u.v.a.

**Wenn der Vater mit den Söhnen...**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, Langzeitbeobachtung  
**Drehzeit** ..... bis 2011  
**Drehort** ..... Deutschland  
**Produktion** ..... MGS Filmproduktion  
**Auftraggeber** ..... BR  
**Produzent** ..... Wolfgang Ettlich  
**Regie** ..... Wolfgang Ettlich  
**Kamera** ..... Hans Albrecht Luszkat bvk

**Wiegenlieder**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 1x90'  
 Der Film erzählt, ausgehend von dem Schlaflied, das einem Kind gesungen wird, von den Träumen und Hoffnungen, die uns für unser Leben mitgeben werden.  
**Drehzeit** ..... 09.07 - 05.08

**Drehort** ..... Berlin  
**Produktion** ..... zero one film  
**Auftraggeber** ..... ZDF, ARF  
**Redaktion** ..... Anne Even  
**Produzent** ..... Thomas Kufus  
**Förderung** ..... BKM  
**Buch und Regie** ..... Tamara Trampe, Johann Feindt bvk  
**Kamera** ..... Johann Feindt bvk

**Wilmenrod – Es liegt mir auf der Zunge**

Fernsehproduktion, Tragikomödie  
 Erzählt wird der Aufstieg und Fall von Clemens Wilmenrod, des ersten deutschen Fernsehkoche des Wirtschaftswunders. Mit seinen legendären Kreationen wie z.B. »Toast Hawaii« und »Arabisches Reiterfleisch« begeisterte er die Zuschauer der 50er Jahre. Doch er überschätzte sich selbst und verfiel sich in einem Netz aus Erfolg, Größenwahn und Geldrausch. Am Ende glaubte er wohl selbst die Lügengeschichten, die er seinem Publikum auftrug. 1967 nahm sich Wilmenrod das Leben, nachdem seine Fernsehsendung drei Jahre zuvor abgesetzt worden war und man ihn öffentlich des Betrugs und der Schleichwerbung beschuldigt hatte.  
**Drehzeit** ..... 15.04.08 - 20.05.08  
**Drehort** ..... Hamburg, Niedersachsen  
**Produktion** ..... filmpool Film- und Fernsehproduktion  
**Fon** ..... 0221 921599605  
**Auftraggeber** ..... NDR  
**Redaktion** ..... Doris J. Heinze  
**Produzentin** ..... Iris Kiefer  
**Producerin** ..... Katrin Kuhn  
**Förderung** ..... nordmedia  
**Produktionsleitung** ..... Olaf Kalvelage  
**Herstellungsleitung** ..... Lutz Weidlich  
**Drehbuch** ..... Lothar Kurzawa  
**Regie** ..... Kaspar Heidelberg  
**Regie-Assistenz** ..... Stephanie Stoecker  
**Kamera** ..... Achim Poulheim bvk  
**Beleuchtung** ..... Christian Thümmel bvk  
**Schnitt** ..... Hedy Altschiller  
**Szenenbild** ..... Florian Langmaack  
**Kostümbild** ..... Lucia Faust  
**Casting** ..... Outcast, Clemens Erbach  
**Darsteller** ..... Jan Josef Liefers, Anna Loos, Justus von Dohnányi,  
 Mira Bartschek, Gustav Peter Wöhler, Catrin Striebeck, Nadja Tiller u.v.a.



**Troja ist überall – Der Siegeszug der Archäologie**  
**Auf einer provisorischen Brücke überquerten Hiram Bingham und sein Begleiter am 24. Juli 1911 den Urubamba. Der Tag, an dem Bingham Machu Picchu entdeckte.** © ZDF / Thomas Bianga

**Winzig, der Elefant**

Kinoproduktion, Kinder-Animationsfilm, 2D, 1x70'  
 Der Elefantjunge Winzig ist so klein, dass er leicht im Gras der Steppe verloren geht. Nachdem er seine Herde verloren hat, muss er beschwerliche und abenteuerliche Situationen meistern. Neben vielen neuen Freunden trifft Winzig auch auf Rogue – einen Elefantenbulle. Am Ende verrät Rogue dem kleinen Elefanten noch etwas sehr Wichtiges und so kann Winzig zu seiner Herde zurückkehren.  
**Drehzeit** ..... seit Herbst 2007  
**Produktion** ..... Kevin Lee Filmgesellschaft, Studio Miniatur Filmowych (PL)  
**Fon** ..... 089 4481535  
**Produzent** ..... Norbert Lechner  
**Förderung** ..... FFF Bayern, BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
**Drehbuch** ..... Rudolf Herfurter, Norbert Lechner  
 ..... nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Erwin Moser  
**Regie** ..... Norbert Lechner, Jürgen Richter

**Wissenshunger**

Fernsehproduktion, Wissensmagazin, je 60'  
**Drehzeit** ..... fortlaufend  
**Drehort** ..... europaweit  
**Produktion** ..... UFA Entertainment

**Auftraggeber** ..... VOX  
**Redaktion** ..... Christoph Oldenburg, Markus Heuchemer  
**Produzenten** ..... Harry Goering, Michael Beck  
**Executive Producer** ..... Michael Beck  
**Produktionsleitung** ..... Simon Zielke  
**Herstellungsleitung** ..... Andreas Wamsler

**Zuhause im Glück**

Fernsehproduktion, Doku-Soap, je 90'  
**Drehzeit** ..... 01.08 - 11.08  
**Drehort** ..... deutschlandweit  
**Produktion** ..... UFA Entertainment  
**Auftraggeber** ..... RTL II  
**Redaktion** ..... Michael Kain (CvD)  
**Produzent** ..... Harry Goering  
**Executive Producer** ..... Michael Beck  
**Produktionsleitung** ..... Simon Zielke  
**Herstellungsleitung** ..... Andreas Wamsler  
**Moderatoren** ..... Eva Brenner, John Kosmalla  
**Casting** ..... Katharina Strauß

**IN VORBEREITUNG**

**Alfonso's Traum**

Dokumentarfilm  
 Alfonso Richards bereitet seinen Sohn Oscar auf den Boxwettkampf Golden Gloves 2009 in Chicago vor. Sie gehören zu den Ärmsten. Den Boxkampf sehen sie als ihre Chance, um aus der Armut zu entkommen.  
**Produktion** ..... Hörmann Filmproduktion  
**Förderung** ..... BKM  
**Drehbuch** ..... André Hörmann, Paul Schwarz  
**Regie** ..... André Hörmann

**Ali gegen Alle**

Komödie, 35mm, 1x90'  
**Drehort** ..... Bayern, Schweiz  
**Produktion** ..... fieber.film, Dschointventschr Film  
**Produzenten** ..... Mario Stefan, Karin Koch  
**Förderung** ..... EDI Schweiz  
**Drehbuch** ..... Adnan Köse, Domenico Blass  
**Regie** ..... Samir

**Anna und Adoro**

Fernsehproduktion, Sitcom-Pilot  
**Drehort** ..... Berlin  
**Produktion** ..... Hofmann & Voges Entertainment  
**Auftraggeber** ..... RTL  
**Produzent** ..... Philip Voges  
**Producerin** ..... Katja Herzog  
**Drehbuch** ..... Anika Decker, Marius Jung

**Antichrist**

Kinoproduktion  
 Der Film beschäftigt sich mit einem Ehepaar, das den Tod des dreijährigen Sohnes verkraften muss. Die Mutter verfällt aufgrund von Schuldgefühlen in eine lähmende Angstneurose. Der Vater, ein erfahrener Psychologe, scheint den Tod des einzigen Kindes leichter zu verkraften. Um seiner Frau zu helfen, fährt er mit ihr in eine einsame Blockhütte, die in einem alten Wald liegt. Das therapeutische Experiment startet Erfolg versprechend. Allerdings wendet sich bald die Situation und in der Einöde spielen sich immer beunruhigendere Ereignisse ab.  
**Drehzeit** ..... ab Spätsommer 2008  
**Drehort** ..... NRW u.a.  
**Produktion** ..... Zentropa International, Zentropa Entertainments8 APK (DK),  
 ..... Liberator2/Slot Machine (F), Lucky Red (I)  
**Produzentin** ..... Bettina Brokemper  
**Förderung** ..... Filmstiftung NRW  
**Regie** ..... Lars von Trier

**Architekten**

Porträtreihe, 6x20'  
**Drehort** ..... Deutschland, Israel, USA, Wien  
**Produktion** ..... Janusch Kozminski Filmproduktion,  
 ..... FFF Bayern  
**Förderung** ..... TVA Regensburg  
**Drehbuch** ..... K.Diehl, D. Targownik, B. Popadic, J. Kozminski,  
 ..... P. Zimmerman, H.G. Lichte  
**Kamera** ..... Daniel Targownik

**Auf der Suche nach dem Absoluten – Das Michelangeli-Projekt**

Kinoproduktion, Dokumentarfilm  
**Drehort** ..... weltweit  
**Produktion** ..... Leithaus Filmproduktion  
**Mail** ..... ak@leithaus.de  
**Produzent** ..... Andreas Kunert  
**Förderung** ..... MFG  
**Drehbuch** ..... Syrtbos Dreher

**Ayla**

Kinoproduktion, Drama  
 Die junge Türkin Ayla genießt alle Freiheiten des westlichen Lebensstils. Als ihre Freundin Samira jedoch Opfer eines Ehrenmordes wird, werden

ihre alle kulturellen Differenzen auf tragische Weise wieder bewusst.  
 Produktion ..... TV60Film  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Su Turhan, Beatrice Dossi  
 Regie ..... Su Turhan

**Beate Uhse – Freiheit für die Liebe**

Fernsehproduktion  
 Die 1919 in Ostpreußen geborene Beate Uhse begann eine erste Karriere als Pilotin. Gegen Ende des Zweiten Weltkriegs geriet sie jedoch in Gefangenschaft. Nach dem Krieg war ihre Laufbahn als Pilotin beendet, da die Besatzungsmächte jede fliegerische Tätigkeit verboten. So startete sie eine neue Karriere als Geschäftsfrau und gab eine Broschüre über Verhütung heraus. Bald verkaufte Beate Uhse auch Ehebücher und Kondome und gründete 1951 das Versandhaus Beate Uhse AG, das sich schnell entwickelte. 1962 eröffnete sie in Flensburg das Fachgeschäft für Ehehygiene, den erste Sex-Shop der Welt.  
 Produktion ..... Zeitsprung  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Drehbuch ..... Timo Berndt

**Being Killed**

Kinoproduktion, Thriller, HDTV/HDV to 35mm  
 Ein junges Paar, das für einen Web-TV-Sender eine Reportage dreht, wird in einem verlassenen Haus im Wald von einem bizarren Killer angegriffen.  
 Drehzeit ..... 01.09.08 - 31.10.08  
 Produktionszeit ..... 01.07.08 - 31.03.09  
 Drehort ..... München und Umgebung  
 Produktion ..... Avalon Entertainment  
 Fon/Fax ..... 089-641015-0/-2  
 Mail ..... mailto:AvalonEntertainment.com  
 Produzent ..... Volker Maria Arend  
 Herstellungsleitung ..... Nick Conradt  
 Buch und Regie ..... Volker Maria Arend  
 Kamera ..... Johannes Wiedermann  
 Kamera-Assistenz ..... Tobias Reich  
 Beleuchtung ..... Robby von Münchhofen  
 Ton ..... Michael Bartylak  
 Szenenbild ..... Mike Langgärtner, Karsten Knitter  
 Stunt ..... Jörg Pohl  
 SFX ..... Claudius Rauch  
 Casting ..... Ivy Iverson (New York), An Dorthe Braker, Karima El-Giamal  
 Darsteller ..... Maike Möller, Anton Algrang u.v.a.

**Berlin ist sexy**

Kurzfilm  
 Geschichte eines jungen Mannes, der sich vor Stillstand und Tod fürchtet und sich in das Leben als einzige Party flüchtet. An dieser Stelle wird er mit einem Dorf voll alter Menschen konfrontiert, die dem gemeinsamen Tod bewusst ins Auge blicken und als rauschendes Fest inszenieren.  
 Produktion ..... Westwoodfilm & Possessfilm  
 Förderung ..... BKM  
 Drehbuch ..... Michael Proehl, Maria Anna Rimpfl  
 Regie ..... Maria Anna Rimpfl

**Bis nichts mehr bleibt (AT)**

Fernsehproduktion  
 Erzählt wird die Geschichte des verzweifelten Kampfes eines Scientology-Mitglieds, das der Organisation den Rücken kehren will. Scientology, das sich selbst als Religionsgemeinschaft versteht, hat in Deutschland über 5000 Mitglieder und wurde von der Innenministerkonferenz der Länder als eine Organisation eingestuft, die verfassungsfeindliche Ziele verfolgt.  
 Produktion ..... teamWorx, SWR  
 Auftraggeber ..... ARD

**Caius im alten Rom**

Kinoproduktion  
 Produktion ..... collina Filmproduktion  
 Produzent ..... Ulrich Limmer  
 Buchvorlage ..... Henry Winterfeld  
 Regie ..... Marcus H. Rosenmüller

**Champagner Spion**

Kinoproduktion  
 Drehzeit ..... Frühjahr 2009  
 Produktion ..... collina Filmproduktion  
 Produzent ..... Ulrich Limmer  
 Drehbuch ..... Nadav Schirman

**Dahoam is Dahoam**

Fernsehproduktion, regionale Dailysoap, 200 Folgen  
 In dem fiktiven, oberbayerischen Dorf Lansing, tragen die Bewohner untereinander ihre Meinungsverschiedenheiten aus, aber sie schenken sich auch Liebe oder sind miteinander befreundet. Die wichtigsten Familien der Dailysoap sind hierbei die Gastwirtsfamilie Brunner und die mit ihr seit langen Jahren verfeindete Brauereifamilie Kirchleitner. Weitere wichtige Rollen nehmen die Familien Ertl, Preissinger, der fränkische Dorfapotheker Bamberger sowie der Bürgermeister und der Pfarrer ein.  
 Drehort ..... Dachau  
 Produktion Polyscreen Produktionsgesellschaft für Film und Fernsehen,  
 ..... Constantin Television  
 Auftraggeber ..... BR  
 Produzenten ..... Fred Kogel, Hubertus Meyer-Burckhardt

**Das Ende ist mein Anfang**

Kinoproduktion  
 Drehzeit ..... Sommer 2008  
 Produktion ..... collina Filmproduktion  
 Produzent ..... Ulrich Limmer  
 Drehbuch ..... Folco Terzani, Jo Baier, Ulrich Limmer  
 ..... nach einer Buchvorlage von Folco Terzani  
 Regie ..... Jo Baier  
 Kamera ..... Jana Marsik

**Das Engelsgesicht**

Kinoproduktion  
 Drehort ..... Deutschland, Italien, Niederlande  
 Produktion ..... Fanes Film, Rainbow Home Entertainment  
 Produzent ..... Norbert Preuss  
 Drehbuch ..... Christian Limmer

**Das Geheimnis meiner Familie (AT)**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 1x45'  
 Drehort ..... Deutschland  
 Produktion ..... Tangram Film  
 Auftraggeber ..... ARD, BR  
 Produzentin ..... Dagmar Biller

**Der Assistent**

Fernsehproduktion, Serien-Pilot, 1x45'  
 Produktion ..... Hofmann & Voges Entertainment  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Produzenten ..... Alban Rehnitz, Philip Voges  
 Drehbuch ..... Benedikt Gollhardt  
 Darsteller ..... Heinz Hoenig u.v.a.



**Der Bär ist los**

Kinoproduktion, Satire  
 Man schreibt das Jahr 2006. Ein Braunbär namens JJ 1 wandert durch die Wälder von Tirol und Bayern und widersteht dabei erfolgreich allen Versuchen, sich einfangen zu lassen, weshalb er schnell zum Medienstar avanciert und dabei – zwecks Einprägsamkeit – den Namen Bruno verliehen bekommt. Nach zweimonatiger Wanderung ereilt den Problembären in Bayern jedoch ein tragisches Schicksal. Denn nachdem es auch den extra eingeflogenen finnischen Elchhunden nicht gelungen ist, den Bären aufzuspüren, wird der Abschussbefehl erteilt. Die Namen der Schützen werden von Bayern bis heute geheim gehalten.  
 Drehzeit ..... ab Sommer 2008  
 Drehort ..... Region Achensee  
 Förderung ..... Filmförderung Cine Tirol  
 Drehbuch ..... Felix Mitterer  
 Regie ..... Xaver Schwarzenberger  
 Darsteller ..... Marie Bäumer, Harald Krassnitzer, Fritz Karl

**Die Nachtigall und die Rose**

Animations-Kurzfilm  
 Ein Student sucht verzweifelt eine Rose, mit der er hofft, die Liebe eines Mädchens zu gewinnen. Eine Nachtigall will ihm dabei helfen und tauscht ihr Leben für eine rote Rose. Doch ihr Opfer war umsonst. Das Mädchen findet die Rose zu wertlos.  
 Produktion ..... Larisa Lauber GbR  
 Förderung ..... BKM  
 Buch und Regie ..... Larisa Lauber

**Die Päpstin**

Kino-Koproduktion, Historienfilm  
 Johanna von Ingelheim, ein junges Mädchen mit überragenden Geistesgaben, wächst im Frankreich des 9. Jahrhunderts heran. Aeskulapius, ein Pädagoge aus Byzanz, erkennt Johannas außerordentliche Intelligenz und weist sie in die Lehren der Philosophie und Logik ein. Doch Johanna weiß, dass ihr als Frau die letzten Tore der Weisheit verschlossen bleiben werden. So tritt sie – als Mönch verkleidet – zunächst ins Kloster Fulda ein und macht sich Jahre später auf den Weg nach Rom. Dort gelangt sie als Leibarzt des Papstes innerhalb kurzer Zeit zu großer Berühmtheit. Und schließlich ist sie es selbst, die die Geschehnisse der katholischen Kirche lenkt: als Papst Johannes Angilcus.  
 Drehzeit ..... ab Sommer 2008  
 Produktion ..... Constantin Film Produktion, Ufa Film & TV Produktion,  
 ..... Medusa (I), Filmak (E)

Fon ..... 089 386090  
 Internet ..... www.constantinfilm.de  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Sönke Wortmann  
 ..... nach dem gleichnamigen Buch von Donna Cross  
 Darsteller ..... Franka Potente u.v.a.

**Die Rückkehr der Wollmäuse**

Kurzfilm  
 Drei Kinderfiguren aus Papier, Wolle und Farbe werden mit Klischees und Mythen über ihre soziale Schicht konfrontiert. Schließlich entlarven sie das zentrale Vorurteil, mit dem die Standesunterschiede begründet werden.  
 Produktion ..... Ali Soozandeh  
 Förderung ..... BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
 Buch und Regie ..... Ali Soozandeh

**Die verlorene Zeit**

Kino-Koproduktion, 35mm  
 Produktionszeit ..... 2008  
 Drehort ..... Deutschland, USA  
 Produktion ..... MediaPark Film- und Fernsehproduktion, NDR, MDR  
 Fon/Fax ..... 030 406070-10/-20  
 Redaktion ..... Doris J. Heinze, Jana Brandt  
 Produzent ..... Sven Woltd  
 Förderung ..... nordmedia  
 Produktionsleitung ..... Stefan Zahlbaum  
 Drehbuch ..... Pamela Katz  
 Regie ..... Anna Justice  
 Kamera ..... Michael Ballhaus (DOP)

**Die wilden Hühner auf Klassenfahrt**

Kino-Koproduktion  
 Drehzeit ..... ab Juni 2008  
 Drehort ..... NRW  
 Produktion ..... Bavaria Filmverleih- und Produktion, Peter Zenk,  
 ..... Constantin Film Produktion, ZDF  
 Produzentin ..... Uschi Reich  
 Förderung ..... Filmstiftung NRW, FFF Bayern, FFA, BBF,  
 ..... BKM, Kuratoriums junger deutscher Film  
 Drehbuch ..... Thomas Schmid, Uschi Reich, Vivian Naefe  
 ..... in enger Zusammenarbeit mit Cornelia Funke  
 Regie ..... Vivian Naefe  
 Darsteller ..... Veronica Ferres, Benno Fürmann, Jessica Schwarz,  
 ..... Doris Schade, Michelle von Treuberg, Lucie Hollmann,  
 ..... Zsa Zsa Inci Bürkle, Jette Hering, Jeremy Mockridge,  
 ..... Philip Wiegatz, Martin Kurz, Vincent Redetzki u.v.a.

**Die zwei Pferde des Dschingis Khan**

Kinoproduktion, Dokumentarfilm  
 Die Regisseurin folgt der mongolischen Sängerin Urna in die Mongolei, dem alten Mythos des Dschingis Khan und der Musik der Mongolei. Nicht nur eine Reise durch das Zentralasiatische Land, sondern eine Spurensuche zu den musikalischen Wurzeln und ein Eintauchen in die alten Mythen.  
 Produktion ..... Byambasuren Davaa  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Byambasuren Davaa  
 Darsteller ..... Uma Chahar-Tugchis

**Dolasilila – Prinzessin der Fanes (AT)**

Kinoproduktion, Sagenverfilmung  
 Drehort ..... München, Italien  
 Produktion ..... Fanes Film  
 Produzent ..... Norbert Preuss  
 Förderung ..... FFF Bayern, Media  
 Drehbuch ..... Andrew Birkin, Don Bohlinger

**Drei Lederhosen in der Türkei**

Kinoproduktion  
 Drehzeit ..... Herbst 2008  
 Drehort ..... Deutschland, Österreich, Ungarn, Türkei  
 Produktion ..... Tiger Films, Terra Filmproductions Wien  
 Mail ..... contact@tigerfilms.de  
 Produzent ..... Jac Prinz  
 Producer ..... Tannino Bellanca  
 Drehbuch ..... Alex Holden, Ingo Lechner  
 ..... nach einer Idee von Franz Marischka

**Dr. Mabuse**

Kinoproduktion, Action-Thriller, Literaturverfilmung  
 Dr. Mabuse, von Beruf Psychoanalytiker, ist ein Verbrechergenie mit hypnotischen Fähigkeiten und ein Mann mit tausend Gesichtern. Als Superverbrecher versucht er die Weltherrschaft zu erlangen.  
 Drehzeit ..... 2009/2010  
 Produktion ..... Rat Pack Filmproduktion, Universum Film, CCC Filmkunst  
 Produzenten ..... Christian Becker, Artur Braunster

**Dunkle Welten (AT)**

Kinoproduktion  
 Drehort ..... Berlin  
 Produktion ..... Fanes Film  
 Produzent ..... Norbert Preuss  
 Förderung ..... Media  
 Drehbuch ..... Gerhard Hross, Marcus Niedermair  
 Regie ..... Hans-Günther Bücking bvk  
 Kamera ..... Hans-Günther Bücking bvk

### Eine Frau wie Romy

Kinoproduktion, deutsch-französische Koproduktion  
Romy Schneider: Ihr Leben – eine Achterbahn. Hin- und hergerissen zwischen Ruhm und Glanz in der Welt des Films und einer tiefen Sehnsucht nach Mutterglück und Familie versuchte sie als Filmstar, Frau und Mutter ihren eigenen Weg zu gehen.  
Drehzeit .....07.08 - 09.08  
Drehort .....Berlin, Paris, Berchtesgaden, Südfrankreich  
Produktion .....movieCompany  
Fon .....040 3290810  
Produzenten .....Raymond Danon, Douglas Welbat  
Regie .....Josef Rusnak  
Darsteller .....Yvonne Catterfeld u.v.a.

### Ein Zwilling kommt selten allein (AT)

Fernsehproduktion  
Drehzeit .....Sommer 2008  
Drehort .....Frankfurt/Main und Umgebung  
Produktion .....U5 Filmproduktion  
Mail .....mail@U5-Filmproduktion.de  
Auftraggeber .....Sat.1  
Redaktion .....Kerstin Wiedé, Patrick Simon  
Produzenten .....Karl-Eberhard Schäfer, Norbert Walter  
Drehbuch .....Christiane Dienger

### Ely Beinhorn – Fesseln der Freiheit

Fernsehproduktion, Melodram 1x90'  
Im Berlin der 20er Jahre behauptet sich Ely Beinhorn gegen eine Männerwelt und schafft eine Karriere als Fliegerin. Sie glaubt, die grenzenlose Freiheit gefunden zu haben, doch dafür zahlt sie einen hohen Preis. Im Strudel industrieller und politischer Interessen der Nazis wird auch ihre große Liebe versinken. Ely heiratet den Rennfahrer Bernd Rosemeyer und gibt für ihn die Fliegerei auf. Als schnellstes Ehepaar der Welt werden sie gefeiert, doch bei der Beerdigung ihres Mannes muss Ely erkennen, dass ihr alles genommen wurde.  
Produktion .....ndF  
Produzent .....Gerwin Dahm  
Förderung .....MFG Filmförderung  
Drehbuch .....Ulrich Knödler



Troja ist überall - Der Siegeszug der Archäologie  
© ZDF / Milos Vendlek

### Employee of the day

Animations-Kurzfilm  
Willkommen in der total vernetzten, multimedialen und interaktiven Zukunft. Wo Medien realer und bunter sind als das wirkliche Leben! Willkommen zu »Employee of the day« – der Show, die Ihnen den Atem rauben wird.  
Produktion .....cassiopeia productions  
Förderung .....BKM  
Buch und Regie .....Alexander Isert, Christoph J. Kellner

### Ente, Tod und Tulpe

Kurzfilm  
Eine Ente begegnet dem Tod. Der Tod hat viel Zeit. Und so unterhalten sich die beiden und lernen viel über sich selbst und über das Leben. Ein Film über Freundschaft, Abschiednehmen und den Tod.  
Produktion .....Trickstudio Lutterbeck  
Förderung .....BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
Drehbuch .....Wolf Erlbruch, Matthias Bruhn  
Regie .....Matthias Bruhn

### Eroberung der Alpen (AT)

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm, 1x90'  
Drehort .....Deutschland, Österreich, Schweiz, Italien, Frankreich  
Produktion .....Tangram Film  
Auftraggeber .....BR, Arte  
Produzenten .....Christian Bauer, Dagmar Biller  
Reg .....Manfred Baur, Hannes Schuler

### Esterhazy

Kurzfilm  
Die Abenteuer des kleinen Wiener Hasen Esterhazy, der im hektischen Berlin 1989 ein Hasenparadies an einer mysteriösen Mauer suchen und dort das Herz und die Liebe einer großen Hasendame erobern soll.  
Produktion .....ClayTraces  
Förderung .....BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
Drehbuch .....Anna Jadowska, Izabela Plucinska  
Regie .....Izabela Plucinska

### Eyes Wide Open

Dokumentarfilm  
Drehzeit .....2008  
Drehort .....Deutschland, USA, China u.a.  
Produktion .....Filmquadrat, Condor Films  
Produzenten .....Thomas Riedelsheimer, Markus Breitmaier, Patrick Müller  
Buch und Regie .....Jaqueline Zünd  
Kamera .....Nicolai von Graevenitz

### Fiasko

Fotoessayfilm  
Steinig hatte seinen eigenen Tod überlebt. Angekommen auf einem unbekanntem, namenlosen Flughafen einer großen, ihm merkwürdig vertrauten Stadt, begibt er sich auf die Suche nach einer Aufgabe, die das Überleben möglich macht – in einem System, das allen den Prozess macht, die ihren Glauben an Individualität und Freiheit noch nicht verloren haben.  
Produktion .....Janet Riedel Fotografie  
Förderung .....BKM  
Drehbuch .....Imre Kertész  
Regie .....Janet Riedel

### Glasfasern

Kurz-Spielfilm  
Ein Job als Messehostess verschlägt Anja nach Köln, wo ihr der dreizehnjährige Dominik begegnet, der aggressiv, aber beharrlich Kontakt zu ihr sucht. Aus der Wohnung, in der Dominik mit seinem Vater lebt, hört Anja wiederholt Geräusche, die von häuslicher Gewalt zeugen. Sie erlangt Gewissheit: Dominik wird von seinem Vater misshandelt und Anja ist gezwungen zu reagieren. Aber wie?  
Produktion .....Alexandra Schröder  
Förderung .....BKM  
Buch und Regie .....Alexandra Schröder

### Gypsy (AT)

Kinoproduktion  
Geschichte des Boxers, Frauenliebings und Helden Johann Trollmann, der am 09.06.1933 die Deutsche Meisterschaft im Halbschwergewicht gewann. Allerdings erkannten die Nazis dem Zigeuner Trollmann den Titel direkt nach dem Meisterschaftssieg wegen un-deutschen Boxens wieder ab, denn er tänzelte im Ring wie später Muhammad Ali. Trollmann bereitete sich einen Abgang im Ring voller Grandezza: Er färbte sich beim Rückkampf die Haare blond, bestäubte seinen Körper mit Mehl, stieg so – als Karikatur eines Ariers – in den Ring und verlor nur durch einen nicht gehandeten Tiefschlag. Mit fairen Mitteln konnten die Nazis Trollmann nie besiegen.  
Drehzeit .....2009  
Drehort .....Niedersachsen, Bremen, Berlin, München  
Produktion .....Bremedia, Pinguin Film, Bavaria Pictures  
Produzenten .....Claudia Schröder, Eike Besuden  
Drehbuch .....David Safier

### Habermanns Mühle

Kinoproduktion, Drama  
Ein kleines Dorf im Sudetenland zwischen 1938 und 1945. Zwischen dem reichen Nazi-Gegner August Habermann und dem deutschen Offizier Koslowski kommt es zu immer größeren Spannungen, zumal sich unter den tschechischen Arbeitern Habermanns eine Widerstandsgruppe gebildet hat. Er gerät zwischen die Fronten.  
Produktion .....ART-OKO Film  
Förderung .....FFF Bayern  
Drehbuch .....Wolfgang Limmer  
Regie .....Juraj Herz  
Darsteller .....Mark Waschke, Hannah Herzsprung, David Kross, Ben Becker u.v.a.

### Hanni und Nanni

Kinoproduktion, Kinderfilm  
Hanni und Nanni werden wegen eines angeblichen Diebstahls von der Schule verwiesen und kommen auf das Internat Linderhof. Die Zwillinge wollen sich dort absolut nicht anpassen. Nach vielen Abenteuern und Streichen erkennen sie fast zu spät, dass sie sich in Linderhof doch recht wohl fühlen.  
Produktion .....UFA Cinema  
Förderung .....FFF Bayern  
Drehbuch .....J. Ainscough, K. Reschke, C. Hartmann  
Regie .....Christine Hartmann  
Darsteller .....Hannelore Elsner, Katharina Thalbach, Heino Ferch, Anja Kling u.v.a.

### Hilde

Kinoproduktion  
Erzählt wird das beeindruckende Leben der 2002 verstorbenen Schauspielerin, Chanson-Sängerin und Buchautorin Hildegard Knef. Von ihren Anfängen mit Filmen wie »Unter den Brücken« und »Die Mörder sind

unter uns«, über die vermeintliche Skandal-Produktion »Die Sünderin« bis zu ihrer Karriere als Sängerin.

Drehzeit ..... Sommer 2008  
 Drehort ..... NRW u.a.  
 Produktion ..... Egoli Tossell Film  
 Förderung ..... Filmstiftung NRW, Medienboard B-B  
 Drehbuch ..... Fred Breinersdorfer, Maria von Heland  
 Regie ..... Kai Wessel  
 Kamera ..... Hagen Bogdanski bvk  
 Darsteller ..... Heike Makatsch, Monica Bleibtreu, Michael Gwisdek, Johanna Gastdorf, Henry Hübchen u.v.a.

**Hope – Hoffnung kann nicht sterben**

Fernsehproduktion  
 Zweiteiliges Porträt der Pionierin der Frauenrechtsbewegung und Friedensaktivistin Hope Bridges. Sie studiert gegen alle Widerstände Medizin und macht ihr Examen, bekommt jedoch keine Approbation. Sie schreibt das Frauenbuch, einen Hygieneratgeber. Sie kämpft für das Recht der Frauen auf Abtreibung und setzt sich für die Armen ein. Obwohl sie selbst krank ist, arbeitet sie erfolgreich an einer Therapie gegen TBC.  
 Produktion ..... Hofman & Voges Entertainment  
 Auftraggeber ..... ZDF  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Torsten Dewi, Katrin Kaiser  
 Regie ..... Martin Enlen  
 Darsteller ..... Heike Makatsch u.v.a.

**Hunger**

Kurzfilm  
 Die Brüder Roland und Paul leben in einem schwierigen familiären Umfeld, geprägt durch Abwesenheit der Mutter und der Bedrohung durch den Vater. Als die illegale Nachbarsfamilie abgeschoben wird, betreten die beiden die fremde Wohnung und entdecken eine neue Welt.  
 Produktion ..... filmgestalten  
 Förderung ..... BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
 Buch und Regie ..... Carolina Hellsgard

**Im Jahr des Hundes (AT)**

Kinoproduktion  
 Drehort ..... München, Russland  
 Produktion ..... Fanes Film  
 Produzent ..... Norbert Preuss  
 Förderung ..... Media  
 Buch und Regie ..... Dennis Gansel

**Jane's Journey**

Kinoproduktion, Dokumentarfilm  
 Porträt über Dr. Jane Goodall, die bekannte Primatforscherin und Umweltschützerin.  
 Produktion ..... Neos Film  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Lorenz Knauer

**Jerry Cotton**

Kinoproduktion, Action-Komödie  
 Drehzeit ..... Herbst 2008  
 Produktion ..... Rat Pack Filmproduktion  
 Produzent ..... Christian Becker  
 Drehbuch ..... Cybill Boss, Philipp Stennert  
 ..... nach der Romanheft-Reihe aus dem Bastei Verlag  
 Darsteller ..... Christian Tramitz u.v.a.

**Johnny Bollywood**

Kinoproduktion, Komödie, 35mm  
 Johnny ist nicht nur der große Bollywood-Star in Indien, sondern auch der Liebling seines Produzenten, dessen Tochter er heiraten und im Gegenzug dazu einen sehr lukrativen Filmvertrag bekommen soll. Doch Johnny lehnt dieses Angebot ab, da er sich in die attraktive Engländerin Charlie verliebt hat. Aus Rache wird Johnny nach England verschleppt. Auf der Suche nach Charlie erfährt er zufällig, dass sie keine gewöhnliche Touristin ist, sondern die 23. Thronfolgerin in der englischen Monarchie und kurz vor der Hochzeit steht.  
 Drehort ..... Deutschland, England, Indien  
 Produktion/Daniel Zuta Filmproduktion, Magnet Films, Kaleidoscope Films  
 Fon ..... 069 253735  
 Mail ..... mail@zutafilm.de  
 Internet ..... www.zutafilm.de  
 Produzenten ..... Daniel Zuta, Gary Sinyor  
 Förderung ..... IBH  
 Drehbuch ..... Harwant Bains, Gary Sinyor  
 Regie ..... Gary Sinyor  
 Kamera ..... Matthias Neumann

**Jud Süß**

Fernsehproduktion, Literaturverfilmung  
 Neuverfilmung des Romans von Lion Feuchtwanger aus dem Jahr 1925, der die Geschichte über Aufstieg und Fall eines jüdischen Kaufmanns am Hof des Herzogs von Württemberg im 18. Jahrhundert erzählt.  
 Auftraggeber ..... ZDF  
 Regie ..... Dieter Wedel

**Laras Verlangen**

Kinoproduktion  
 Die 15-jährige Marie hilft ihrer Halbschwester Lara, den 16-jährigen Robert zu erobern und merkt zu spät, dass sie ihn selbst liebt.

Drehzeit ..... 07.08 - 08.08  
 Drehort ..... Hamburg und Umgebung  
 Produktion ..... Story Hotel\*\*\*\*  
 Fon ..... 030 91683882  
 Produzentin ..... Brigitta Tauchner  
 Förderung ..... FFHSH  
 Buch und Regie ..... Stefan Schneider  
 Kamera ..... Judith Kaufmann bvk  
 Beleuchtung ..... Georg Nonnenmacher bvb  
 Schnitt ..... Brigitta Tauchner  
 Szenenbild ..... Silke Buhr  
 Musik ..... Annette Focks  
 Casting ..... Jacqueline Rietz  
 Darsteller ..... Henriette Confurius, Lucie Hollmann u.v.a.

**Luis**

Kurz-Spielfilm  
 In einem abgelegenen Haus in den Schweizer Bergen besucht der 18-jährige Luis erstmals seit Jahren seinen Vater Henryk und trifft unvermutet auf die neue Familie seines Vaters, von der er bisher nichts gewusst hat. Im Spannungsverhältnis zwischen Wut, Unverständnis und dem Wunsch nach emotionaler Nähe versucht Luis seinen Vater aus der Reserve zu locken und provoziert den Konflikt.  
 Produktion ..... Kinomaton, Dschoint Ventschr (CH)  
 Förderung ..... BKM, Filmstiftung NRW  
 Drehbuch ..... Juliane Großheim, Michael Koch  
 Regie ..... Michael Koch



**Mahler auf der Couch**

Kinoproduktion, Drama  
 Sommer 1910. Gustav Mahler hat noch ein halbes Jahr zu leben. Er erfährt von der Liebesaffäre seiner 19 Jahre jüngeren Frau Alma mit Walter Gropius und stürzt in tiefste Verzweiflung, was sich auch in seiner 10. Symphonie, die er gerade komponiert, niederschlägt. Er konsultiert Sigmund Freud, um seine Ehe zu retten und enthüllt ihm deren stürmisches Auf und Ab.  
 Produktion ..... pelemele Film & Stage  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Percy Adlon, Felix Adlon

**Männerherzen**

Kinoproduktion, 1:2.35 Cinemascope, 35mm, Dolby Digital, 1x90'  
 Komödie über Männer – und wie sie wirklich ticken: Philipp ist ein liebenswerter Chaot, dessen berufliche Träume gerade geplatzt sind. Als seine lose Affäre Nina ihm außerdem mitteilt, dass sie schwanger ist, ist Philipp völlig überfordert. Sein Freund Niklas hingegen hat alles richtig gemacht. Immer. Studium, Hochzeit, Einfamilienhaus. Doch ist er glücklich? Frauenschwarm Jerome stellt sich diese Frage erst gar nicht... Sein Leben ist ein einziger Rausch. Und dann wären da noch der einsame Gewerbeaufsichtsbeamte Günther, der verzweifelt Anschluss sucht und der verlassene U-Bahn-Führer Roland, der mit aller Gewalt um seine Familie kämpft. Sie alle kämpfen um ihr Glück, doch wer macht das Rennen?  
 Produktion ..... Wiedemann & Berg Filmproduktion  
 Produzenten ..... Max Wiedemann, Quirin Berg  
 Förderung ..... Medienboard B-B, FFA  
 Buch und Regie ..... Simon Verhoeven  
 Casting ..... Anja Dührberg  
 Darsteller ..... Til Schweiger, Christian Ulmen u.v.a.

**Männersache**

Kinoproduktion  
 Der Comedian Mario Barth widmet sich auch in seinem ersten Kinospielefilm seinem Lieblingsthema, dem Zusammenleben zwischen Mann und Frau.  
 Drehzeit ..... ab 06.08  
 Drehort ..... Berlin und Umgebung  
 Produktion ..... Constantin Film  
 Produzent ..... Oliver Berben  
 Drehbuch ..... Mario Barth, Dieter Tappert  
 Regie ..... Gernot Roll bvk  
 Darsteller ..... Mario Barth u.v.a.

**Maria, ihm schmeckt's nicht!**

Kinoproduktion, Literaturverfilmung  
 Jan fährt nach Italien, um die Familie seiner halbtalitanischen Verlobten

Sara kennen zu lernen. Doch besonders die Begegnung mit dem zukünftigen Schwiegervater wird aufgrund dessen ganz spezieller Weltsicht vorerst zum Alptraum.

Produktion ..... Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion  
 Förderung ..... FFF Bayern, FFA  
 Drehbuch ..... Jan Weiler, Daniel Speck  
 ..... nach dem gleichnamigen Roman von Jan Weiler  
 Regie ..... Neele Leana Vollmar

**Mein Bruder Robert**

Kinoproduktion  
 Eine Tankstelle auf dem Land. Robert und Elena sind Zwillinge. Sommer. Ein Wochenende über Inzest und Philosophie.  
 Produktion ..... Philip Gröning Filmproduktion  
 Förderung ..... BKM  
 Drehbuch ..... Philip Gröning, Sabine Timoteo  
 Regie ..... Philip Gröning

**Mein Leben**

Kino-Koproduktion  
 Verfilmung der gleichnamigen Biografie des Literaturkritikers Marcel Reich-Ranicki  
 Drehzeit ..... Sommer 2008  
 Produktion ..... Trebitsch Entertainment, WDR  
 Produzentin ..... Katharina Trebitsch  
 Drehbuch ..... Michael Gutmann  
 ..... nach der gleichnamigen Biografie von Marcel Reich-Ranicki  
 Regie ..... Dror Zahavi  
 Kamera ..... Gero Steffen  
 Darsteller ..... Matthias Schweighöfer

**Minuspunkte für Gott**

Kinoproduktion  
 Drei jugendliche Außenseiter finden zueinander im Glauben an Satan und ihr Auserwähltheit. Ihr Gedankenkonstrukt hilft ihnen, sich stark und mächtig zu fühlen, bis die Realität ihren Höhenflügen Grenzen setzt und sie einen Entschluss fassen.  
 Produktion ..... Lichtblick Film- und Fernsehproduktion  
 Förderung ..... BKM, Kuratorium junger deutscher Film  
 Buch und Regie ..... Judith Keil, Antje Kruska

**Mord mit Aussicht**

Fernsehproduktion, Krimiserie, 7 Folgen  
 Wird das Eifelnest Hengasch für die Kölner Kriminalkommissarin Sophie Haas, die bisher eine richtige Großstadtpflanze war, am Ende noch zur zweiten Heimat?  
 Drehort ..... Eifel  
 Produktion ..... pro GmbH  
 Auftraggeber ..... WDR  
 Redaktion ..... Lucia Keuter  
 Produzenten ..... Heike Schwarzbach, Mario Krebs  
 Executive Producer ..... Gebhard Henke  
 Drehbuch ..... Marie Reiners  
 Darsteller ..... Caroline Peters u.v.a.

**Mysterium Ministerium**

Dokumentarfilm  
 Ein Rentierzüchter aus Nordfinland will in Brüssel erfahren, wieso in Lappland (180 000 Bewohner und 180 000 Rentiere) mit Geldern der EU kilometerlange Radwege geschaffen wurden.  
 Produktion ..... Susanna Salonen bvk  
 Produzentin ..... Susanna Salonen bvk  
 Förderung ..... FFHSH  
 Buch und Regie ..... Susanna Salonen bvk

**NRW-Duell**

Fernsehproduktion, Game-Show, 3. Staffel, 16x45'/60', Digibeta  
 Drehzeit ..... 06.08, 08.08  
 Drehort ..... Köln  
 Produktion ..... Sony Pictures Film- und Fernsehproduktion  
 Auftraggeber ..... WDR  
 Produzentin ..... Christiane Ruff  
 Produzent ..... Henning Pelkmann  
 Produktionsleitung ..... Vera Hartung  
 Herstellungsleitung ..... Herbert Linkesch  
 Moderation ..... Elmar Herkrath-Rundholz  
 ..... Bernd Stelter

**Paddy, der kleine Pirat**

Animations-Kurzfilm  
 Der kleine Pirat muss innerhalb kurzer Zeit der Piratengang einen Schatz präsentieren, sonst verliert er seine Insel. Mit seinem Matrosen Kröte begibt er sich auf Freibeuterei bei den Wikingers und kämpft mit einem Drachen. Doch zu guter Letzt hilft ihm kein Gold der Welt, sondern nur Freundschaft.  
 Produktion ..... Power Toons Michael Schwertel  
 Förderung ..... BKM  
 Buch und Regie ..... Michael Schwertel

**Playground/Spielplatz**

Fernsehproduktion, Gesellschaftskomödie  
 Eine deutsche Frau zieht mit ihrem finnischen Mann nach Tampere in Finnland. Sie fühlt sich allein, doch auf einem Spielplatz lernt sie Tero, der als Frauenschwarm bekannt ist, kennen. Und Tero hat nur Augen für sie.  
 Produktion ..... Network Movie Film und TV, Helsinki Film  
 Fon/Fax ..... 040 30068-90/-940

Auftraggeber .....NDR, Arte  
 Redaktion .....Doris J. Heinze  
 Produzentin .....Jutta Lieck-Klenke  
 Producerin .....Nina Klamroth  
 Drehbuch .....P. Peltomaa  
 Regie .....Aku Louhimies  
 Schnitt .....S. Reinumägi  
 Darsteller .....Nicolette Krebitz u.v.a.

**Postkarten nach Copacabana**

Kinoproduktion  
 Drei Frauen am Titicaca See: Die junge Alfonsina verbindet vor allem eines mit ihrer Großmutter Elena: Beide haben ein Faible für bayerische Männer. Während Elena ihrem verstorbenen Mann Alois nachtrauert, verliebt sich Alfonsina in einen jungen bayerischen Ornithologen, der am Titicaca See auftaucht.  
 Produktion .....Avista Film  
 Produzent .....Herbert Rimbach  
 Förderung .....BKM, FFF Bayern, FFA  
 Drehbuch .....Stefanie Kremser  
 Regie .....Thomas Kronthaler

**Regenraga – Eine Monsun-Geschichte**

Dokumentarfilm  
 Drehzeit .....2008  
 Drehort .....Indien  
 Produktion .....Filmquadrat  
 Produzent .....Thomas Riedelsheimer  
 Buch und Regie .....Angela Graas

**Renschwein Rudi Rüssel**

Fernsehproduktion, Familienserie, 2. Staffel, 13 Folgen  
 Drehzeit .....05.06.08 - 09.10.08  
 Drehort .....Bergisches Land  
 Produktion .....Relevant Film  
 Mail .....info@relevantfilm.de  
 Auftraggeber .....WDR  
 Redaktion .....Wolfgang Wegmann  
 Produzentin .....Heike Wiehle-Timm  
 Produktionsleitung .....Marc Grewe  
 Drehbuch .....Gabriele Kob, David Ungureit, Manfred Kosmann  
 Regie .....Rolf Wellingerhof, Wolfgang Groos  
 Kamera .....Harald Cremer bvK, Chris Rowe  
 Darsteller .....Martin Lindow, Jasper Smets u.v.a.

**Romy (AT)**

Fernsehproduktion  
 Drehzeit .....ab Herbst 2008  
 Produktion .....Phoenix Film  
 Fon .....030 757620  
 Auftraggeber .....SWR, WDR, ORF  
 Redaktion .....Carl Bergengruen, Michael Schmidl, Michael André,  
 .....Klaus Lintschinger  
 Produzent .....Markus Brunnemann  
 Producerin .....Nicole Galley  
 Förderung .....FFF Bayern  
 Drehbuch .....Benedikt Röskau  
 Regie .....Torsten C. Fischer  
 Darsteller Jessica Schwarz, Martin Schreiber, Theo Bierkens bvK u.v.a.

**Rosamunde Pilcher: Aunt Clara's Cottage (AT)**

Fernsehproduktion, Drama, 16:9  
 Verfilmung der gleichnamigen Kurzgeschichte von Rosamunde Pilcher  
 Drehzeit .....15.07.08 - 13.08.08  
 Drehort .....Exeter / England

Produktion .....FFP New Media  
 Fon/Fax .....089 383928-0/-40  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Andrea Klingenschmitt  
 Produzenten .....Heidi Ulmke, Michael Smeaton  
 Producerin .....Vanessa Lackschewitz  
 Produktionsleitung .....Petra Lüdeke  
 Herstellungsleitung .....Beate Balsler  
 Drehbuch .....Marlis Ewald  
 Regie .....H. J. Tögel  
 Kostümbild .....Claudia Kühke  
 Postproduktion .....Michaela Krauß  
 Casting .....DreamTeam, Steven Sikder

**Rosamunde Pilcher: Bridge of Corvie (AT)**

Fernsehproduktion, Drama, 16:9  
 Verfilmung der gleichnamigen Kurzgeschichte von Rosamunde Pilcher  
 Drehzeit .....27.08.08 - 25.09.08  
 Drehort .....Exeter / England  
 Produktion .....FFP New Media  
 Fon/Fax .....089 383928-0/-40  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Andrea Klingenschmitt  
 Produzenten .....Heidi Ulmke, Michael Smeaton  
 Producerin .....Vanessa Lackschewitz  
 Produktionsleitung .....Petra Lüdeke  
 Herstellungsleitung .....Beate Balsler  
 Drehbuch .....Marlis Ewald  
 Regie .....Dieter Kehler  
 Kostümbild .....Claudia Kühke  
 Postproduktion .....Michaela Krauß  
 Casting .....DreamTeam, Steven Sikder

**Rosamunde Pilcher: Herzenssehnsucht**

Fernsehproduktion, Drama, 16:9  
 Verfilmung der Kurzgeschichte »Love to Nicholas« von Rosamunde Pilcher  
 Drehzeit .....02.09.08 - 01.10.08  
 Drehort .....Westport / Irland  
 Produktion .....FFP New Media  
 Fon/Fax .....089 383928-0/-40  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Andrea Klingenschmitt  
 Produzenten .....Heidi Ulmke, Michael Smeaton  
 Producerin .....Vanessa Lackschewitz  
 Produktionsleitung .....Elo Bolz  
 Herstellungsleitung .....Beate Balsler  
 Drehbuch .....Gabriele Kister  
 Regie .....Stefan Bartmann  
 Postproduktion .....Michaela Krauß  
 Casting .....DreamTeam, Steven Sikder

**Rosamunde Pilcher: Hochzeit ohne Liebe**

Fernsehproduktion, Drama, 16:9  
 Verfilmung der Kurzgeschichte »Loveless Marriage« von Rosamunde Pilcher  
 Drehzeit .....03.06.08 - 02.07.08  
 Drehort .....Exeter / England  
 Produktion .....FFP New Media  
 Fon/Fax .....089 383928-0/-40  
 Auftraggeber .....ZDF  
 Redaktion .....Andrea Klingenschmitt  
 Produzenten .....Heidi Ulmke, Michael Smeaton  
 Producerin .....Vanessa Lackschewitz  
 Produktionsleitung .....Elo Bolz

Herstellungsleitung .....Beate Balsler  
 Drehbuch .....Mónica Simon  
 Regie .....Karl Kases  
 Kostümbild .....Claudia Kühke  
 Postproduktion .....Michaela Krauß  
 Casting .....DreamTeam, Steven Sikder

**Satte Farben vor Schwarz**

Fernsehproduktion, Liebesfilm  
 Am Ende ihres Lebens angekommen, nehmen sich Anita und Fred die Freiheit, selbst über ihr Leben zu entscheiden.  
 Drehzeit .....2008  
 Drehort .....NRW u.a.  
 Produktion .....unafilm, Dschoint Ventschr (CH), WDR  
 Förderung .....BKM, Filmstiftung NRW  
 Buch und Regie .....Sophie Heldman  
 Darsteller .....Ingrid Caven, Bruno Ganz u.v.a.



Mein Tod ist nicht dein Tod. Der Regisseur und Protagonist Lars Barthel bei Dreharbeiten in Gujarat/Indien (blaues T-Shirt, M. u.). © ZDF / L. Barthel

**Siedene Stille**

Kurzfilm  
 Eine Liebesgeschichte zwischen zwei gehörlosen Menschen. Diese beiden sind gebrochene und einsame Charaktere in tiefer Krise. Aber durch die gemeinsame Begegnung und die aufkeimende Liebe beginnt für beide gemeinsam und als einzelnes Wesen Heilung.  
 Produktion .....Christian Brüggemann  
 Förderung .....BKM  
 Buch und Regie .....Christian Brüggemann

**Stiff**

Kurzfilm  
 Ein alternder Journalist trifft auf eine Gruppe junger Bergmänner. Eine emotionale Irrfahrt durch einen finsternen Wald im Polen der 70er Jahre beginnt. Erst durch eine wundersame Begegnung finden die Männer wieder zurück ins Leben.  
 Produktion .....Ribald Film Company Ltd.  
 Förderung .....BKM  
 Buch und Regie .....Gabrielle Pfeiffer

**Strassbergers Gold**

Kino-Koproduktion  
 Film über den Großvater des Münchner Filmemachers Andreas Lechner, den vielfach ausgezeichneten Gewichtheber Josef Strassberger. Eingebettet in eine 1945 bei einem Luftangriff spielende Rahmenhandlung, in der Strassberger mit Frau und Tochter im Keller seines Münchner Hotels sitzt, wird von der wechselvollen Karriere der Sportlegende erzählt.  
 Drehzeit ..... Sommer 2009  
 Drehort ..... Baden-Württemberg  
 Produktion ..... fieber.film  
 Produzent ..... Mario Stefan  
 Förderung ..... Kuratorium junger deutscher Film, FFA  
 Buch und Regie ..... Burkhard Feige

**Swimmingpoolman**

Kinoproduktion  
 Produktion ..... collina Filmproduktion  
 Produzent ..... Ulrich Limmer  
 Drehbuch ..... Martin Rauhaus  
 Regie ..... Annette Ernst

**Te Deum – Himmel auf Erden**

Fernsehproduktion, Dokureihe, sechs Folgen  
 Dokureihe über Menschen, die sich das Lob des Herren zum Lebensziel gemacht und sich für ein Leben im Kloster entschieden haben. Die Reihe porträtiert die Entwicklung, Werte und Strukturen der Benediktiner, Franziskaner, Zisterzienser, Augustiner, Dominikaner und Jesuitenorden und erforscht ihre Wirkung auf die moderne Gesellschaft.  
 Produktion ..... Provobis Film  
 Auftraggeber ..... ZDF, 3sat, DRS, Bibel TV  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Buch und Regie ..... Susanne Aernecke

Drehzeit ..... Sommer 2008  
 Drehort ..... Baden-Württemberg  
 Produktion ..... fieber.film  
 Produzent ..... Mario Stefan  
 Förderung ..... Kuratorium junger deutscher Film, FFA  
 Buch und Regie ..... Burkhard Feige

**Und plötzlich ist es Liebe (AT)**

Fernsehproduktion  
 Drehzeit ..... 06.08 - 07.08  
 Drehort ..... Frankfurt/Main und Umgebung  
 Produktion ..... U5 Filmproduktion  
 Mail ..... mail@U5-Filmproduktion.de  
 Auftraggeber ..... ARD Degeto  
 Redaktion ..... Katja Kirchen  
 Produzenten ..... Christa Gerlach, Karl-Eberhard Schäfer  
 Buch und Regie ..... Bettina Woernle

**Vision – Aus dem Leben der Hildegard von Bingen**

Kinoproduktion  
 Die Mystikerin, Heilkundige und Komponistin Hildegard von Bingen gründete im zwölften Jahrhundert entgegen vieler Widerstände ein eigenes Kloster und wurde mit ihren Schriften über Medizin und Naturheilkunde sowie ihren Musikkompositionen weltbekannt.  
 Drehzeit ..... ab Sommer 2008  
 Drehort ..... Hessen, Bayern  
 Produktion ..... Clasart Filmproduktion, Celluloid Dreams (F)  
 Fon ..... 089 2429570  
 Produzenten ..... Markus Zimmer, Herbert Klobner  
 Buch und Regie ..... Margarethe von Trotta  
 Darsteller ..... Barbara Sukowa u.v.a.

**Vita**

Kurzfilm  
 Betrachtungen über den Umgang mit Intimität und privater Wahrheit  
 Produktion ..... Strandfilm  
 Fon ..... 069 96317220  
 Producer ..... Gabriele Schwark, Dieter Reifarth  
 Förderung ..... Filmförderung HH  
 Buch und Regie ..... Gabriele Schwark  
 Kamera ..... Dieter Reifarth  
 Ton ..... Michael Busch  
 Schnitt ..... Gabriele Schwark  
 Musik ..... Joachim Bärenz

**Vorher – Nachher**

Kurzfilm  
 Maren, eine sportliche junge Frau, lernt Tobias kennen. Er ist zwar weniger fit, aber umso charmanter und lädt sie zum Eis ein. Doch was als Flirt begann, endet in einer Vergewaltigung. Übrig bleibt eine völlig zerstörte junge Frau, die kämpfen muss – mit ihrem Trauma, ihren Schuldgefühlen, für ihre Würde.  
 Produktion ..... element e gmbh filmproduktion  
 Förderung ..... BKM  
 Buch und Regie ..... Sonja Marie Krajevski

**Vorstadtkrokodile**

Kinoproduktion, Jugendfilm  
 Der elfjährige Hannes will in die Jugendbande Vorstadtkrokodile aufgenommen werden. Bei der notwendigen Mutprobe gerät er in Lebensgefahr. Gerettet wird er von dem Rollstuhlfahrer Kai, der auch gerne in die Bande möchte, aber als Behinderter vorerst keine Chance hat.  
 Drehort ..... NRW u.a.  
 Produktion ..... Filmproduktionen Westside, Rat Pack Filmproduktion  
 Förderung ..... FFF Bayern, FFA, Filmstiftung NRW  
 Drehbuch ..... Christian Ditter, Martin Ritzenhoff  
 ..... nach dem gleichnamigen Jugendbuch von Max von der Grün  
 Regie ..... Christian Ditter  
 Darsteller ..... Nick Romeo Reimann, Fabian Halbig, Esther Schweins, Campino, Martin Semmelrogge u.v.a.

**Vulkan**

Fernsehproduktion, zweiteiliger Katastrophenfilm  
 In Lorchheim im Eifel-Tal fristen der Feuerwehrmann Michael, der finanziell ruinierte Bankdirektor Maug und der ewige Verlierer Röhrich ein durchschnittliches Dasein, bis im Tal die Erde aufbricht und die umliegenden Vulkane auszubrechen drohen. Es kommt zum alles verändernden Inferno. Michael wird zum Retter vieler Menschenleben, Maug knackt den Tresor seiner Bank und Röhrich rächt sich an der spottenden Dorfjugend.  
 Produktion ..... teamWorx Television & Film  
 Auftraggeber ..... RTL  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Alexander rümelin  
 Regie ..... Uwe Janson  
 Darsteller ..... Matthias Koeberlin, Katharina Wackernagel, Armin Rhode, Heiner Lauterbach, Katja Riemann u.v.a.

**Waris Dirie – The long Way Home**

Fernsehproduktion, Dokumentarfilm  
 Waris Dirie – Supermodel, Erfolgsautorin und UNO-Sonderbotschafterin mit einem beispiellosen Einsatz in der Initiative gegen genitale Verstümmelung von Frauen. Sie selbst hat eine abenteuerliche Odyssee hinter sich, seit sie mit 14 Jahren vor einer Zwangsheirat aus Somalia floh. Sie ging ihren eigenen Weg nach Europa und in die USA, wurde das Gesicht der Revlon-Kampagne, Bondgirl, arbeitete als Fotomodell und

veröffentlichte 1997 ihre Biografie »Wüstenblume«, die zum Bestseller avancierte.  
 Produktion ..... Senator TV, PRO GmbH  
 Buch und Regie ..... Hannes Rossacher

**Wickie und die starken Männer**

Kinoproduktion, Realverfilmung der Zeichentrickserie  
 Wickie, ist der eher ängstliche aber gescheite Sohn des Dorfobersten. Bei einem Überfall der Drachenköpfe auf das Wikingerdorf wird er als einziges Kind nicht entführt. Wickie nimmt all seinen Mut zusammen und macht sich auf, um die verschleppten Kinder zurückzuholen.  
 Drehzeit ..... ab Sommer 2008  
 Produktion ..... Constantin Film, Rat Pack Filmproduktion, herbX film  
 Produzent ..... Christian Becker  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Michael Bully Herbig, Alfons Biedermann  
 Regie ..... Michael Bully Herbig  
 Darsteller ..... Jürgen Vogel, Günther Kaufmann, Christoph Maria Herbst, Anke Engelke, Michael Bully Herbig u.v.a.

**Wie alles endet**

Kurzfilm  
 Ein zielloser junger Mann sucht die Antwort nach einem Sinn im egoistischen Nachleben. Doch als er eine Frau schwängert, wird er von einer Welle fortgespült, die sein ganzes Leben auf den Kopf stellt und ihn nach neun ereignisreichen und bewegenden Monaten am Strand der Erkenntnis wieder ausspuckt.  
 Produktion ..... Wilsdorf/Seekings GbR  
 Förderung ..... BKM  
 Buch und Regie ..... Kai Seekings

**Wintervater**

Kinoproduktion  
 Die elfjährige Katta-Ka erfährt an Weihnachten, dass ihr biologischer Vater in Wirklichkeit ein russischer Matrose ist, dessen Schiff noch bis Silvester im Danziger Hafen liegt. Eine abenteuerliche Reise mit ihrer besten Freundin Lebe, einer 73-jährigen gebürtigen Masurin, führt die eine zum Vater und die andere in die eigene Vergangenheit.  
 Produktion ..... Schlicht und Ergreifend Filmproduktion  
 Förderung ..... BKM, Kuratoriums junger deutscher Film  
 Drehbuch ..... Michaela Hinnenthal  
 Regie ..... Johannes Schmid

**Wir sind Gefangene**

Kino-Koproduktion/TV-Zweiteiler  
 Produktion ..... collina Filmproduktion  
 Produzent ..... Ulrich Limmer  
 Buch und Regie ..... Jo Baier  
 ..... nach einer Buchvorlage von Oskar Maria Graf

**Witness 106**

Kinoproduktion  
 Drehort ..... München, Den Haag, Serbien  
 Produktion ..... Fanes Film  
 Produzent ..... Norbert Preuss  
 Drehbuch ..... Kit Hopkins, Thilo Röscheisen

**Woche für Woche (AT)**

Fernsehproduktion, 1x90'  
 Felix Weingartens Eltern trennen sich einvernehmlich und entscheiden, auch ihren einzigen Sohn gerecht zu teilen: eine Woche bei der Mutter, eine Woche beim Vater. Was für seine Eltern eine salomonische Lösung ist, bedeutet für Felix die totale Orientierungslosigkeit. Während sich seine Familie halbiert, verdoppelt sich seine materielle Existenz, er lebt einen äußerst kompliziert zu organisierenden Alltag mit zwei Spielzimmern, zwei Betten, zwei Zahnbürsten in einem gesellschaftlichem Umfeld, das vom Zerfall der Familie und Kinderlosigkeit geprägt ist – aber Felix lebt trotzdem in der Hoffnung, dass ausgerechnet der Streit, den der Alltag Woche für Woche zwischen seinen Eltern auslöst, die Familie wieder zusammenführen kann.  
 Drehzeit ..... 03.06.08 - 04.07.08  
 Drehort ..... Wuppertal und Umgebung  
 Produktion ..... Cinecentrum Berlin  
 Auftraggeber ..... WDR  
 Redaktion ..... Katja De Bock  
 Produzentin ..... Dagmar Rosenbauer  
 Produktionsleitung ..... Thomas Schwetje  
 Herstellungsleitung ..... Moritz Hansen  
 Drehbuch ..... Silke Zertz  
 Regie ..... Martin Gies  
 Kamera ..... Thomas Etzold bvk  
 Szenenbild ..... Bertram Strauss  
 Kostümbild ..... Katja Pothmann  
 Darsteller ..... Tanja Wedhorn, Hans-Jochen Wagner u.v.a.



Die Patriarchin © ZDF / Dirk Plamböck

**This is Love**

Kinoproduktion, Drama  
 Chris und die kleine Jenjira, die er in Asien aus den Händen von Menschenhändlern gerettet hat, sind in Deutschland auf der Flucht. Maggie, eine alkoholabhängige Kommissarin, erfährt nach 16 Jahren plötzlich, warum ihr Mann damals ohne ein Wort verschwand. Als die Flucht des ungleichen Paares zu einem Mord führt und Chris des Kindesmissbrauchs beschuldigt wird, treffen er und Maggie aufeinander.  
 Drehzeit ..... 06.08 - 08.08  
 Drehort ..... NRW, Berlin, Vietnam  
 Produktion ..... Badlands Film  
 Fon ..... 030 47986810  
 Produzenten ..... Matthias Glasner, Lars Kraume, Jürgen Vogel  
 Förderung ..... Filmstiftung NRW, Medienboard B-B  
 Buch und Regie ..... Matthias Glasner  
 Kamera ..... Benedict Neuenfels bvk  
 Schnitt ..... Mona Bräuer  
 Musik ..... Christoph M. Kaiser  
 Darsteller ..... Corinna Harfouch, Jens Albinus u.v.a.

**Tod aus der Tiefe**

Fernsehproduktion, Thriller  
 Nach einem Zwischenfall auf einer Bohrinsel mitten in der Nordsee sterben mehrere Badegäste eines Kurortes auf rätselhafte Weise. Die Ärztin Eva Meinert und Peter Kranz vom Umweltbundesamt suchen fieberhaft nach einer Erklärung, bis Meeresbiologe Manuel gefährliche Mikroorganismen entdeckt, die sich von Erdöl ernähren. Ein Kampf gegen die Erreger und gegen die Zeit beginnt.  
 Produktion ..... Crazy Film  
 Auftraggeber ..... ProSieben  
 Förderung ..... FFF Bayern  
 Drehbuch ..... Günter Knarr, Philipp Weinges  
 Regie ..... Axel Sand bvk

**U.F.O.**

Familiendrama, 35mm, 1x90'  
 Der zwölfjährige Bodo will die psychische Krankheit seiner Mutter nicht wahrhaben und glaubt an eine Verschwörung. Keiner hört ihm zu. Aber ein GAU im Kernkraftwerk Tschernobyl ändert alles. Plötzlich weiß keiner mehr, worauf er sich verlassen soll. Denn auch die Strahlung ist unsichtbar.

© PROFESSIONAL PRODUCTION 2008